

ПОЛОЖЕНИЕ О ГЛАВЕ ГОРОДА¹

г. Курган

1. Общие положения

1.1. Глава города Кургана является высшим должностным лицом муниципального образования, возглавляет деятельность по осуществлению местного самоуправления на территории города Кургана и за его пределами в соответствии с действующим законодательством и собственными полномочиями по решению вопросов местного значения.

1.2. Глава города Кургана является гарантом самостоятельности местного самоуправления города Кургана, согласованности и законности действий органов и должностных лиц местного самоуправления, их ответственности перед населением города.

1.3. Глава города Кургана избирается населением города сроком на 5 лет на основе всеобщего равного и прямого избирательного права при тайном голосовании.

Главой города Кургана может быть избран гражданин Российской Федерации, обладающий избирательным правом, не моложе 21 года, а также в соответствии с международными договорами Российской Федерации и в порядке, установленном законодательством, иностранный гражданин, постоянно проживающий на территории муниципального образования города Кургана.

1.4. Глава города Кургана в соответствии с действующим законодательством, Уставом муниципального образования города Кургана и настоящим Положением входит в состав Курганской городской Думы с правом решающего голоса и исполняет полномочия ее председателя.

1.5. Глава города Кургана осуществляет свои полномочия на постоянной основе.

Полномочия Главы города Кургана начинаются с момента вступления его в должность. При вступлении в должность Глава города Кургана приносит присягу, полный текст

которой утвержден в Уставе муниципального образования города Кургана. С момента принесения присяги Глава города Кургана считается вступившим в должность.

1.6. В своей деятельности Глава города Кургана руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, постановлениями Правительства Российской Федерации, законами Курганской области, Уставом муниципального образования города Кургана, решениями Курганской городской Думы, настоящим Положением.

1.7. Глава города Кургана не может одновременно быть депутатом Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, членом Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, депутатом законодательных (представительных) органов государственной власти субъектов Российской Федерации, занимать иные государственные должности Российской Федерации, государственные должности субъектов Российской Федерации, а также должности государственной гражданской службы и муниципальные должности муниципальной службы и не вправе заниматься предпринимательской и иной оплачиваемой деятельностью, за исключением педагогической, научной и другой творческой деятельности.

1.8. Глава города Кургана по вопросам своей деятельности подконтролен и подотчетен населению и Курганской городской Думе.

1.9. Статус и срок полномочий Главы города Кургана не может быть изменен в течение текущего срока полномочий.

1.10. Условия материального обеспечения и размер должностного оклада Главы города устанавливаются Курганской городской Думой в соответствии с действующим законодательством.

1.11. В отсутствие Главы города Кургана, либо по его поручению, его обязанности исполняют: как высшего должностного лица в городе – Руководитель Администрации горо-

>>> социальным формам, как пассажи, всемирные выставки, бульвары, панорамы, интерьеры. В этих формах городского ландшафта он усматривал тайные мечты современного ему сообщества обитателей города. Если использовать ту же методологическую процедуру, то есть в материальных артефактах видеть отпечаток коллективных фантазий определенной эпохи, то при рассмотрении сегодняшнего города мы столкнемся с набором таких же значимых объектов.

Однако если в эпоху Беньямина публичные архитектурные сооружения несли на себе печать последнего стиля (именно так можно охарактеризовать европейский модерн), то сегодня материальным прибежищем коллективных аффектов становятся стандартизованные повторяемые формы, будь то новейший торговый комплекс (mall), гостиница, забегаловка или кинотеатр. В формальном отношении это архитектура, лишенная каких-либо претензий на оригинальность. Город как набор клише – архитектурных. В то же время это и образ новой аффективной связи – явление не только трансгородское, но и транснациональное. От подобных клише – в еще большей степени, чем от их прототипов времен Беньямина, – и в самом деле очень трудно «пробудиться».

В этой связи напрашивается следующее противопоставление: память – сон. Память, историческая память, то есть осознание себя как общности, будет в данном случае равнозначна пробуждению, ибо это есть возвращение к самим себе из ситуации всеобщего автоматизма и забвения.

Опубликовано в журнале:
Неприкосновенный запас – 2002, №5 (25)
<http://magazines.russ.ru>

ВЗГЛЯД ПИСАТЕЛЯ

E. Созина

Два способа изображения города в русской литературе

В традиции русской литературы сложилось два спосо-

¹ Приложение к решению Курганской городской Думы от 19.10.2005 №246.