



Литературно-критический
историко-теоретический
иллюстрированный журнал
май-июнь
№3 (228) 2021
выходит шесть раз в год

БАЛЕТ BALLET

Главный редактор
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:

Ю.П.БУРЛАКА
Т.В.ВОЛЬФОВИЧ
А.Д.МИХАЛЁВА
В.С.МОДЕСТОВ
Н.Е.МОХИНА
Я.В.СЕДОВ
А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ
Е.Я.СУРИЦ
Е.Г.ФЕДОРЕНКО

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ
Г.М.АПАНАЕВА
С.Р.БОБРОВ
М.Х.ВАЗИЕВ
В.В.ВАСИЛЬЕВ
В.М.ГОРДЕЕВ
Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ
С.Ю.ЗАХАРОВА
А.В.ЗИНОВ
К.А.ИВАНОВ
Н.Д.КАСАТКИНА
В.Г.КИКТА
М.Л.ЛАВРОВСКИЙ
М.К.ЛЕОНОВА
А.М.ЛИЕПА
А.Г.МИРОШНИЧЕНКО
А.Б.ПЕТРОВ
Т.В.ПУРТОВА
К.С.УРАЛЬСКИЙ
С.Ю.ФИЛИН
Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ
Е.А.ЩЕРБАКОВА
Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)
ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)

Советники

по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО
В.Н.КОВАЛЬ
М.Ф.КУКЛИНА
А.В.МАЛЫШЕВ
В.Г.УРИН
С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

Москва 119002 Арбат, дом 35
тел.: (495) 688-24-01,
(495) 688-40-47
(495) 684-33-51
e-mail: balletmagazine@mail.ru

«ДУША ТАНЦА» – 2020

Фоторепортаж М.Воротникова, И.Захаркина,
М.Логвинова, А.Степанова



8 «ДУША ТАНЦА» 2020. ВЫСТАВКА

9 Надежде Павловой – 65

А.Максов. Книга об оправдавшей надежды

ПРЕМЬЕРЫ

10 А.Фирер. Танцбросок на Восток

12 Н.Курюмова. Вариации не утратили ощущения новизны, а розы – аромата

14 К.Роман. Дух леса нового века

ФЕСТИВАЛИ

18 А.Максов. Фестивальные фейерверки

22 В.Уральская.

Воронеж – платформа обновления

25 Е.Морозова.

«СЛЕПОК» Танец в музее:
история и современность

26 Т.Вольфович. Простенько, но, может быть, со вкусом?

ОТРАЖЕНИЯ

28 В.Котыхов. Черно-белый блюз

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

30 Д.Хасманов.

Бернара Кариева – принцесса балета



Над номером работали:

Т.В.ВОЛЬФОВИЧ (ответственный за выпуск)

Е.В.ЗИНОВЬЕВА (художественное оформление и предпечатная подготовка)

Э.И.ВАСИЛЬЕВА (технический редактор)

А.Н.КУРБАТОВА

Редакция:

М.В.БАРАНОВА,

О.Ю.ПАНФЕРОВА, Н.Н.ЧИСТОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации

Регистрационное свидетельство

ПИ № 7711097 от 9.11.2001

© «Балет», 2021

Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов наук.

Учредители

АНО «Редакция журнала «Балет»,
Министерство культуры Российской Федерации,
Департамент культуры города Москвы

Любое воспроизведение оригиналов или их фрагментов на любом языке возможно только с письменного разрешения АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Отпечатано в типографии:

«Подольская фабрика офсетной печати»

Адрес: 142100, Московская область,

г. Подольск, Революционный проспект, д. 80/42

Подписано в печать 27.04.2021.

Номер заказа

Тираж 1000 экз.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере.

На первой странице обложки:

Надежда Павлова

- 31 Д.Хасманов.** Вся жизнь в танце
(Ибрагим Юсупов)

ЮБИЛЕИ

- 32 Л.Салмин.** Живой и настоящий

- 34 В.Уральская.** С танцем по жизни
(Валентина Слыханова)

ДЕБЮТ

- 35 Е.Емелькина.** Дебют в Большом театре

РАЗГОВОРЫ О НАСУЩНОМ

- 36 В.Уральская.**
Владимир Бурмейстер: вчера и сегодня (интервью с *Маргаритой Дроздовой*)



КОНФЕРЕНЦИИ

- 38 С.Улановская.** Проблемы и возможности

- 39 Л.Абызова.**
Петербургский сезон С. Дягилева

- 40 Л.Абызова.**
Пандемии вопреки: Hommage à Petipa

КАФЕДРА

- 42 К.Попова.** Русская классическая литература в истории зарубежного балета

ВЕСТИ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

- 45 Т.Ратобильская.**
«Он берет ее за руку и ведет в замок, остальные следуют за ними»



POST SCRIPTUM

- 48 В.Уральская.**
К 40-летию журнала «Балет»
О самом первом номере
(выход: декабрь 1981 г.)

