

· · · · ·

À

OBSERVATIONS PRATIQUES

SUR

LA PRÉDICATION

· · · · ·

À



SAINT-DENIS. — TYPOGRAPHIE DE A. MOULIN.



OBSERVATIONS PRATIQUES

SUR

LA PRÉDICATION

PAR

ATHANASE COQUEREL

Un des pasteurs de l'Eglise réformée de Paris.

Is est orator qui de omni questione pulchrè, et ornatè, et ad persuadendum aptè dicere, pro dignitate rerum, ad utilitatem temporum, cum voluptate audientium possit.

TACITE. Dialogue sur les Orateurs, xxx.

Equidem vobis, quoniam ita voluistis, fontes, undè hauriretis, atque itinera ipsa, ita putavi esse demonstranda; non ut ipse dux essem (quod et infinitum est et non necessarium), sed ut commonstrarem tantum viam, et, ut dici solet, digitum ad fontes intenderem.

CICERON. De l'Orat. I, 46.

PARIS

J. CHERBULIEZ, LIBRAIRE-ÉDITEUR

40, RUE DE LA MONNAIE, 40

A GENÈVE, MÊME MAISON

A AMSTERDAM, CHEZ VAN BAKKENES

—
1860



TABLE DES CHAPITRES.

	Pages.
I. Préliminaires.	1
II. Du Danger de l'Imitation.	12
III. De l'Utilité des Conseils.	18
IV. De l'Éloquence parlementaire, judiciaire et académique comparée à celle de la chaire.	32
V. Du meilleur genre de Sermons.	40
VI. Des Sermons Allégoriques.	52
VII. De l'Exégèse dans les Sermons.	64
VIII. Du Choix du Texte.	76
IX. De l'Esprit dans les Sermons.	93
X. De quelques Écueils de la Prédication.	98
XI. De la Hardiesse dans la Prédication.	115
XII. De l'Actualité de la Prédication.	121
XIII. De l'Éducation de l'auditoire par la Prédication.	131
XIV. Question d'âge.	140

	Pages.
XV. Des Plans de Sermons.	146
XVI. Des Sermons sans méthode.	157
XVII. Des Sermons sans gradation.	165
XVIII. De la Lecture des Sermons en chaire.	173
XIX. De la Récitation.	181
XX. De l'Improvisation.	193
XXI. Conseils sur l'Improvisation.	217
XXII. Du Travail continu de la Prédication.	240
XXIII. Points de vue moral et artistique de la Prédication comparés.	252
XXIV. Importance du Sermon dans le culte.	276
XXV. Du Bien produit par la Prédication.	296
XXVI. De la Responsabilité de la Prédication.	306