

неприкосновенный запас 4 [132] 2020

ДЕБАТЫ О ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ | выходит шесть раз в год | издается с сентября 1998 года

<p>ПОЛИТИЧЕСКОЕ ВООБРАЖАЕМОЕ</p>	<p>003</p>	<p>Продолжение войны другими средствами, или Война за мир <i>Страницы</i> АЛЕКСАНДРА КУСТАРЕВА</p>
<p>ПОЛИТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА В ПОСТСОВЕТСКОЙ РОССИИ</p>	<p>011</p>	<p>РИККАРДО НИКОЛОЗИ. Введение</p>
	<p>023</p>	<p>МАЙКЛ ГОРАМ. Троллинг, власть и политическая коммуникация в путинской России</p>
	<p>043</p>	<p>БАРБАРА РОГГЕВЕН, ЭЛЛЕН РУТТЕН. Риторика искренности в современной России</p>
	<p>063</p>	<p>ДАНИЭЛЬ ВАЙС. Пословица «Первый блин комом» в русских парламентских дебатах</p>
	<p>077</p>	<p>ХОЛЬГЕР КУССЕ. Переплетение агрессии и аргументации: русско-украинский конфликт</p>
	<p>098</p>	<p>МИХАИЛ ОДЕССКИЙ. Десемантизация протестной идеологии в начале XXI века: на материале «новой драмы»</p>
	<p>109</p>	<p>ГАСАН ГУСЕЙНОВ. Об одном невольном эксперименте в русской политической риторике XXI века</p>
	<p>130</p>	<p>ИЛЬЯ КАЛИНИН. Возвышенный субъект политической риторики: между метафорой представления и метонимией присутствия</p>
<p>КУЛЬТУРА ПОЛИТИКИ</p>	<p>150</p>	<p>КЛАВДИЯ СМОЛА. Что такое путинский магический реализм?</p>
<p>ПОЛИТИКА КУЛЬТУРЫ</p>	<p>158</p>	<p>ДМИТРИЙ УЗЛАНЕР. Россия в транснациональных культурных войнах. Часть 2</p>
<p>АРХИТЕКТУРА ПРОШЛОГО: НОСТАЛЬГИЯ, РЕТРОМАНИЯ, МЕЛАНХОЛИЯ</p>	<p>185</p>	<p>Приключения и руины Роуз Маколей</p>
	<p>187</p>	<p>РОУЗ МАКОЛЕЙ. Удовольствие от руин</p>
	<p>203</p>	<p>ВЛАДИСЛАВ ДЕГТЯРЕВ. Память и забвение руин</p>
	<p>219</p>	<p>ГАЛИНА БЕЛЯЕВА, ВАДИМ МИХАЙЛИН. Из Утопии в Аркадию: миграция голубей и голубятников в советском кино</p>
	<p>240</p>	<p>КИРИЛЛ КОБРИН. «Орбита»: аналоговые штуки ретроутопии</p>
<p>СОЦИОЛОГИЧЕСКАЯ ЛИРИКА</p>	<p>266</p>	<p>Особый вариант безвременья <i>Страницы</i> АЛЕКСЕЯ ЛЕВИНСОНА</p>

**АФРИКА
В ПОЛИТИЧЕСКОМ
ВООБРАЖЕНИИ
РОССИИ**

	272	КИМБЕРЛИ МАРТЕН. Возвращение России в Африку: снова «холодная война»?
	290	ЛЕОНИД ИСАЕВ, АНТОН МАРДАСОВ. Современная Россия в Африке: теневая, официальная и военная дипломатия
	304	ВЛАДИМИР ШУБИН. Россия и Южная Африка: воображение и действительность
	318	ТИМУР АХМЕТОВ. Россия и Турция в Ливии: разрушая – строим, борясь – сотрудничаем
<hr/>		
НОВЫЕ КНИГИ	327	КИРИЛЛ КОБРИН. Стало хуже, но есть надежда
<hr/>		
SUMMARY	341	

Главный редактор
Ирина Прохорова

Шеф-редактор
Илья Калинин

Редакторы
АНДРЕЙ ЗАХАРОВ
АНТОН ЗОЛОТОВ
КИРИЛЛ КОБРИН

Дизайн
ДМИТРИЙ ЧЕРНОГАЕВ
АНДРЕЙ БОНДАРЕНКО

Корректор
МАРИНА АЛХАЗОВА

Маркетинг, PR и реклама
АЛЕКСАНДР СУСЛОВ
Тел. +7 (495) 229 91 03
e-mail: alexandersuslov@nlobooks.ru

Почтовый адрес редакции
123104, Москва,
Тверской бульвар, д. 13, стр. 1.
тел./факс: +7 (495) 229 91 03
в Санкт-Петербурге:
тел./факс: +7 (812) 579 50 04

e-mail:
nz@nlobooks.ru
электронная версия
журнала:
www.nlobooks.ru/nz

member of
the eurozine network
www.eurozine.com

Подписка по России:
Агентство «Роспечать»:
подписной индекс 45683

Зарубежная подписка:
Kubon & Sagner,
Hesstr. 39/41,
80798, München, Germany
Tel.: +49-89-54-218-130
Fax: +49-89-54-218-218
e-mail:
postmaster@kubon-sagner.de
www.kubon-sagner.de

ISSN 1815-7912
ISBN 5-86793-053-x
«Неприкосновенный запас»
Лицензия на издательскую
деятельность:
серия ЛР № 061083
от 6 мая 1997 г.

Свидетельство о регистрации
средства массовой
информации:

Серия ПИ № 77-7546 от
5 марта 2001 г.

Периодичность: 6 раз в год.

© 000 Редакция журнала
«Новое литературное
обозрение»

Москва, 2020