

BABOLAIN

DU MÊME AUTEUR

MONSIEUR, MADAME ET BÉBÉ, 53^e édition, 1 vol. in-18. 3 fr.

ENTRE NOUS, 27^e édition, 1 vol. in-18..... 3 fr.

LE CAHIER BLEU DE MADEMOISELLE CIBOT, 22^e édition, 1 vol. in-18..... 3 fr.

AUTOUR D'UNE SOURCE, 13^e édition, 1 vol. in-18..... 3 fr.

UN PAQUET DE LETTRES, 7^e édition, 1 petit vol. in-18.. 1 fr.

Typographie Lahure, rue de Fleurus, 9, à Paris

À

BABOLAIN

PAR

GUSTAVE DROZ

—

DIX-NEUVIÈME ÉDITION



PARIS

J. HETZEL ET Cie, LIBRAIRES-ÉDITEURS

18, RUE JACOB, 18

—
1872

Tous droits de traduction et de reproduction réservés

À

BABOLAIN

I

Vivre sa vie, si humble qu'elle soit, c'est là le triomphe ! Avoir un instrument à soi, en jouer librement !... Et dire que tant de gens ont seulement eu la peine de souffler dans cet instrument-là pour en tirer des airs charmants, alors que moi je n'en ai pas même su trouver l'embouchure !

Ce n'est pourtant pas que je sois complètement dénué d'intelligence, même j'en eus toujours assez pour souffrir de n'en avoir pas davantage, ce qui est quelque chose. Doué d'ailleurs dans une certaine dose du sens critique et de l'esprit d'analyse, j'ai porté sur les autres et sur moi-même des jugements justes parfois, mais qui malheureusement n'arrivaient jamais à temps pour éclairer mon chemin et m'éviter les erreurs. J'ose dire que je ne me suis jamais ignoré longtemps ni même perdu de vue. Par crainte du ridicule, — cette crainte fut mon cilice éternel, — je fus toujours inquiet, curieux de m'observer moi-même, de sonder mes caves, et le résultat presque unique de ces observations fut de constater en moi la présence de l'orgueil le plus prodigieux. Il est même incroyable qu'une