

А  
Полонский Я. П.

Письмо к издателю "Времени".

"Время", No 2, 1861

Оригинал здесь -- <http://smalt.karelia.ru/~filolog/vremja/1861/FEBRR/piskizd.htm>

## ПИСЬМО КЪ ИЗДАТЕЛЮ "ВРЕМЕНИ"

Милостивый государь,

Въ No 4 газеты "Вѣкъ" напечатана статья, подъ заглавіемъ Столоверченіе и медиумы по новѣйшимъ источникамъ. Не удивляйтесь, что я, мало того что прочелъ эту статью, намѣреваюсь -- не то, чтобъ на нее отвѣчать -- она не задаетъ никакого вопроса, -- не то, чтобъ возражать -- я не спиритуалистъ, не мистикъ и не стану стоять за духовъ, вызываемыхъ г. Омомъ: нѣтъ, мнѣ хочется сказать автору, что статья его ни на-волось не поколебала бы моей вѣры въ чудеса г. Юма, если бы я имѣлъ несчастье вѣрить имъ, что вообще статьи, въ которыхъ гг. авторы только острятъ, и острять съ явной цѣлью показать публикѣ, какъ высоко стоятъ они надъ толпой, способной увлекаться, заблуждаться и вѣрить пустякамъ, и до какой степени они, владѣющіе перомъ, -- люди современные, -- не достигаютъ цѣли. Въ этихъ владѣющихъ перомъ къ сожалѣнію незамѣтно ни малѣйшаго желанія раскрыть истину или серьезно изобличить обманъ. Имъ даже какъ-будто весело, что сотни тысячъ людей способны заблуждаться, тогда какъ они выше всякихъ заблужденій. Но чтобъ не заблуждаться, надо имѣть или громадный умъ, или вовсе не имѣть его; чтобъ разбить сложившееся вѣрованье, мало ума, нужно немножко и любви къ тѣмъ, которые иногда, при всемъ своемъ благородствѣ, не только сами заблуждаются; но и другихъ увлекаютъ... т. е. не вѣдятъ бо что творять, а потому и достойны не столько насмѣшки, сколько сожалѣнія, и не на столько казни, на сколько прощенья.

Пусть страннымъ и даже дикимъ покажется вамъ письмо мое, но на этотъ разъ пусть я буду похожъ -- не на француза, не на нѣмца и даже не на рускаго, а на тѣхъ свободныхъ чудаковъ-эксцентриковъ англо-саксонской расы, которые не боятся голоса свѣта. Я знаю напередъ, что особенно покажется вамъ и страннымъ и дикимъ: это -- рѣшимость писать серьезно о вздорѣ. Но что вы называете вздоромъ и что не вздоръ по вашему? Спиритуализмъ въ Европѣ не есть минутная забава или модная болтовня въ гостинныхъ, ради развлеченія; это цѣлое ученіе, секта, которая не десятками, а сотнями тысячъ считаетъ своихъ послѣдователей; однихъ медиумовъ въ Америкѣ до 30.000; однихъ журналовъ, не считая книгъ, издающихся спиритуалистами, смѣло можно считать десятками... Стало быть этотъ вздоръ въ нѣкоторомъ родѣ историческое явленіе. Тутъ Юмъ не главное, онъ тутъ далеко не первая спица въ колесницѣ. И кажется эта странная, фантастическая колесница не безъ шума и блеска; она везетъ на себѣ болѣе полумилліона смертныхъ и стало быть никакъ не можетъ быть чѣмъ-то въ родѣ дѣтской игрушечной колясочки, недостойной вниманія современнаго намъ мыслителя. Я нисколько не ставлю себя въ число великихъ мыслителей; но во-первыхъ, я не отказываюсь отъ права мыслить, во вторыхъ не смѣюсь надъ тѣмъ, что любопытно какъ фактъ, или грустно какъ заблужденіе. Я не вѣрю духамъ, послушнымъ Юму, но къ спиритуализму не могу отнестись, какъ къ вздору, потому что вижу въ немъ одно изъ такихъ явленій, которое не безъ значенія въ исторіи общества, намъ современнаго. Я могу не вѣрить, но обязанъ вникать, почему люди, изъ которыхъ тысячи не слупѣ меня и вѣроятнѣе глупѣе автора статьи, помѣщенной въ "Вѣкъ", поддаются обману и нерѣдко дѣлаются спиритуалистами. Пусть въ одномъ изъ осеннихъ померовъ Пунча представлена женщина съ гусиной головой, и пусть эта гусиная голова, вѣнчаемая духами, ничто иное какъ каррикаура на ту самую даму, которая аомѣстила въ "Коригильскомъ сборникѣ" статью свою: "нѣчто болѣе чудное, чѣмъ вымыселъ" (strteger ther fiction). Я знаю, что дама эта другъ Теккерей, неутомимаго карателя обмановъ и неумаолимаго сатирика. Знаю, что Теккерей не стыдится признаться, что авторъ статьи -- другъ его, съ которымъ онъ связанъ двадцать пять лѣтъ, за безукоризненную правдивость котораго онъ смѣло отвѣчаетъ, и съ меня довольно это знать, чтобъ придти въ изумленіе -- не отъ Юма и не отъ его чудесъ, нѣтъ! -- а отъ того, что у такого