

Н. Я. Соловьев

На пороге к делу

Деревенские сцены в трех действиях

Русская драма эпохи А. Н. Островского
Составление, общая редакция, вступительная статья А. И. Журавлевой
М., Издательство Московского университета
[OCR Бычков М. Н.](#)

Лица:

ВЕРА НИКОЛАЕВНА ЛОНИНА

молоденькая деревенская учительница.

МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ ДУБКОВ

мировой судья, человек средних лет.

КАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА

его сестра, немолодая девушка.

АКИМЫЧ

старик, отставной солдат, сторож при школе.

БУРОВИН

отставной волостной старшина.

ТЕСОВ

волостной писарь.

ШАЛЕЕВ

член училищного совета от земства, отставной пехотный офицер, средних лет.

ЛИЗАВЕТА ПАВЛОВНА

его жена, значительно старше его.

ЛИДИЯ ПЕТРОВНА

почтенная дама.

ЖЕНИ

ее дочь, девушка.

СОФЬЯ ВАСИЛЬЕВНА

вдовушка лет 30-ти, из петербургских.

1-Й ШКОЛЬНИК.

2-Й ШКОЛЬНИК.

3-Й ШКОЛЬНИК.

СЛУГА

Дубковых.

Первые два действия происходят в деревенской школе, последнее -- в доме Дубкова.

*Сцена -- бедная комната при школе; мебель -- старый стол, два-три поломанных стула и голая кровать;
двери -- входная и налево боковая в классную комнату; на правой стороне окно; в одном углу печка; в
течение действия за сценой слышится завывание ветра, а слева шум школьников.*

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

ЯВЛЕНИЕ ПЕРВОЕ