

УДК 159.964.2
ББК 153.22-953.6
378

Перевод с итальянского Л. А. Кочубеевой, М. Конти
Перевод с английского В. В. Зеленского

Права на издание на русском языке принадлежат Валерию Зеленскому

Зойя, Луиджи.

378 Созидание души / Л. Зойя ; пер. с итал. и англ. Л. А. Кочубеевой, М. Конти, В. В. Зеленского. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 241 с. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2021. — (Юнгианская психология). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-7312-0981-6

Этот текст — не монографическое исследование, в котором идея излагается, развивается и завершается выводами. Он скорее подобен одиссее — теме, весьма дорогой автору, — которая уводит в места, доселе неведомые нашему разуму, показывает нам уголки жизни, обычно избегаемые нами по причине присущей нам лени, смешанной с боязливостью, оставляет нас на пустынном берегу, где внезапно появляются чудища, — теме, которая бросает вызов нашим интеллектуальным или романтическим дерзаниям.

Путь этой книги пролегает как через классический мир древности, так и через нынешнюю жизнь европейского общества. Хотя современный взгляд на вещи, по своему обыкновению, и присваивает себе право на «правильное» истолкование древности, существует и противоположная точка зрения, заключающаяся в том, что «современную» человеческую душу можно описывать с античной точки зрения. Побудительной причиной человеческих действий является не страсть к знанию и познанию — ею был наделен Эдип, — но потребность жить напряженной психической жизнью. Такие темы, как созидание и рост, трагедия и анализ, душа и общество — все они коренятся в символической жизни человека и появляются в ней разными путями и многими способами. Вместе с изменением темы меняется и стиль письма: порой работа напоминает труд ремесленника (терпеливо разъясняется этимология, кропотливо воссоздаются исторические факты), в других случаях, напротив, какое-то слово врезается в сознание, как нож гильотины, пресекая инерцию мысли, нарушая привычный ход размышлений («трагедия смеется над нашим смятением»), а иногда это же слово появляется уже в эпическом повествовании, окутывает нас чувственными образами и ведет в область парадокса, хотя мы и не отдаем себе в этом отчета. Как и во всех настоящих одиссеях, предел — это не то место, куда прибывают в конце, а непрерывное видоизменение в ходе странствия. Текст включает в себя произведения (статьи, доклады на съездах), созданные автором за десять лет. Из их совокупного чтения возникает единое психическое усилие: стремление возделывать душу.

УДК 159.964.2
ББК 153.22-953.6

Электронное издание на основе печатного издания: Созидание души / Л. Зойя ; пер. с итал. и англ. Л. А. Кочубеевой, М. Конти, В. В. Зеленского. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2020. — 240 с. — (Юнгианская психология). — ISBN 978-5-88230-390-6. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7312-0981-6

© В. Зеленский, перевод, 2020
© ИОИ, оформление, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие к русскому изданию «Coltivare L'anima».....	7
Предисловие.....	11
1. Психика и общество.....	17
1.1. Аналитическая психология и знание другого человека.....	17
1.2. Деструктивность: след личности в истории.....	26
1.3. Истина.....	35
1.4. Революция Джеймса Хиллмана.....	43
2. Креативность и личностный рост.....	47
2.1. Созидание как избыточный ответ на препятствие.....	47
2.2. Анализ: рост или выздоровление?.....	59
2.3. Потребность в росте.....	75
2.4. Индивидуация и пайдейя.....	84
2.5.....	125
3. Актуальность античности.....	130
3.1.....	130
3.2.....	138
3.3.....	146
3.4. Похищение Европы.....	154
4. Трагическая мысль.....	165
4.1.....	165
4.2.....	178
4.3. Несчастье.....	186
4.4. Анализ и трагедия.....	191
4.5. Хвала отсутствию выбора.....	220
Примечания.....	226