

ФУТБОЛ

А ЗАЧЕМ НАМ ФАЛЬКАО?

Вся Россия весной восхищалась игрой нападающего «Порту» Фалькао. Но разве два лучших бомбардира нашего чемпионата, Думбья и Лазович, хуже?

Дмитрий СИМОНОВ

«Почему селекция плохая? Фалькао к нам, ..., не поедет!» - фраза, произнесенная Валерием Карпиным в ходе задушевного общения с красно-белыми болельщиками после домашнего матча с «Порту», не выходит из головы. Колумбиец Радамель Фалькао - действительно главный хит евросезона-10/11. В 14 матчах Лиги Европы этот форвард забил семнадцать голов, четыре из которых - горемыке «Спартак», и теперь Роман Абрамович готовит весомый банковский перевод, чтобы заставить топорщиться от купюр широкие фалькаовы карманы.

Зачем этот игрок «Челси», понятно - там теперь работает Виллаш-Боаш. А зачем он нам? Что бы мы с ним делали?

Немногие знают, что до переезда в Португалию парня, которого отец при рождении едва не окрестил Блохиным, в аргентинском «Ривер Плейте» использовали на позиции плеймейкера в схеме 4-2-3-1. Он не завершал атаки, а их организовывал, забивая за чемпионат мячей по десять. Сейчас, когда El Tigre заслужил сравнение с Индзаги и Клинсманном в их лучшие годы, такое его применение напоминает копание картошки копы или рубку дров сибирскими опасным мечом самурая. Другое дело, чтобы понять, что Фалькао - меч, а не лопата, понадобился всего-навсего Виллаш-Боаш.

Есть форварды-бриллианты, а есть - алмазы, для которых жизненно необходим хороший огранщик. Если такого в рядах клуба нет, роскошная покупка оборачивается бесполой тратой средств. Поэтому лучше не рисковать.

Вот Думбья с Лазовичем - бриллианты. Их приобретение - браво, руководство ЦСКА и «Зенита» - завидное беспринципный вариант, большая трансферная удача. Купил - и получил гарантированную отдачу. Впрочем, тут не об удаче даже уместно рассуждать, а о мастерстве в работе на рынке переходов.

Есть нападающие, про которых говорят - «голевое у них чутье». У Думбья же - голеовой голод. Когда я увидел Думбо на первой тренировке в ЦСКА, то поразились двум вещам: тому, что ноги его состоят из сплошных мышц и выглядят словно высеченные из камня, и тому, что он даже на тренировках готов поразить ворота без остановки. Ивуариец забивал в Швейцарии (всего - 50 мячей за два чемпионата), забивает в ЦСКА (на данный момент - 25) и будет забивать в английском или испанском топ-клубе, когда туда перейдет. Голы наштампует везде - поставь его хоть в центр нападения, хоть на край, хоть в линию обороны.

Лазович - случай другой. Он уникально полезен. Если горьковский Данко, чтобы осветить людям путь, вырвал себе сердце, то Данко зенитовский, образно выражаясь, при необходимости готов извлечь из тела любой необходимый орган - легкие, печень, почки, да хоть мозжечок. Смотря что нужно команде. За полгода-2011 Лазович побывал в шурах и незамеченного, и запасного, он единолично играл на острие, составлял пару форвардов с Кержаковым, окаймлял его вместе с Данни с флангов, бегал в полузащите. И неудивительно, что самый запоминающийся игровой эпизод с участием долгосрочного лидера снайперской гонки - вовсе не гол, а шикарный пас пяткой, после которого Кержаков исполнил в ворота «Волги» удар-парашют.

Искать и покупать бриллианты - удел и главная задача большинства российских команд. Рисковать, инвестировать в алмазы, им не стоит - огранщиков нет. Единственный отечественный клуб, который всерьез занимается нелегким промыслом, превратив его в догму, - это ЦСКА. «Наши селекционные приори-

теты не меняются уже десять лет», - отвечая на вопрос о трансферных целях, гендиректор красно-синих **Роман Бабаев**, кажется, даже обижается немного - все же давно известной - ЦСКА нужны молодые талантливые игроки, которые должны расти, а не звездать на пенсии и не состоявшиеся футболисты, стоящие бешеных денег».

Такого мастерства, как «Порту», в технологии изготовления бриллиантов армейцы пока не достигли, и потому наряду с Жо, Красичем и Хондой у них порой случаются Янчик, Калюда и Джанер. Но когда очередной драгоценный камень - допустим, Хонда, которого активно сватают вслед за Красичем в Турин и японская пресса, и представители «Ювентуса» - уходит с молотка в Европу за очень большие деньги, армейские боссы могут позволить себе по глоточку самого-самого дорогого шампанского. Откупорить его вправе лишь те, кто рискует.

Нечто схожее, только на российский уровень, демонстрирует «Томь». В «Спартак» Павла Голышева из разрушенной «Москвы» брали, как довелось однажды услышать, «чтобы потом продать, все равно ж сейчас дадут бесплатно», а в Томск пригласили, чтобы вывести в пятерку самых метких стрелков первого круга.

Другим же клубам, наверное, лучше выбирать более надежные ходы, чтобы потом не удивляться, почему, например, футболист африканской сборной в России по клубам преимущественно ходит, а в Англии - клубам забивает, и помногу.

Как бы ни нахваливали форварда «Порту» Халка, эксперты не устают твердить: стержневым футболистом в феноменальном виллаш-боашевском «Порту» был именно Фалькао, и лишь в случае травмы тренер отважился менять рисунок игры. Но перестать наставник ориентироваться на него, и могильщик «Спартак» исчез бы так же, как погас и растворился в современном «Интер» главный герой позарешной лигочемпионской кампании Диего Милито, который при Жозе Моуринью цвел, пах и забивал, забивал, забивал...

Думбья и Лазович потухнут, только если им под страхом штрафа размером в годовое жалованье запретить бить по чужим воротам. За Фалькао же надо сделать - погасить этот огонек может любой нечаянный тренерский вздох.

Один такой Фалькао есть и в российском чемпионате. Это Веллитон. Атакующая игра «Спартак» с ним и без него - пропала. Достаточно сравнить последние игры красно-белых, с выждоревшим Веллитоном, и предыдущие, без него.

Несмотря на победы в бомбардирских спорах-2009 и 2010, истинные возможности обладателя го уникальным набором качеств бразильца по большому счету остаются для нас неизведанными, а потенциал - раскрытым максимум наполовину. Даже в лучшей форме, без боли в пятке, делая дубль или хет-трик, Веллитон порой выглядит глухонемым среди людей, не понимающих и не умеющих объясняться на языке жестов. Он словно просит всякий раз: «Тренер! Построй вокруг меня игру! Я тебе добром отплачу! Дай ответ!» Не дает ответа...

Что стало бы с прежде не самым известным южноамериканским форвардом Фалькао, окажись он в свое время в России, допустим, в «Спартаке»? И как бы заиграл Веллитон, попади он в мастерскую Виллаша-Боаша? В истории сослагательного наклонения нет, но если где-то, как полагают писатели-фантасты, существует альтернативная реальность, в ней мог бы однажды состояться вот такой диалог после хет-трика форварда «Порту» Веллитона в ворота «Спартак».

- Веллитон к нам, ..., не поедет!
- Валерий Георгиевич, а что с Фалькао?
- Да у него опять там чего-то с пяткой...



Данко ЛАЗОВИЧ: «ИНЦИДЕНТ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ - АНТИРЕКЛАМА РОССИЙСКОГО ФУТБОЛА»

Александр ЯКОБСОН из Санкт-Петербурга

- Вы забili 9 голов в 15 матчах. Достойный результат! Чем объясните столь высокий показатель?

- В течение этого сезона частенько захожу на позицию «девятого номера» - вот и наколотил столько голов! Травмы Кержакова и Данни позволили мне получить больше игрового времени, чем обычно. К тому же во многих матчах здорово выглядела вся команда, из-за этого чувствовал кураж и забивал. Ну и не стоит забывать, что с игры я отличился лишь семь раз, а дважды - с пенальти. А вообще-то я чаще отдаю голевые передачи, чем забиваю.

- То есть можно сказать, что в Петербурге вы смогли раскрыть еще один свой талант?

- Не совсем так. В чемпионате Голландии, играя за «Витесс», уже забивал 22 мяча за сезон.

- Не могло ли повлиять на рост вашей результативности завершение карьеры в Сербии?

- Да, конечно, это одна из причин. Сейчас я сфокусирован только на делах «Зенита», мне уже 28 лет и чувствую разницу между нынешним временем и тем, когда нужно было ездить в расположение сборной.

- Можно сравнить начало этого года с прошлым сезоном?

Нападающий «Зенита», делящий с армейцем Сейду Думбьей первое место в споре самых метких снайперов, надеется, что чемпионом вновь будет его команда

- В прошлом году «Зенит» с первых матчей показал всем, что находится в отличном состоянии. В этом же хорошую форму набрали ЦСКА, «Динамо», «Рубин», другие команды. Клубы покупают классных футболистов - и поэтому выглядят здорово.

- Кто-то говорит о том, что очень сложно быть собранным в этом году, потому что прошлый дался относительно легко. Соплается с этим?

- Да, конечно. В прошлом сезоне мы выиграли все, что только можно в России. В этом случае любой команде было бы очень сложно начинать другой сезон. Но нужно быть объективными: несмотря на то, что непросто быть столь же мотивированным в этом году, мы здорово работаем и в итоге начали обретать оптимальные кондиции. Считаю, у нас отличные шансы на чемпионство.

- Как бы вы охарактеризовали первую часть сезона для «Зенита»?

- Мы провели ее не очень хорошо. Имею в виду турнирные расклады: отстает от ЦСКА на 4 очка, к тому же у ар-

мейцев еще игра в запасе. К этому хочется добавить еще кое-что: очень расстроен тем, что наступила пауза в чемпионате. Мы набрали отличную форму, и обидно уходить в отпуск в это время. В то же время должен сказать, что в первой части сезона мы столкнулись с большими проблемами, главная из которых - травмы. Если бы не это, наши показатели были бы лучше.

- Какие команды РФПЛ вас удивили в этом году?

- Сложно сказать. Наверное, «Краснодар». Эта команда мне нравится тем, что в ней много сербов, да и тренер - мой соотечественник (Славолюб Муслин. - Прим. «СЭ»). Они здорово играют. Также хотел бы выделить «Анжи», который приобрел хороших игроков. Наблюдалось, что симпатичный футбол «Динамо», ну а про ЦСКА и говорить нечего - отличный коллектив.

- Какой из матчей «Зенита» в первом круге могли бы выделить?

- Таких много. Здорово сыграли с «Локо», с «Рубином». С ЦСКА, когда нам за-

считали поражение 0:3. Великолепный матч получился со «Спартакoм». Могут сказать, что чемпионат России - сильное соревнование.

- А какой свой гол отметили бы?

- «Ростову». Если посмотреть внимательно его видеозапись, то видно многие сильные качества всей команды - не только мои индивидуальные старания. Как Кержаков отдал мне идеальную передачу, как я смог обработать мяч и отправить его в сетку... Симпатичный гол! Но, если честно, лучшим мячом первой части сезона считаю наш с Кержаком гол в ворота «Волги». Я отдал хорошую передачу пяткой, а Саша отлично пробил.

- Раз вы уж сами затронули матч в Нижнем, обсудим инцидент, случившийся там сразу после игры. Тем более что вы были его непосредственным участником.

- Скажу так: случившееся в Нижнем Новгороде никому не пошло на пользу. Ни «Зениту», ни «Волге», ни полиции. Если бы кто-то хотел сделать антирекламу российскому футболу, то такой способ идеален. Все прекрасно видели, что произошло у кромки поля, и ни у кого не повернется язык сказать о том, что ничего не было. Я всегда стараюсь быть со всеми дружелюбен, поэтому не понимаю, как такое могло произойти.

Окончание - стр. 4

После восьмимесячного перерыва, связанного с травмой колена и операцией, экс-форвард ЦСКА вновь начал тренироваться в «Баварии»

ОЛИЧУ В МЮНХЕН ЗВОНИЛИ ИЗ ЦСКА

ТЕННИС



Вторник. Лондон. В игре Мария ШАРАПОВА.

Возвращение 31-летнего Ивица Олича в Мюнхен встретили с восторженением. Все отлично помнят, как в первом его сезоне за «Баварию» (2009/10) он, по сути, в одиночку спас от увольнения тогдашнего тренера Луи ван Гала. Судьба голландца решалась в последнем матче группового турнира Лиги чемпионов в Турине, где висящие на волоске от вылета мюнхенцы сумели одолеть «Ювентус» (4:1). Героем того поединка стал именно Олич, который не только забил гол и заработал пенальти, но и вел партнеров на победу. Затем хорват втащил «Баварию» в финал Лиги чемпионов - два мяча в четвертьфинале «МЮ» и хет-трик в полуфинальном матче с «Ливерпулем». Увы, в следующем сезоне форвард получил тяжелую травму и после октября 2010 года уже не играл.

Без него «Бавария» финишировала в бундеслиге только третьей, а в Лиге чемпионов не преодолела барьер 1/8 финала.

Когда вчера корреспондент «СЭ» связался с Оличем по телефону, хорват предложил говорить по-русски - как выяснилось, наш язык он совершенно не забыл. Начиная беседу, Ивица сразу сказал:

- Четыре года, проведенные в России, были одними из лучших в моей карьере. Я очень хочу, чтобы болельщики в нашей стране меня не забывали и знали, как мы дела.

- Самый главный вопрос к вам сегодня: как здоровье?

- Начал тренироваться во вторник, отработал в этот день два занятия. Все прошло нормально, без проблем.

- Представьте, как вы изголодались по футболу...

- Еще бы! Что говорить, очень рад, что начал тренироваться с командой. Когда полгода работаешь лишь в тренажерных залах, то только и думаешь, как бы поскорее выйти на поле.

- Говорят, новый тренер «Баварии» Юпп Хайнкес вас очень поддерживает?

- Первый раз он позвонил месяца два назад - тогда я еще мог делать только специальные упражнения. Хайнкес узнал, как дела, настроение. Потом, когда я начал бегать, тренер снова связался со мной по телефону. Говорил, чтобы я не спешил, не форсировал события, не рисковал. Сказал еще, что знает мои возможности и ждет моего возвращения в строй.

А во вторник я уже нормально тренируюсь с командой. Что, похоже, стало для тренера приятной неожиданностью - ви-

димо, не думал, что буду в столь приличном физическом состоянии. Но я полностью выполнил предложенную врачами программу. Надеюсь, смогу хорошо подготовиться к сезону.

- У вас контракт с «Баварией» еще на год. Задумываетесь о том, что дальше?

- В том числе и поэтому мне надо вернуть былую форму. Если обойдусь без травм, то выйду на прежний уровень, а может, его и превзойду. У меня было много времени, и я хорошо поработал над совершенствованием игры головой, потренировал правую ногу. Когда наберу форму, тогда и посмотрим, что будет дальше. Сейчас я не в той ситуации, чтобы говорить о контракте.

- В России прошел слух: если вы не вернетесь в сезон-2011/12 не останетесь в «Баварии», то можете вернуться в ЦСКА...

- Очень радует, что мне звонят из России. И не только мой друг Рахимич. Говорил по телефону с Романом Бабаевым, о многом его расспрашивал. Я сказал ему, что у ЦСКА в этом году отличная команда и, думаю, она многое выиграет. А все остальное... Про новый клуб, про новый контракт я не говорил ни с кем. Об этом буду думать только после того, как по-настоящему вернусь в игру, начну забивать голы.

- Но теоретически вы были бы не против через какое-то время еще раз надеть форму ЦСКА?

- Не знаю, хочет ли меня ЦСКА. Да и разве сейчас можно понять, как у меня все сложится... Но я не раз говорил, что не против вернуться в Россию - конечно, в команду, которая борется за чемпионство. Повторю: сохранил о вашей карьере хорошие воспоминания. Я

и сейчас слежу за российским первенством - когда из-за травмы не играл, у меня было время смотреть матчи по интернету. У ЦСКА есть все шансы выиграть чемпионат - «Зенит» - то не играет так, как от него ждали.

- Можете сказать, с какой целью вам звонил Роман Бабаев?

- Интересовался, как у меня дела после травмы, как здоровье. Немного поговорили.

- И все-таки странно, когда генеральный директор ЦСКА звонит «просто так»...

- У меня в ЦСКА со всеми сложились хорошие отношения. Бабаев, к слову, тогда не был генеральным директором - он просто работал в клубе. Когда Роман позвонил в Мюнхен, повторю, мы поговорили, как друзья.

Евгений ШАИНСКИЙ
Окончание - стр. 2

WIMBLEDON

РЕКОРД НЕ НУЖЕН!

Сегодня Мария Шарапова в полуфинале против немки Сабине Лисицки попробует сделать предпоследний шаг к своей второй победе на Уимблдоне. С момента первого триумфа россиянки, напомним, прошло уже 7 лет.

Евгений ФЕДЯКОВ из Лондона

Лучшая вчера уимблдонские статистические кондукты, обнаружив занимательную вещь. Оказывается, за всю историю турнира, который проводится в 125-й раз, лишь однажды промежуток между победами одной и той же теннисистки в женском одиночном разряде составлял более шести лет. В 1971 году 19-летняя австралийка Ивонн Гулагонг выиграла Уимблдон впервые, а в 1980-м сделала это вновь, выступая уже под фамилией своего мужа Коули. Затем - то есть уже на протяжении трех десятилетий - никому подобные фокусы в Лондоне не удавались. Ждать, пока чемпионка Уимблдона-2004 Мария Шарапова побьет этот рекорд, придется еще довольно долго - три года. Поэтому мы будем только приветствовать, если соотечественница прервет свою лондонскую «антисерию» уже в ближайшую субботу. Но для этого Марии придется сделать еще даже не один, а два шага. Первый - сегодня в полуфинале против немки Сабине Лисицки. Второй - дай-то, конечно, Бог - в финале против Виктории Азаренко из Белоруссии или Петры Квитовой из Чехии.

То, что именно Шарапова - главный фаворит нынешнего Уимблдона - факт не менее очевидный, чем клубная принадлежность ее словенского жениха Саши Вуячича к баскетбольной команде «Нью-Джерси Нетс». Спорить или комментировать тут особенно нечего. Вчера в одной машине с известной в прошлом бельгийской теннисисткой Сабине Липельманс, а ныне - капитаном сборной своей страны в Кубке Федерации, мы ехали из отеля на стадион. И в ответ на мою просьбу оценить соотношение сил полуфиналисток она ограничилась характерным выражением лица со снисходительной улыбкой.

Мы же улыбайтесь пока положим, поскольку неравнодушны к Шараповой и примерно представляем себе, какой непростой путь пришлось прошагать ей, прежде чем пробиться в свой первый с 2006 года полуфинал Уимблдона. Травмы, их лечение и операция на правом плече - это только надводная часть айсберга жертв, на которые пришлось идти. Под водой остаются как минимум ежедневные медицинские процедуры, состоящие в завтрашнем дне - постоянные спутники травмированных спортсменов, и еще черт знает что.

Что же сегодня может противопоставить Марии 21-летняя немецкая блондинка? В первую очередь, разумеется, свою сильную подачу. По количеству эйсов, сделанных в пяти предыдущих матчах, Лисицки (44) опережает Шарапову (19) в два с лишним раза. Более того, показатель Сабине - лучший на турнире, тем временем по количеству двойных она (13) идет в середняках, а во время как Мария (19) занимает четвертое место и, увы, первое - среди полуфиналисток. В то же время процент попадания первой подачи выше все-таки у Шараповой - 65 против 59. Устраиваясь сегодня днем поудобнее у телевизора либо в ложе прессы Центрального корта, мы не будем забывать, что именно этот процент - а отнюдь не число эйсов - важнейший показатель в игре россиянки.

А еще мы кричим во весь голос: «Мария, рекорд не нужен! Мы оценили, как ярко бриллиантовое кольцо на безымянном пальце вашей левой руки переливается светом от тусклых лампочек уимблдонского пресс-центра. Саша явно заслужил, что бы вы порадовали его по-настоящему. Так сделайте же это!»

Другие материалы - стр. 8