



Человек «определённого сорта»

Михаил Шемакин о Достоевском, национальной идее и русской культуре стр. 9–11

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



№ 52

(6815)

29 декабря 2021 – 11 января 2022

www.lgz.ru

Выходит по средам



«ЛГ»-РЕЙТИНГ

1 Илья Бояшов. Бансу. Безумец и его сыновья.

– СПб.: Лимбус-Пресс, 2022.
– 352 с.

2 Юрий Рост. Свободные полёты в гамаке.

– М.: Бослен, 2022. – 464 с.

3 Современные польские поэты / Сост., предисл. И.Л. Белова.

– СПб.: Издательство Ивана
Лимбаха, 2022. – 296 с.

В НОМЕРЕ

4 • 5 Литву назначили быть Западом

Политик Альгирдас Палецкис, осуждённый в своей стране «за шпионаж» на шесть лет, рассказывает, что поменялось в Литве после распада СССР, раскрывает суть глубинных общественно-политических процессов.

24 • 25 История на заказ

В интервью «ЛГ» писатель Михаил Кураев размышляет об очернении прошлого, работе над сценариями и современном кинематографе.

28 • 29 Встречаемся в Сочи!

Народный артист СССР Юрий Башмет о быстротекущей жизни, итогах 2021-го и приметах нового времени.



Сердечно поздравляем
любимых подписчиков и читателей
с Новым годом и Рождеством!
Здоровья всем, счастья и бодрости
духа в 2022-м, который начнётся
192-м днём рождения «ЛГ» –
старейшего российского
культурологического издания!
До встречи в среду, 12 января!



НАСТОЯЩЕЕ ПРОШЛОЕ

30 лет без СССР

25 декабря 1991 года на флагштоке Кремля сменили флаг



В течение 2021 года мы публиковали материалы, посвящённые этой теме. В основном интервью с ключевыми участниками тех исторических событий, с действующими лицами второго плана, но обладающими ценными сведениями и оригинальным взглядом на причины «главной геополитической катастрофы XX века». Кто-то из героев наших интервью высказывался, увлекаясь эмоциями, кто-то опирался на факты, кто-то старался представить прошлое в выгодном для себя свете. Кто-то поминал «покойного» недобрым словом, кто-то объяснялся в любви, кто-то холодно препарировал, но каждый штрих к портрету эпохи оказался ценен, хотя и не позволил создать полотно, на котором исчерпывающе, во всех деталях предстаёт картина трагедии миллионов наших соотечественников. Наверное, это невозможно, хотя прошло не так много времени, события расписаны по минутам, показания запротоколированы. Всё ясно и не ясно ничего. Система аргументов, что Союз можно было спасти, столь же убедительна, как и противоположная, доказывающая его обречённость.

Всего лишь 30 лет прошло, но в сознании молодого современника уже слились в единое целое абсолютные антиподы – Ельцин и Горбачёв, обрели сходство до степени смещения двуглавый орёл и красная звезда и вполне органично полощутся на ветру во время парада Победы триколор и знамя СССР. Поколения меняются, символы наполняются новым смыслом, прошлое ускользает, но значит ли это, что историческая достоверность – химера, что попытки разобраться в прошлом бессмысленны, а вопрос распада СССР закрыт? Нет, конечно. И в следующем году – 100-летия образования СССР мы обязательно продолжим тему. ■

ALEXANDER ZEMLIANICHENKO / ITAP-TACC

Дорогие читатели!
Теперь приобрести «Литературную газету» можно
и в крупнейших книжных магазинах российской столицы:

МОСКВА

Мой любимый книжный
«Москва»,
ул. Тверская, д. 8, стр. 1

Дом книги
«Молодая
гвардия»,
ул. Б. Полянка, 28



Сеть магазинов

«МДК»:

Московский дом книги,
ул. Новый Арбат, д. 8
Дом книги в Камергерском,
ул. Большая Дмитровка, д. 7/5, стр. 1
Дом книги на Фрунзенской,
Комсомольский просп., д. 25
Дом книги на Соколе,
Ленинградский просп., д. 78, корп. 1



**МОСКОВСКИЙ
ДОМ КНИГИ**

СЕТЬ МАГАЗИНОВ

Дом книги на Ленинском,
Ленинский просп., д. 86
Дом технической книги,
Ленинский просп., д. 40