

А. И. Герцен

Вильям Пен
(Сцены в стихах)

А. И. Герцен. Собрание сочинений в тридцати томах.
Том первый. Произведения 1829-1841 годов.
М., Издательство Академии Наук СССР, 1954
OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

ОТДЕЛЕНИЕ ПЕРВОЕ

ПРОЛЕТАРИЙ

Сцена I
1650. Лейчестер.

Суббота, вечер. Холодная, сырая комнатка со сводами; величайшая бедность; на соломе лежит больное дитя, вздрагивает и стонет во сне; разный хлам, кожи и посуда. Перед окном сидит сапожник и работает, возле него ученик.

Сапожник (бросает работу).

Нет, выбился из сил, держать в руках
Я шила не могу. Какая стужа,
Я до костей замерзнул весь.

(Дует в руки.)

Что, Жорж, ни одного полена нет?

Жорж.

Ни одного, хозяин, не осталось.
Вчера последнее сожгли, когда
Малютка так прозяб.

Сапожник.

Я сапоги
Вот эти - думал кончить непременно
Сегодня поутру и провозился вот
До коих пор. А завтра воскресенье.
Для бедняков, как мы с тобою, Жорж,
Нет праздников. Ах, боже, боже мой!
Тяжел твой крест, не в силах плечи наши
Сдержать безропотно его.
Из всех крестов тяжеле бедность;
Она сосет, иссохшая, худая,
По капле кровь и силы человека,
А после бросит на солому
В углу, беспомощного, умирать;
Тут, возле, дети хлеба просят,
И негде взять его; дрожат от холода,
И нечем их согреть.

(Подходит к ребенку.)

Ты посинел весь, Том-малютка;
Зачем же разметался так, дружок?
Шубенка стала коротка тебе,

(Покрывает его.)

Не покрывает уж тебя, бедняжка...
Ах, Том, мой Том, когда родился ты,