

**СОЦИОЛОГИЯ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И  
СПОРТА**  
(основные проблемы, новые подходы и  
концепции)

*Часть первая*

Москва  
1998

Российская Академия образования  
Российская Государственная Академия  
физической культуры

---

---

**СОЦИОЛОГИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И СПОРТА**  
(основные проблемы, новые подходы и концеп-  
ции)

---

**В.И.Столяров**

*Часть I*

**Объекты исследования  
социологии физической культу-  
ры и спорта**

Москва  
1998

Столяров В.И. Социология физической культуры и спорта (основные проблемы, новые подходы и концепции). Часть I. Объекты исследования социологии физической культуры и спорта: Учебное пособие. – М.: Российская академия образования, РГАФК, 1998. – 128 с.

Цель данного учебного пособия – ввести читателя в мир социологии физической культуры и спорта, ознакомить с основными проблемами этой науки и учебной дисциплины, представить новые подходы и концепции, связанные с решением этих проблем. Пособие состоит из нескольких частей. Первая часть посвящена анализу объектов, изучаемых социологией физической культуры и спорта.

© В.И. Столяров

## О Г Л А В Л Е Н И Е

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b>	5
<b>I. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ</b>	7
1.1. Трудности и значение решения проблемы	8
1.2. Понятия и способы их определения	12
1.3. Логико-методологические принципы введения, оценки и унификации понятий	14
1.3.1. Учет эффективности понятий	14
1.3.2. Учет содержательного и терминологического аспектов	24
1.3.3. Учет системы понятий	35
1.4. Методология решения проблемы	40
<b>Контрольные вопросы к первому разделу</b>	42
<b>Литература</b>	42
 <b>II. СИСТЕМА ПОНЯТИЙ ДЛЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЪЕКТНОЙ ОБЛАСТИ СОЦИОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА</b>	 46
2.1. Соматическая культура	46
2.1.1. Органическое и неорганическое тело человека	46
2.1.2. Мир культуры	49
2.1.3. Тело человека и мир социокультурных явлений	62
2.2. Спорт	84
2.2.1. Соревнование	84
2.2.2. Спортивная деятельность	88
2.3. Физкультурная деятельность	101
2.3.1. Трудности решения проблемы	101
2.3.2. Место физкультурной деятельности в системе различных форм двигательной активности	107
2.4. Объектная область и название социологии физической культуры и спорта	111
<b>Контрольные вопросы ко второму разделу</b>	116
<b>Литература</b>	117

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В последние десятилетия интенсивно развивается **социология физической культуры и спорта** — относительно молодая наука, занимающая важное место в системе социологических дисциплин и наук о физической культуре и спорте. В настоящее время эта наука изучается во многих учебных заведениях, прежде всего в институтах физической культуры.

Повышение значимости социологии физической культуры и спорта как науки и учебной дисциплины обусловлено рядом факторов: превращением физкультурно-спортивной деятельности в важное социальное явление; противоречивым характером функций современного спорта, возможностью его использования для различных социальных целей; необходимостью воздействовать на интересы и потребности различных групп населения для формирования у них здорового образа жизни, включения в активные занятия физкультурой и спортом и др.

Автор данной работы не претендует на систематическое и полное изложение социологии физической культуры и спорта. Задача работы, как видно из самого ее заглавия, состоит прежде всего в том, чтобы познакомить читателя с *основными проблемами* этой науки и учебной дисциплины.

Работа разделена на несколько частей, каждая из которых посвящена определенной проблеме. При этом автор стремился выбрать для анализа, обсуждения и изложения наиболее сложные, трудные проблемы. В первой части пособия обсуждается вопрос об объектах исследования социологии физической культуры и спорта. В других частях будут рассматриваться такие вопросы, как: предмет и методы социологии физической культуры и спорта; спорт как социальное явление и элемент культуры, его социальные функции и значение; социальные барьеры физкультурно-спортивной активности населения; смысл и социальное значение спорта высших достижений; олимпизм как социально-культурный феномен; спорт как фактор конфронтации и миролюбия; спорт как средство социальной адаптации и интеграции инвалидов; спорт и эстетическая культура; спорт и нравственная культура; тело человека как социально-культурная ценность; социологические проблемы общения в спорте и др.

По всем этим вопросам в течение многих лет идет острая дискуссия, предлагаются различные решения. В заглавии данной работы отражен тот факт, что ее автор по большинству обсуждаемых вопросов предлагает *свое собственное* решение, пытается развить *новые подходы и концепции*. Это касается даже названия

науки, которой посвящена данная работа. Будут показаны недостатки того названия – *"социология физической культуры и спорта"*, которое чаще всего используется для ее обозначения (по крайней мере в русскоязычной литературе), и обоснована целесообразность использования другого названия – *"социология тела и физкультурно-спортивной деятельности"* как более адекватного содержанию этой науки, изучаемым в ней объектам.

Автор в полной мере осознает огромную *сложность* обсуждаемых вопросов и *дискуссионный* характер предлагаемых решений.

Работа рассчитана на широкий круг читателей. Прежде всего она может быть использована как *учебное пособие* студентами, аспирантами, другими лицами, изучающими курс социологии физической культуры и спорта. Кроме этого она может быть полезна тем, кто вообще хотел бы ближе познакомиться с философскими, социологическими, культурологическими проблемами физической культуры и спорта.

Обсуждаемые в работе проблемы и предлагаемые решения представляют интерес и для тех, кто занимается разработкой *теории* физической культуры и спорта, а также для *практических* работников в сфере физической культуры и спорта, для организаторов досуга населения, для социальных работников.