

Том I.

1920

Vol. I.

ИЗВЕСТИЯ
Уральского Государственного
УНИВЕРСИТЕТА.



ANNALES
DE L'UNIVERSITÉ DE L'OURAL



ЕКАТЕРИНБУРГ
Издание Уралуниверситета

ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального
университета

Серия 2
Гуманитарные науки

2023. Т. 25

№ 2

IZVESTIA

Ural Federal University
Journal

Series 2
Humanities and Arts

2023. Vol. 25

№ 2

Серия 2
Гуманитарные науки

Журнал основан в 1920 г.

Серия «Гуманитарные науки» выходит с 1999 г. 4 раза в год

Учредитель: Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б. Н. Ельцина»
620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19

Издатель: Издательство Уральского университета
620000, Екатеринбург, ул. Тургенева, 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС 77-48320 от 27 января 2012 г.

Входит в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть
опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени
доктора и кандидата наук.

Журнал индексируется в БД:

Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science (WoS);
Ulrich's Periodicals Directory;
Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

В журнале публикуются научные статьи по всеобщей и отечественной истории, этнографии и антропологии, историографии и источниковедению, по русскому языку и теории языка, сравнительно-историческому, типологическому и сопоставительному языкознанию (на материале германских, романских, славянских и финно-угорских языков), по отечественному и зарубежному литературоведению и фольклору, по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и архитектуре, теории и истории искусства, а также рецензии на новые, наиболее значимые научные издания по этим областям. Все поступающие материалы рецензируются. Публикация в журнале осуществляется на некоммерческой основе.

Е-mail: izvestia.2@yandex.ru

Сайт: <http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>

Адрес редакции: 620000, Екатеринбург, пр. Ленина, 51

«Известия Уральского федерального университета. Серия 2. Гуманитарные науки»



Все материалы журнала доступны по лицензии
Creative Commons «Attribution-NonCommercial» 4.0 Всемирная
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Уральский федеральный университет, 2023

Ural Federal University Journal

**Series 2
Humanities and Arts**

The Journal was founded in 1920

Series *Humanities and Arts* has been issued quarterly since 1999

Founded by Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin
19, Mira Str., 620002 Ekaterinburg, Russia

Publisher: Ural University Press
4, Turgenev Str., 620000 Ekaterinburg, Russia

The Journal is registered by the Federal Service for Supervision of Communications,
Information Technology, and Mass Media.

Mass media registration certificate PI FS77-48320 as of January 27, 2012.

The Journal is included in the State Commission for Academic Degrees and Titles (VAK)
list of leading peer-reviewed academic journals prescribed for the publication of research
results for scholars seeking advanced academic degrees.

The Journal is indexed in:

Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI, Web of Science Platform);
Ulrich's Periodicals Directory;
Science Index (eLibrary)

The Journal publishes academic articles in the fields of World and Russian History, Ethnography
and Anthropology, Historiography and Source Studies, Russian Language and Language Theory,
Historical, Typological and Comparative Linguistics (based on the material of the Germanic,
Romance, Slavic, and Finno-Ugric languages), on Russian and World Literary Studies and
Folklore, Fine Arts, Decorative and Applied Arts and Architecture, Theory and History of Art,
as well as reviews of new, most significant academic publications in these areas. The Journal uses
double-blind peer review. The Journal does not charge authors or their respective institutions
a paper submission, processing, or publication fee.

Email: izvestia.2@yandex.ru

<http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>

Editorial Office Address: 51, Lenin Ave., 620000 Ekaterinburg, Russia
Izvestia. Ural Federal University Journal. Series 2. Humanities and Arts



Journal content is licensed under
a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Ural Federal University, 2023

Главный редактор

К. Д. Бугров, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН; Уральский федеральный университет)

Заместитель главного редактора

Т. В. Куш, д-р ист. наук, проф. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН; Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Е. П. Алексеев**, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
Л. А. Будрина, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
Е. М. Главацкая, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
А. В. Гладышев, д-р ист. наук, проф. (Россия, Саратов, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского)
Е. В. Дзюба, д-р филол. наук, проф. (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого)
А. Ю. Казарян, д-р иск., акад. РААСН, почетный член РАХ (Россия, Москва, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет)
О. В. Калугина, д-р иск., член правления АИС (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)
Е. Ю. Козьмина, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
А. А. Макарова, канд. филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет; Москва, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
Ю. В. Матвеева, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
А. М. Плотникова, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)
Е. К. Созина, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Институт истории и археологии УрО РАН; Уральский федеральный университет)
В. В. Тихонов, д-р ист. наук, вед. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт российской истории РАН)
О. Р. Хромов, д-р иск., акад. РАХ (Россия, Москва, Московский государственный художественный академический институт им. В. И. Сурикова)
А. В. Шамаев, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

- Т. Е. Автухович**, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Гродно, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)
А. Е. Аникин, д-р филол. наук, акад. РАН (Россия, Новосибирск, Институт филологии СО РАН)
Л. И. Бородин, д-р ист. наук, чл.-корр. РАН (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)
Дж. Боулт, PhD (Art Studies), проф. (США, Лос-Анджелес, Университет Южной Калифорнии)
М. А. Бусев, канд. иск., чл.-корр. РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)
П. Бушкович, PhD (History), проф. (США, Нью-Хейвен, Йельский университет)
А. Варда, Dr. Hab. (Philology), проф. (Польша, Лодзь, Лодзинский университет)
С. А. Кибальник, д-р филол. наук, проф. (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербургский государственный университет)
Т. Краус, д-р ист. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)
К. Кроо, д-р филол. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)
М. Н. Липовецкий, д-р филол. наук, проф. (США, Нью-Йорк, Колумбийский университет)
А. Мустайоки, PhD (Philology), проф. (Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский университет)
И. А. Ндяй, д-р филол. наук, проф. (Польша, Ольштын, Варминско-Мазурский университет)
М. Перри, M. A. (History), проф. (Великобритания, Бирмингем, Бирмингемский университет)
Х. Рюсс, Dr. Hab. (History), проф. (Германия, Мюнстер, Мюнстерский университет)
Ф. Сенешаль, д-р иск., проф. (Франция, Амьен, Университет Пикардии имени Жюль Верна)
Г. Торвальдсен, PhD (History), проф. (Норвегия, Тромсё, Университет Тромсё — Арктический университет Норвегии)
А. В. Чудинов, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН)

Ответственный секретарь

Н. В. Мосеева (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Editor-in-Chief

K. D. Bugrov, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Ekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB RAS; Ural Federal University)

Deputy Editor

T. V. Kushch, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS; Ekaterinburg, Ural Federal University)

EDITORIAL BOARD

- E. P. Alekseev**, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
L. A. Budrina, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
E. V. Dziuba, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Peter the Great St Petersburg Polytechnic University)
A. V. Gladyshev, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Saratov, N. G. Chernyshevsky Saratov National Research State University)
E. M. Glavatskaya, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
O. V. Kalugina, Dr. Hab. (Art Studies), Member of the Board of the Association of Art Historians (Russia, Moscow, Russian State University for the Humanities)
A. Yu. Kazaryan, Dr. Hab. (Art Studies), Full Member of RAACS, Honorary Member of RAA (Russia, Moscow, Moscow State University of Civil Engineering)
O. R. Khromov, Dr. Hab. (Art Studies), Full Member of RAA (Russia, Moscow, V. I. Surikov Moscow State Academic Art Institute)
E. Yu. Kozmina, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
A. A. Makarova, PhD (Philology), Senior Researcher (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University; Moscow, V. V. Vinogradov Russian Language Institute, RAS)
Yu. V. Matveeva, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
A. M. Plotnikova, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
A. V. Shamanaev, PhD (History), Associate Professor (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)
E. K. Sozina, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Ekaterinburg, Institute of History and Archaeology, UB RAS; Ural Federal University)
V. V. Tikhonov, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Moscow, Institute of Russian History, RAS)

EDITORIAL COUNCIL

- A. E. Anikin**, Dr. Hab. (Philology), Full Member of RAS (Russia, Novosibirsk, Institute of Philology, SB RAS)
T. E. Avtukhovich, Dr. Hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Grodno, Yanka Kupala State University of Grodno)
L. I. Borodkin, Dr. Hab. (History), Corresponding Member of RAS (Russia, Moscow, Moscow State University)
J. Bowlt, PhD (Art Studies), Professor (USA, Los Angeles, University of Southern California)
M. A. Busev, PhD (Art Studies), Corresponding Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)
P. Bushkovitch, PhD (History), Professor (USA, New Haven, Yale University)
S. A. Kibalnik, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Institute of Russian Literature (Pushkin House), RAS, St Petersburg State University)
T. Krausz, Dr. Hab. (History), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)
K. Kroo, Dr. Hab. (Philology), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)
M. N. Lipovetsky, Dr. Hab. (Philology), Professor (USA, New York, Columbia University)
A. Mustajoki, PhD (Philology), Professor (Finland, Helsinki, University of Helsinki)
I. A. Ndiaye, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Olsztyn, University of Warmia and Mazury in Olsztyn)
M. Perrie, M. A. (History), Professor (UK, Birmingham, University of Birmingham)
H. Rüß, Dr. Hab. (History), Professor (Germany, Münster, University of Münster)
P. Sénéchal, Dr. Hab. (Art Studies), Professor (France, Amiens, University of Picardie Jules Verne)
A. V. Tchoudinov, Dr. Hab. (History), Chief Researcher (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS)
G. Thorvaldsen, PhD (History), Professor (Norway, Tromsø, UiT The Arctic University of Norway)
A. Warda, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Lodz, University of Lodz)

Managing Editor

N. V. Moseeva (Russia, Ekaterinburg, Ural Federal University)

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРЕКРЕСТКИ СРЕДНЕВЕКОВЫХ КУЛЬТУР И ТРАДИЦИЙ

<i>Щавелев А. С., Фетисов А. А.</i> Элита Сюрнесгарда: к вопросу о социальной стратификации населения Гнёздовского археологического комплекса X — начала XI в.	9
<i>Козлов С. А.</i> Какой пространственный опыт отражает летописный «Путь из варяг в греки»: мореходный или сухопутный?	26
<i>Курьшева М. А.</i> Карта острова Крит в греческой рукописи <i>Paris. gr. 2737</i> каллиграфа XVI в. Ангелоса Вергикиоса	42
<i>Абзалов Л. Ф., Гатин М. С., Мустакимов И. А., Почкаев Р. Ю.</i> К вопросу о судьбе утерянного имущества в средневековых тюрко-монгольских государствах	51

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

<i>Шкерин В. А.</i> Лев Перовский и «изумруд Коковина»	68
<i>Шаманаев А. В.</i> Вопросы охраны культурного наследия в «Записках Уральского общества любителей естествознания» (конец XIX — начало XX в.)	82
<i>Огуренко Е. В.</i> Музейное строительство в Уральской области (1923–1934): по материалам Государственного архива Свердловской области	98
<i>Нечипорук Д. М.</i> «Строить быстро, экономично»: формирование представлений о развитии и застройке Пскова в 1940–1970-е гг.	113
<i>Бугров К. Д.</i> Технологическое оснащение предприятий по обработке легких сплавов и его отражение в публичной сфере СССР (1940–1980-е гг.)	128
<i>Бекленищева М. В., Шихова О. Н.</i> Практики дружбы: коллективная память	

о побратимских связях Свердловской области СССР и Западночешской области Чехословакии 148

ЛИНГВИСТИКА

<i>Кюршунова И. А.</i> Номинации процесса говорения прибалтийско-финского происхождения в русских говорах Карелии (структурный аспект)	161
<i>Зверева Ю. В.</i> Названия молодых шишек хвойных деревьев в русских говорах Пермского края	181
<i>Дюзенли М. В.</i> Стандартные операторы ввода прямой речи как маркеры идиостиля писателя	199
<i>Рожкова П. А.</i> Особенности репрезентации категории «качество» в рекламном тексте рубежа XIX–XX вв. (на материале уральской прессы)	211

ЭКСПЕРТИЗА, АТРИБУЦИЯ, ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

<i>Астахова И. С., Плаксина Н. Е.</i> Краски старообрядческих резных икон Нижней Печоры: технико-технологические и историко-архивные аспекты изучения	226
<i>Будрина Л. А.</i> Графическое наследие как инструмент атрибуции произведений императорской Екатеринбургской гранильной фабрики последней трети XIX — начала XX в.	237
<i>Баторова Е. А., Боронова Т. А.</i> Коллекция огнив XIX–XX вв. из Национального музея Республики Бурятия	253
<i>Афанасьева А. Н., Винокуров С. Е.</i> Западно-европейский фарфор в российских региональных коллекциях: проблемы атрибуции	268
<i>Гордеева Е. В.</i> Портрет с любимцем и портрет любимца в русской живописи XVIII — начала XX в.	282

TABLE OF CONTENTS

CROSSROADS OF MEDIEVAL CULTURES AND TRADITIONS

<i>Shchavelev, A. S., Fetisov, A. A.</i> The Elite of <i>Sýrnesgarðr</i> : On the Social Stratification of the Population of the Gnyozdovo Archaeological Complex, 10 th – Early 11 th Centuries	9
<i>Kozlov, S. A.</i> According to Chronicles, Did the “Route from the Varangians to the Greeks” Go by Sea or Overland?	26
<i>Kuryshcheva, M. A.</i> Map of the Island of Crete in the Greek Manuscript <i>Paris. gr. 2737</i> by 16 th -Century Calligrapher Angelos Vergikios	42
<i>Abzalov, L. F., Gatin, M. S., Mustakimov, I. A., Pochekaev, R. Yu.</i> On the Fate of Lost Property in the Medieval Turkic-Mongol States	51

CULTURAL HERITAGE AND HISTORICAL MEMORY

<i>Shkerin, V. A.</i> Lev Perovsky and the “Emerald of Kokovin”	68
<i>Shamanaev, A. V.</i> Cultural Heritage Protection in the <i>Notes of the Ural Society of Devotees of Natural Science</i> (Late 19 th – Early 20 th Centuries)	82
<i>Ogurenko, Ye. V.</i> Museum Construction in Ural Region (1923–1934): Based on the Materials of the State Archive of Sverdlovsk Region	98
<i>Nechiporuk, D. M.</i> “To Build Fast and Cheap”: The Formation of the Idea of Pskov’s Urban Development in the 1940s–1970s	113
<i>Bugrov, K. D.</i> Technological Equipment of Light Alloy Processing Plants and its Representation in the Public Sphere of the USSR (1940s–1980s)	128
<i>Beklenishcheva, M. V., Shikhova, O. N.</i> Practices of Friendship: The Collective Memory of Twin Towns in Sverdlovsk Region	

of the USSR and the West Bohemian Region of Czechoslovakia..... 148

LINGUISTICS

<i>Kyurshunova, I. A.</i> Nominations of the Speech Process of Finnic Origin in the Russian Dialects of Karelia (Structural Aspect)	161
<i>Zvereva, Yu. V.</i> Names of Young Cones of Coniferous Trees in the Russian Dialects of Perm Region	181
<i>Dyuzenli, M. V.</i> Basic Reporting Verbs as Markers of the Author’s Idiostyle	199
<i>Rozhkova, P. A.</i> Representation of the “Quality” Category in the Advertising Text of the Turn of the 20 th Century (Based on Ural Press) ...	211

EXPERTISE, ATTRIBUTION, AND INTERPRETATION OF WORKS OF ART

<i>Astakhova, I. S., Plaksina, N. E.</i> Paints of Old Believer Carved Icons of the Lower Pechora: Technical, Technological, Historical, and Archival Aspects of Study	226
<i>Budrina, L. A.</i> Graphic Heritage as a Tool for the Attribution and Style Analysis of Works of the Imperial Ekaterinburg Lapidary Factory of the Last Third of the 19 th – Early 20 th Centuries	237
<i>Batorova, E. A., Boronoeva, T. A.</i> Collection of 19 th –20 th -Centuries Tinderboxes from the National Museum of the Republic of Buryatia	253
<i>Afanasieva, A. N., Vinokurov, S. Ye.</i> European Porcelain in Russian Regional Collections: Attribution Problems	268
<i>Gordeeva, E. V.</i> Portrait with a Pet and Portrait of a Pet in the Russian Painting of the 18 th – Early 20 th Centuries	282