

Научный журнал
Scientific journal
№3 2022

**Вестник
Казанского
государственного
университета культуры и
искусств**

Bulletin of Kazan State University of Culture and Arts

16+

Издается с ноября 2003 года

**Включен в Перечень ведущих научных
рецензируемых изданий ВАК РФ**

Учредитель –
Казанский государственный
институт культуры

Главный редактор – **Р.Ш. Ахмадиева**
Заместитель главного редактора – **З.М. Явгильдина**
Ответственный редактор – **Ю.В. Маслова**

Адрес издателя, учредителя и редакции:
420059, Республика Татарстан, г. Казань,
Оренбургский тракт, 3;
тел.: (843) 277-74-99
e-mail: nauka@kazgik.ru,
VestnikKazguki@kazgik.ru
адрес сайта в Интернете:
<http://vestnikkazguki.ru>

Журнал зарегистрирован Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и СМИ
(ПИ №7-2438 от 25 ноября 2003 года)
Перерегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Татарстан (Татарстан)
ПИ №ТУ16-01582 от 29 июня 2017 г.

Подписной индекс журнала в Каталоге “Почта России” – П 3212
Подписная цена – 900 руб.

© ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», 2022

Published since November, 2003

**Included in the List of the leading scientific editions
reviewed by the Higher Attestation Commission**

The founder –
Kazan State
Institute of Culture

Editor-in-Chief – **R. Sh. Akhmadieva**
Deputy Editor-in-Chief – **Z. M. Yavgildina**
Responsible Editor – **Ju. V. Maslova**

Address of the publisher and editor:
420059, Republic of Tatarstan, Kazan
Orenburgskiy Trakt, 3;
tel: +7(843) 277-74-99
e-mail: nauka@kazgik.ru
VestnikKazguki@kazgik.ru
Journal web link:
<http://vestnikkazguki.ru>

The journal is registered by the Volga Region Interregional Territorial Administration of the Ministry of the Russian Federation for the Press, TV and Radio Broadcasting and Mass Media
(No. 7-2438 PI of November 25, 2003)
Reregistered by the Federal service for supervision in the sphere of Telecommunications, Information Technologies and Mass Communications of the Republic of Tatarstan (Tatarstan)
PI NUMBER TU 16-01582 of June 29, 2017.

Subscription index of the journal in the Catalogue "Russian Post" is П 3212
The subscription price – 900 rub.

© FSBEI HE «Kazan State Institute of Culture», 2022

Ахмадиева Р.Ш. – председатель Редакционного совета, доктор педагогических наук, профессор, ректор, Казанский государственный институт культуры, заслуженный деятель науки РТ

Елизаров А.М. – зам. председателя Совета, доктор физико-математических наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

Абдуллин Р.К. – профессор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Госпремии РФ, лауреат Республиканской премии им. М.Джалиля в области литературы и искусства, народный артист РТ, народный артист РФ, член Международного Союза музыкальных деятелей, заведующий кафедрой органа, клавесина и арфы, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Бикчантаев Ф.Р. – профессор, Казанский государственный институт культуры, заслуженный деятель искусств РТ, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Государственной премии Республики Татарстан им. Г.Тукая, художественный руководитель ТГАТ им. Г. Камала (г. Казань)

Брежнева В.В. – доктор педагогических наук, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт культуры (г. Санкт-Петербург)

Валеев Р.И. – поэт, кандидат исторических наук, лауреат Государственной премии им. Г.Тукая

Герасимов О.М. – доктор искусствоведения, профессор, Марийский государственный университет, (г. Йошкар-Ола)

Завгарова Ф.Х. – кандидат филологических наук, доцент

Клименкова Н.В. – кандидат педагогических наук, доцент, Белорусский университет культуры и искусств (Белоруссия, г. Минск)

Мазурицкий А.М. – доктор педагогических наук, профессор, Московский государственный институт культуры (г. Москва)

Сиротина И.Л. – доктор философских наук, профессор, Мордовский государственный университет, заслуженный деятель науки Республики Мордовия (г. Саранск)

Roza Sh. Akhmadieva – Chairman of Editorial Committee, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Rector, Kazan State Institute of Culture, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Alexander M. Yelizarov – Deputy Chairman of Editorial Committee, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor, Kazan (Volga region) Federal University, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Rubin K. Abdullin – Professor, Honorary Worker of Arts of the Russian Federation, State award's Winner of the Russian Federation, Winner of the Republican named after M. Dzhaliil award in the field of literature and art, People's Artist of the Republic of Tatarstan, People's Artist of the Russian Federation, Member of the International Union of Musical Statesmen, Head of the Organ, Harpsichord and Harp Department, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

Farid R. Bikchantayev – Professor, Kazan State Institute of Culture, Honorary Worker of Arts of the Republic of Tatarstan, Honorary Worker of Arts of the Russian Federation, Winner of the State named after G.Tukay award of the Republic of Tatarstan, Art Director of TGAT named after G. Kamal

Valentina V. Brezhneva – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg)

Razil I. Valeev – poet, PhD in History, Winner of the State named after G. Tukay award

Oleg M. Gerasimov – Doctor of Art History, Professor, Mari State University, (Ioshkar-Ola)

Fanzilya Kh. Zavgarova – PhD in Philology, Associate Professor

Nina V. Klimenkova – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Belarusian University of Culture and Arts, Minsk, Belarus

Alexander M. Mazuritsky – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow State Institute of Culture

Irina L. Sirotina – Doctor of Philosophy, Professor, Mordovian State University, Honorary Worker of Science of the Republic of Mordovia

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА
EDITORIAL BOARD OF THE JOURNAL

Явгильдина З.М. – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе, Казанский государственный институт культуры, заместитель главного редактора

Маслова Ю.В. – кандидат педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, ответственный редактор

Новгородова Е.Е. – кандидат педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, технический редактор

Абдулхакова А.Р. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Бородина С.Д. – доктор педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры

Брейтман А.С. – доктор философских наук, профессор, Дальневосточный государственный университет путей сообщения

Валеев Р.М. – доктор исторических наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Горных А.А. – доктор философских наук, профессор, Европейский гуманитарный университет (г. Вильнюс, Литва)

Звегинцева И.А. – доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова

Ключенко Т.И. – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

Колотаев В.А. – доктор филологических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва)

Лисович И.И. – доктор культурологии, профессор, Московский гуманитарный университет

Лободанов А.П. – доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Маклыгин А.Л. – доктор искусствоведения, профессор, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Мельникова С.И. – доктор искусствоведения, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

Ziliya M. Yavgildina – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector of Science, Kazan State Institute of Culture, Deputy Editor-in-Chief

Juliya V. Maslova - PhD in Pedagogy, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Responsible Editor

Elena E. Novgorodova – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Technical Editor

Aislu R. Abdulkhakova – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Svetlana D. Borodina – Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture

Alexander S. Breitman – Doctor of Philosophy, Professor, Far-Eastern State Transport University

Rafael M. Valeev – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan (Volga region) Federal University

Andrey A. Gornykh – Doctor of Philosophy, Professor, European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

Irina A. Zvegintseva – Doctor of Arts, Professor, All-Russia State Institute of Cinematography named after S.A. Gerasimov

Tamara I. Klyuchenko – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

Vladimir A. Kolotaev – Doctor of Philology, Professor, Russian State University of Humanities (Moscow)

Inna I. Lisovich – Doctor of Cultural Studies, Moscow Humanitarian University

Alexander P. Lobodanov – Doctor of Philological Sciences, Professor, Moscow State University named after M.V. Lomonosov

Alexander L. Maklygin – Doctor of Art History, Professor, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

Svetlana I. Melnikova – Doctor of Arts, Professor, Saint-Petersburg State Institute of Cinema and Television

Меньчиков Г.П. – доктор философских наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Познин В.Ф. – доктор искусствоведения, профессор, Российский институт истории искусств

Руденко К.А. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Савич Л.Е. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Сироткин Л.Ю. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Тагиров Э.Р. – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Тазетдинова Р.Р. – доктор философских наук, доцент, Казанское театральное училище

Терехов П.П. – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Тихонова А.Ю. – доктор культурологии, кандидат педагогических наук, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н.Ульянова

Усманова А.Р. – профессор, Европейский гуманитарный университет (Вильнюс, Литва)

Федяев А.П. – доктор философских наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

Файзулаева М.П. – кандидат искусствоведения, профессор, Казанский государственный институт культуры

Шкалина Г.Е. – доктор культурологии, профессор, Марийский государственный университет

Яковлев В.И. – доктор исторических наук, профессор, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Gennady P. Menchikov – Doctor of Philosophy, Professor, Kazan (Volga Region) Federal University

Vitaly F. Poznin – Doctor of Arts, Professor, Russian Institute of Art History

Konstantin A. Rudenko – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Lyudmila E. Savich – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Lev Yu. Sirotkin – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Engel R. Tagirov – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Rufina R. Tazetdinova – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Kazan Theatre College

Pavel P. Terekhov – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

Anna Yu. Tikhonova – Doctor of Cultural Studies, Candidate of Pedagogical Sciences, Ulyanovsk State Pedagogical University named after I.N. Ulyanov

Almira R. Usmanova – Professor European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

Alexander P. Fedyaev – Doctor of Philosophy, Professor, Kazan State Institute of Culture

Margarita P. Faizulaeva – PhD in Art History, Professor, Kazan State Institute of Culture

Galina E. Shkalina – Doctor of Culturology, Professor, Mari State University

Valery I. Yakovlev – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Теория и история культуры	6
Лобанова Ю.В. Человек в системе символического потребления и эмоциональный капитализм	6
Голубева О.Ю. Концепция гибридности в ракурсе нового понимания человека	13
Гумаров Ф.Л., Абидулин А.М., Эврэн Бильге Кутлай Французская музыкальная культура и музыканты в период модернизации Османской империи 19-го века	17
Ли Сяофен Феномен русской классической вокальной школы в контексте развития вокальных традиций Китая	22
Стародубцева М.Н. Протопартиципаторные практики в российских музеях постреволюционного периода	28
Экард Л.Д. СобираТЕЛЬская деятельность фольклористов в Красноярском крае в XX-XXI веках	31
Лукина А.А., Маслова Ю.В. Контент профессиональных сайтов в аспекте продвижения библиотек ..	39
Раздел II. Искусствоведение	44
Парфенова Е.В. Из истории проторенессанса. Бернардо Дадди – мастер живописи XIV столетия	44
Халикова И.И. История и культура Волжской Булгарии на полотнах живописца Рустема Хузина	49
Севиндж Гачай кызы Алиева Портрет в творчестве Таира Салахова (период независимости)	53
Радзецкая О.В. Соната для альты и фортепиано в музыке английских композиторов начала XX века: Р. Кларк	60
Мельникова С.И., Чжао Чжицин «Дилемма оседлости»: особенности драматического конфликта в фильме «Чаогту и Сарула» (КНР)	67
Новашина М.С. Эмоциональный документальный кинематограф Г. Франка	70
Горина Н.Л. Стриминговые видеоплатформы как феномен современных экранных искусств	75
Бердникова О.Ю. Стилиевые особенности орнитоморфных мотивов в искусстве войлока у современных мастеров Волго-Уралья	82
Раздел III. Педагогика и образование	88
Савич Л.Е., Мухаметшин Р.Р. Проактивность смешанного обучения как перспектива его развития ..	88
Домарацкая М.П. Анализ электронных образовательных платформ российских вузов	95
Сагитова Р.Р., Тигина Ю.О., Шакирова А.А. Использование цифровых инструментов в самообразовательной деятельности студентов в процессе обучения иностранным языкам	101
Андреева Е.А., Назмиева Э.И., Сахибуллина К.А., Чумарина Г.Р. Использование мультимедийных технологий в процессе обучения иностранному языку в вузе	106
Батура И.Н. Интегративная конструкция деонтологической компетентности будущего педагога	110
Заборовская С.В., Матвеева Г.В. Профессиональные компетенции выпускников направления подготовки «документоведение и архивоведение»	115
Якунчев М.А., Семенова Н.Г., Маркинов И.Ф. Структура и содержание диагностических заданий в контексте формирования функциональной грамотности обучающихся	122
Куршев А.В. Специфические принципы гражданского воспитания студентов в системе высшего образования	128
Гурьянов И.А., Рустамова С.Р. Развитие коммуникативной компетенции и практикоориентированного подхода в процессе подготовки будущих специалистов индустрии гостеприимства в системе «колледж-вуз»	132
Разногорская М.Я. Психолого-педагогические интенции искусства и их проблематика	136
Кустьяева А.Р., Ганеева В.А., Бабаева Г.Б. Голососбережение при обучении пению студентов в вузе: современное состояние и пути внедрения в профессиональное пространство	140
Мирная Р.Р. Благозвучие как базовый компонент исполнительской культуры музыканта	147
Соколова С.Г. Синтез жанров живописи как средство развития творческого мышления подростков ..	154
Соловьева Ю.В. Педагогический потенциал фестиваля технического творчества в развитии личности учащихся	159
Авторы	163
Требования к публикации	167