

W 477

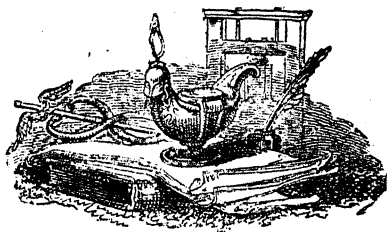
A

# NOUVEAU TABLEAU DE PARIS

AU XIX<sup>e</sup> SIECLE.

---

TOME CINQUIÈME.



PARIS.

MADAME CHARLES BÉCHET, ÉDITEUR,

59, quai des Augustins, au 1<sup>er</sup>;

ET MM. ÉDOUARD LEGRAND ET J. BERGOUNIOUX,

aussi 59, quai des Augustins.

---

M DCCC XXXV.

Florida Blanca était encore ministre (1792) ; il applaudit lui-même à cette idée. On choisit des hommes instruits, d'une capacité reconnue ; ils allèrent dans l'étranger étudier les progrès de la science et recueillir des observations, des livres, des instruments ; d'autres reçurent la mission de parcourir l'Espagne, afin d'y reconnaître le bon et le mauvais qu'il y avait dans le pays. A leur retour, ils étaient riches d'étude et d'expérience. Déjà autorisée par un décret royal, l'*École* fut installée le 18 octobre 1793, au moment où je venais de remplacer le comte de Florida Blanca. Un local convenable avait été provisoirement désigné près de la porte des Récollets. Le directeur fut D. Sigismond Malatx<sup>1</sup>, son adjoint, D. Hippolyte Estevez, les inspecteurs, D. Domingo Codina, conseiller de Castille, et le lieutenant-général prince de Montfort, en même temps inspecteur-général des dragons. Le nombre des élèves fixé par le décret du Roi devait être de quatre-vingt-seize, dont moitié pour le service de l'armée et l'autre moitié pour le service public. Il n'y en eut d'abord que trente ; le cadre se compléta aussitôt que l'édifice fut achevé. Afin de faciliter l'*observation* et les progrès de l'enseignement, les habitants de Madrid firent invités à confier au soin des professeurs les animaux domestiques atteints d'une maladie quelconque, sans autre charge que celle d'en fournir ou payer la nourriture ; je n'ai pas besoin de rappeler quel fut le succès de cet établissement. La protection spéciale que

<sup>1</sup> Cet excellent professeur avait fréquenté les meilleures écoles de France, et surtout celle des habiles maîtres de Chabert et Gilbert.

NOUVEAU  
**TABLEAU DE PARIS**  
 AU XIX<sup>me</sup> SIECLE.

V.

Книга имеет:

| Печатных<br>листов | Выпуск | В переплетн.<br>един.<br>соедин.<br>№№ вып. | Таблиц | Карт | Иллюстр. | Служебн.<br>№ | Наклад и<br>списка |
|--------------------|--------|---------------------------------------------|--------|------|----------|---------------|--------------------|
| 26                 |        | 15<br>1835                                  |        |      |          | 38<br>14      | 314                |

Тип. Могиза, зак.

PARIS. — IMPRIMERIE D'ÉVERAT,  
rue du Cadran, n° 16.

W 472  
32

# NOUVEAU TABLEAU DE PARIS

AU XIX<sup>me</sup> SIECLE.

TOME CINQUIÈME.



PARIS.  
MADAME CHARLES-BÉCHET, ÉDITEUR,  
59, quai des Augustins, au 1<sup>er</sup>;  
ET MM. ÉDOUARD LEGRAND ET J. BERGOUNIOUX,  
Aussi 59, quai des Augustins.

M DCCC XXXV.