

Лукаш Иван Созонтович родился в Петербурге в 1892 году в семье ветерана Русско-турецкой войны. Детство провел при Академии художеств, где его отец служил швейцаром и натурщиком. Закончил юридический факультет Петербургского университета. Первую книгу - сборник стихов "Цветы ядовитые" - выпустил в 1910 году. Участвовал в изданиях эгофутуристов, писал очерки для газет "Речь" и "Современное слово", журнала "Огонек". Горячо принял Февральскую революцию, посвятив ее героям серию брошюр.

В октябре 1917 года пережил кризисные настроения, определившие перелом в его мировоззрении. Воевал против красных в Добровольческой армии. В Крыму сотрудничал в белогвардейских газетах "Юг России" и "Голос Таврии". Прошел долгий путь эмиграции: Константинополь, Галлиполи, Тырново, София, Вена, Прага, Берлин, Рига, Париж. Эпизоды Гражданской войны отразил в повести "Смерть" и документальной книге "Голое поле" (обе изданы в 1922 г).

В Берлине вступил в содружество русских писателей "Веретено". Издал сборник рассказов "Черт на гауптвахте", повести "Дом усопших" и "Граф Калиостро", роман "Бел Цвет" и мистерию "Дьявол".

В 1925 году переехал в Ригу, где сотрудничал в газетах "Слово" и "Сегодня", писал рассказы, в которых петербургские истории соседствовали с гротескно фантастическими сюжетами из жизни старой Риги (составили сборник "Сны Петра", опубл. 1931).

С 1928 году обосновался в Париже, стал сотрудником газеты "Возрождение". Темы его публикаций этой поры связаны главным образом с русской историей и культурой. Здесь написаны и опубликованы его сборник рассказов "Дворцовые гренадеры" (1928), повесть "Император Иоанн" (1939), романы "Пожар Москвы" (1930), "Вьюга" (1936), "Ветер Карпат" (1938), "Бедная любовь Мусоргского" (1940).

Умер Иван Лукаш в мае 1940 года в Париже.

Использованы материалы журнала "Роман-газета" № 6 за 2003 год.