



Для меня «Взгляд» — уже прошлое

Александр Любимову гораздо интереснее то, что будет стр. 4–5

ЛИТЕРАТУРНАЯ № 35-36

(6703)

4–10 сентября 2019

www.lgz.ru

Выходит по средам



Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



ЧИТАЙТЕ

8 Огни эмиграции

Автор трёхтомника о русском зарубежье Юрий Безелянский уверяет: все герои его книг дороги ему одинаково. О том, как создавался «подпольный литературный словарь», писатель рассказал «ЛГ».

22 «Поцелуй» за наши деньги



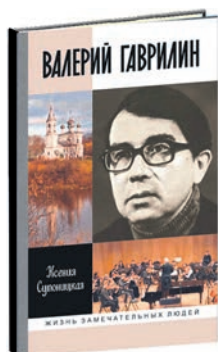
Что представляет собой культурная политика в крупных региональных центрах? Чем живут люди искусства в городах-миллионниках? Почему скандал следует за скандалом?

26 Конкурсы, награды



Лето — фестивальная пора. Но и конкурсы, и фильмы, на них представленные, очень разные, а выбор победителей подчас изумляет.

КНИГА НЕДЕЛИ



Ксения Супоницкая.
Валерий Гаврилин.

— М.: Молодая гвардия, 2018.

— 527 с. — 2000 экз.

В знаменитой серии «Жизнь замечательных людей» — жизнеописание выдающегося композитора современности Валерия Гаврилина. За свою недолгую жизнь он воспел в музыке родную землю, её тревоги и горести, её кроткую радость. ■

Продолжение темы на стр. 24

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ

Подданные книги

В Москве открылась 32-я Международная книжная ярмарка



В царство книг попадут в эти дни посетители 75-го павильона ВДНХ. Традиционно на ММКЯ будут представлены тысячи томов, каждый из которых способен изменить чью-то жизнь к лучшему. Ведь встреча с литературой — это чудо. Оказываясь в царстве слов, человек без всякого роптания принимает их дивную власть. ММКЯ — одна из последних публичных трибун, где возможны неангажированные общественные дискуссии, где могут презентовать свои книги как культовые авторы, так и дебютанты, где матёрые библиофилы удовлетворяют свою страсть на целый год вперёд, а начинающие книгочеи убеждаются в вечном приоритете бумажного издания над всеми цифровыми фокусами, которые можно воспринимать лишь как тренировку перед настоящим делом, настоящей жизнью, немислимой без книги, без «толстых» литературных журналов и литературной периодики. Каждый год под сенью ММКЯ мы становимся другими, осознавая, какая великая у нас литература, как важно оберегать писателей, как глупо и недальновидно будет потерять хоть малую часть этого книжно-журнального пространства под предлогом таких ошибочных и вредных для культуры понятий, как экономичность и эффективность. Литература — это не повод для тренировки эффективных менеджеров. Всякое вложение в литературу — это вложение в будущее. И чем больше мы вложим, тем прекраснее оно будет. ММКЯ — это ежегодный мощный взнос в будущее. Приходите в 75-й павильон ВДНХ. Не пожалеете!

Максим Замшев

Репортаж с выставки — в следующем номере.



«ЛГ» приглашает читателей на основной литературный смотр осени — Московскую международную книжную ярмарку

6 сентября в 13.00 на сцене № 2 состоится встреча с редакцией «ЛГ». Журналисты и специально приглашённые гости с удовольствием ответят на ваши вопросы. И конечно, не забудьте заглянуть на наш стенд. Во время работы книжной ярмарки там можно будет оформить подписку на «Литературную газету» по льготной цене. Место расположения стенда: павильон А, точка R-36. Ждём вас, дорогие друзья!