

УДК 766:003.07(075)
ББК 85.158я73
Ч-87

Рецензенты:

В. В. Иванкин, профессор кафедры
монументально-декоративного искусства Новосибирского государственного
университета архитектуры, дизайна и искусств;

Б. К. Миронов, академик Российской академии художеств,
профессор кафедры образовательных технологий,
заведующий отделением «Дизайн»
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Чуйко, Л. В. Шрифт: история развития от древнейших времен до XX века : учеб. пособие / Л. В. Чуйко, А. Н. Машанов; Минобрнауки России, Ом. гос. техн. ун-т. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2021. – 1 CD-ROM (23,31 Мб). – Систем. требования: процессор с частотой 1,3 ГГц и выше ; 256 Мб RAM и более ; свободное место на жестком диске 300 Мб и более ; Windows XP и выше ; разрешение экрана 1024×768 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; Adobe Acrobat Reader 5.0 и выше. – Загл. с титул. экрана. – ISBN 978-5-8149-3282-2.

В пособии представлены исторические сведения о возникновении письменности и алфавитов, формировании художественных качеств рукописного шрифта, становлении книгопечатания и оформлении печатной книги. Значительное внимание уделено основным принципам построения рисованного шрифта, приведены методические рекомендации по практическому выполнению шрифтовых композиций. Издание содержит большое количество иллюстраций, поясняющих текст.

Пособие предназначено для студентов всех форм обучения по направлению 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн»).

Редактор *Е. Н. Завьялова*

Компьютерная верстка *Ю. П. Шелехиной*

*Для дизайна этикетки использовано изображение инициалов
из Бергамского алфавита Джованнино де Грасси. Милан, ок. 1390*

Сводный темплан 2021 г.
Подписано к использованию 09.07.21.
Объем 23,31 Мб.

© ОмГТУ, 2021