

СОДЕРЖАНИЕ

4 СОБЫТИЯ. НОВОСТИ. АНОНСЫ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



- 6** Максим ЛОЗОВСКИЙ:
«Рынок цифрового контента
становится зрелым»

ОСТРАЯ ТЕМА

- 13** Дело об ЛГБТ-пропаганде,
или Как теперь издавать книги?

ВЫСТАВКИ. КОНФЕРЕНЦИИ. ЯРМАРКИ

- 20** Рунет сегодня:
цифры и тренды
- 28** Итоги года и новые вызовы

КНИЖНЫЙ РЫНОК

- 34** Книжный рынок Москвы — 2022

КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЕ



- 43** Книжные маркеты в городском
пространстве

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- 48** Евгения РЫКАЛОВА:
«Приход больших игроков станет новой
эрой развития»

КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

- 52** Все форматы хороши,
или Ещё раз о пользе детских книг

ЛАБОРАТОРИЯ ЛИДЕРСТВА



ЛАБОРАТОРИЯ ЛИДЕРСТВА

ЛУЧШИЙ
УНИВЕРСИТЕТСКИЙ
БИБЛИОТЕКАРЬ

- 58** В. Леонтьева, Ю. Есипова
«Самарская симфония»
опыт участия вузовской библиотеки
в социокультурном проектировании

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

- 62** А. Никифоров
Консорциум СЭБ:
двукратный рост числа прочтений за год

ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

- 66** Р. Каплин
Субсидия на комплектование:
мнения поставщиков

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

- 71** «Голоса. Настроение. Книги»
Издательские встречи немецких и
российских коллег в эпоху перемен

БИБЛИОТЕКИ МИРА

- 76** Д. Белякова, С. Горохова
Международные
библиотечные диалоги:
какими им быть