



Живой Дом
проект Жукоффка Плаза

OUTLET

ОДЕЖДА, ОБУВЬ
МЕБЕЛЬ, АКСЕССУАРЫ

ТД "Живой Дом"
пос. Горки 2, дом 11

СОДЕРЖАНИЕ



- 9 **От редакции**
ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ
10 **Она и другие...**
О ней говорят мужчины
ПЕРСПЕКТИВА
14 **Народ к культуре готов?..**



14

20



АВАНГАРД

- МАСТЕР СЛОВА
20 **Леди Виктория о «джентльменах», удаче и любви**
Разносторонняя реализация Виктории Токаревой
ПЕРСОНА
26 **Директор, которая поет**
Ежедневные подвиги Ирины Апексимовой
МАСТЕР
32 **Искусство «небесного диктанта»**
на модернистской «кухне» Марины Кастальской

ИДЕЯ

- 40 **И это всё о Ней...**
Ищем «женский след» с Верой Глаголевой

26

Eclectic №4 (018) (май 2014)

Eclectic №4 (018) (май 2014)

ВЗГЛЯД

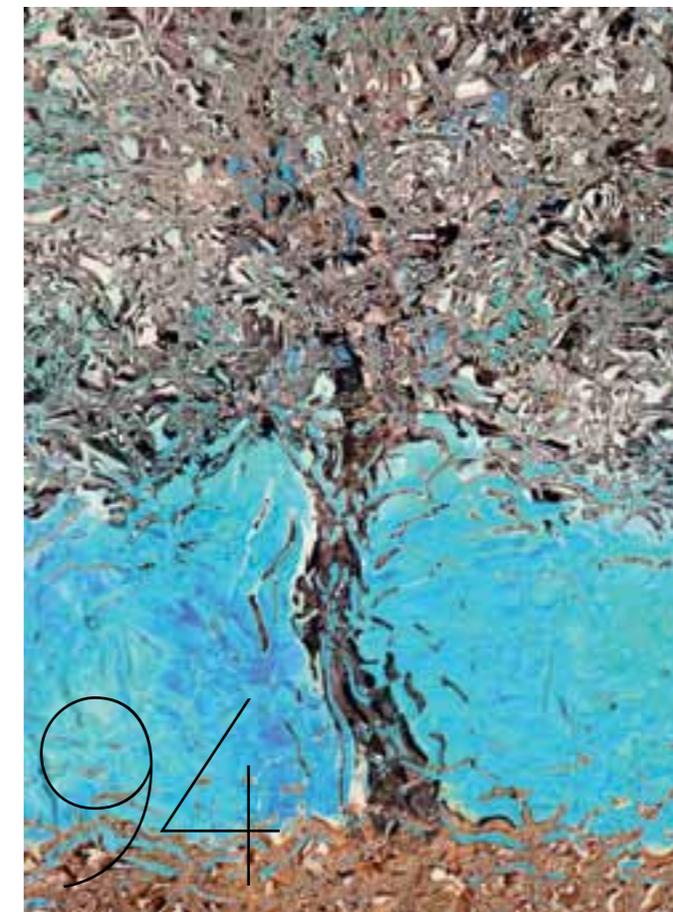
- ГЕНДЕРНЫЙ ВОПРОС
50 **«Вы – мисс моей вселенной!..»**
...А вы кто будете?
ПАРАЛЛЕЛИ
56 **Искусство отдавать**
Анна Зарембо об идеальной женщине
МНЕНИЯ
60 **Великая Мать**
В начале была... Ева?
ПОЗИЦИЯ
64 **...И Бог создал богиню**
Чисто мужская религия
ФОТОПРОЕКТ «МЫ»
70 **Мы. Часть девятнадцатая**
Прекрасны во всех ипостасях



64

КОНТЕКСТ

- КНИГИ
78 **Радость бытия в каждой строке**
в «тотальных» книгах Дины Рубиной
КИНО
84 **Дочь генерала**
Тильда Суинтон, из ряда вон выходящая
МУЗЫКА
90 **Дельфинский оракул**
Любить – или не понимать
АРТ
94 **Василина Художественная**
Живопись и инсталляция в одном объективе
ТЕАТР
100 **Хэппи-энд при любой погоде**
в искусстве «умеющих быть молодыми»
СПЕКТР
106 **Есть что вспомнить**



94



112

ВЕЩНЫЙ МИР

УРОКИ РОСКОШИ

- 132 Свадьба на крыше**
«Swissôtel Красные Холмы»: романтика без границ

ГАЛЕРЕЯ

- 136 Тонко о Востоке, истинном и мнимом**
Любуемся изумрудной дымкой над горами

ОБЪЕКТ ЖЕЛАНИЯ

- 142 Победа – дело ювелирное**
помноженное на двоих

МОДА

- 144 «Женщина, прости всем, кому должна!»**
Вадим Мерлис – дизайнер, что дарит девушке мечту

АВТО

- 150 Дамы рулят**
...джентельмены разруливают

ГАДЖЕТЫ

- 156 Июньские гаджеты**
Селфи-зеркала, а также свеженькие браслетики и йога-планшетики



120

ПЕРЕМЕНА МЕСТ

ГОРОД

- 112 Степная Венеция, или «Где смотрит Африкой Россия»**
и встретились Восток и Запад

ТОЧКА НА КАРТЕ

- 120 Мифы и символы: от античности до современности, от Лесбоса до Москвы**
Места единства обоих начал

ПОЛЕТЫ НАЯВУ

- 128 Мне бы в небо, да в хорошей компании**
Летаем без страха с «Трансаэро»



132



142

Eclectic №5 (019) (июнь 2014)

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

ПРИЗВАНИЕ

- 160 Спутник его души**
Сергей Курёхин, как прежде, «здесь и сейчас»

ПОРТРЕТ

- 166 Неподдельная женственность**
Образ современницы

- 172 Ничего похожего на Это**

Путешествие во внутренние миры продолжается

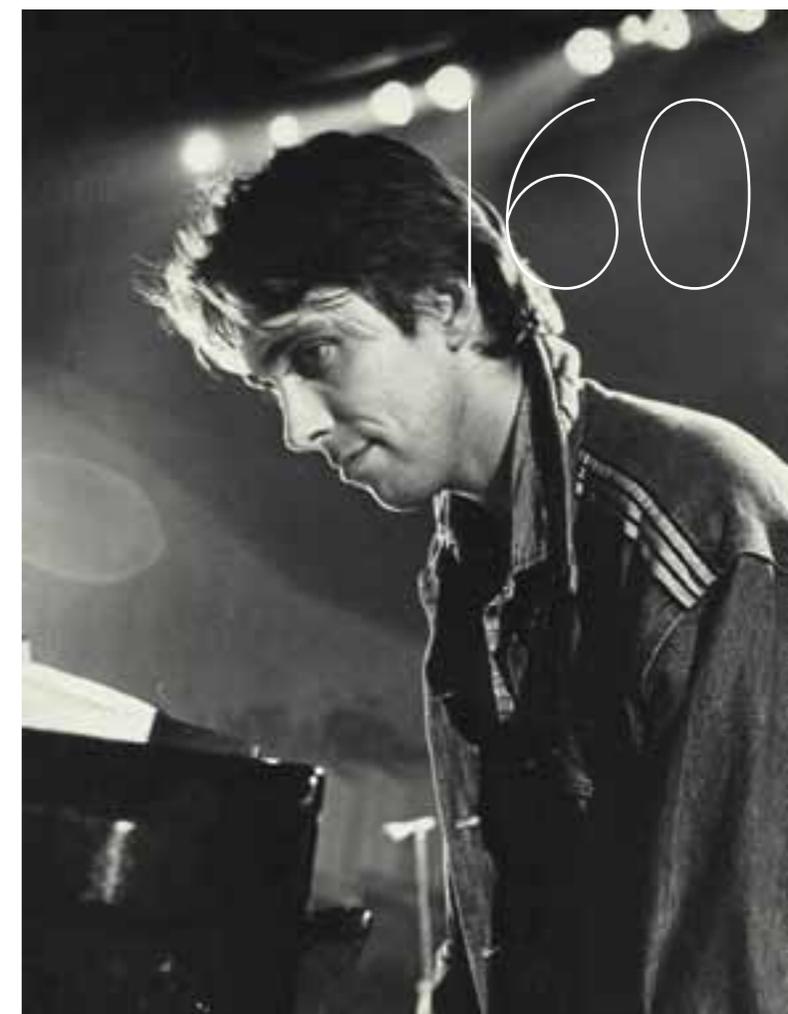
ПРОФЕССИОНАЛ

- 178 Баритон эстрады**
или Искусство на территории шоу-бизнеса

СТРИТФОТО

- 182 То ли девушка, то ли виденье**
зафиксированное в кадре

182



ЗДОРОВЫЙ ИНТЕРЕС

ЖИЗНЕННЫЙ ТОНУС

- 192 «Мы все великолепно разные!»**
Профессия, которая делает женщин счастливыми

ВКУС ЖИЗНИ

- 200 Территория любви**
и «кулинарной земли»

- 204 «Поэзия не терпит отлагательств...»**

Арс-Пегас: страсть и стабильность в рифму

АНТ.РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР

- 206 Иван Ледов-Маринов. Тетради № 5, 6, 7**
Пьесы, которые никогда не кончаются

190

Флотилия «Рэдиссон Ройал» - всегда хорошая погода!

Любая погода радует, когда плывешь по Москве-реке на яхте «Рэдиссон Ройал». Вкусная еда, ароматные напитки, обаятельный комфорт и теплая компания – 365 дней в году! Салоны бизнес и первого класса с панорамным остеклением и климат-контролем, бор, танцпол, открытые палубы и кухня на борту. Для любознательных путешественников – 30 главных достопримечательностей Москвы с лучших ракурсов, а для любителей веселья – фестивали и праздничные рейсы.



Диджейские рейсы



Итальянская кухня



Экскурсии



Лучшая в Европе компания, осуществляющая речные круизы

С 1 мая 2014 года запускает 1,5-часовые экспресс-круизы
ДЛЯ ТЕБЯ, КТО ГОНИМЫ ВСЕ УСПЕШЬ!



Принц «Гостиница «Учарман»
Набережная Тараса Шевченко



Принц «Парк Горького»
ЦТЖиО им. М. Горького
Пулковский набережная

Тел: (495) 228 55 55
www.radisson-cruise.ru

ФЛОТИЛИЯ
Radisson
HOTEL MOSCOW

КАК ПОЛУЧИТЬ Eclectic В ХОРОШИЕ РУКИ

Объединяйтесь с друзьями и знакомыми, читайте и обсуждайте Eclectic!

Любой житель России может оформить подписку на Eclectic по почте.



подписной индекс: E29440

ИЛИ



Позвонить по телефонам
+7 (495) 680 8987
+7 (495) 680 9088

ИЛИ



Оформить подписку на сайте
www.akc.ru

Точки продаж журнала, а также его электронную версию ищите на нашем сайте: www.eclectic-magazine.ru

Телефон редакции: +7 (499) 909 99 99
Адрес: Москва, Алтуфьевское ш., д. 100, 1-й подъезд (вход со двора)
e-mail: eclectic@aaph.ru

реклама

Дорогие читатели!

Вас ожидает Eclectic на полках лучших сетевых магазинов: «Азбука вкуса», «Седьмой континент», «Стокманн».

Книжные магазины «Дом книги», «Москва» также всегда порадуют вас свежими номерами журнала. Спрашивайте Eclectic в киосках печати по всей Москве, бывает, что он стоит на дальней полке и его не видно с первого взгляда.

Даже если вдруг вы пропустили очередной номер в широкой продаже, приезжайте в редакцию: мы всегда приберегаем для наших читателей пару десятков номеров!

Кстати, более пяти экземпляров одного номера в одни руки можно приобрести с существенной скидкой!

Eclectic
КАЖДЫЙ. ДЕНЬ. ТВОЙ.

Eclectic

ЖУРНАЛ О ЦЕННОСТИ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Учредитель и издатель журнала
ООО Издательский дом
«АРТ-АЛЬЯНС»



На обложке:
Ирина Алексимова
Фотограф:
Влад Локтев

Отдел распространения

ООО «Триэл РП», тел.: 8 (495) 944 92 30.
Издание Eclectic («Эклектик»), № 5 (019)
(июнь 2014), тираж 60 000 экз.
Подписано в печать 26.05.2014. Дата
выхода 02.06.2014. Формат 1000 x 700/8.
Усл. печ. л. 30,0.

Отпечатано в типографии «Lietuvos gytas»,
Gedimino av. 12a, 01103 Vilnius, Lithuania.
Тел.: (+370 5) 2 743 743, +7 (495) 3 436 010.

Издание Eclectic («Эклектик») зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-47736 от 09 декабря 2011 года.

ISSN 2305-1817

Журнал Eclectic
Главный редактор
Алла Никифорова
Заместитель главного редактора
Элла Лацис
Шеф-редактор
Юлия Смолякова
Выпускающий редактор
Юлия Корнева
Литературный редактор
Евгений Кононов
Ведущий дизайнер
Дарья Любавская
Фоторедактор
Михаил Бучин
Интернет-редактор
Александр Стрига
Редактор сайта
Александр Сёмин
Специальные корреспонденты
Дмитрий Веселов,
Алина Денисова,
Анастасия Недумова,
Елена Новикова,
Олег Панасюк

Издательский дом «АРТ-АЛЬЯНС»
Генеральный директор
Александр Голубкин
Исполнительный директор
Алла Никифорова
Директор по развитию
Евгений Хаустов
Креативное бюро
Александра Васильева
PR-директор
Надежда Коротченкова
PR-менеджеры
Людмила Зарубинская,
Ксения Куликова,
Ника Майская
SMM-специалист
Дмитрий Коровин
Отдел продаж
Валерия Никита,
Евгений Караулин,
Игорь Палкин
Логистика
Виктория Асатурова

Над номером работали:

Светлана Акатьева, Лиза Артамонова, Михаил Бучин,
Дмитрий Веселов, Екатерина Горелик,
Марина Довгер, Алина Денисова, Владислав Ионон, Дэн Каменский,
Виктория Козлова, Евгений Кононов, Павел Кошик, Маша Краус, Алексей Лерер,
Денис Мадюдя, Сергей Миланчиков, Алена Михайлова,
Анна Моржухина, Анастасия Недумова, Наталья Палкина, Сергей Рахлин,
Наиля Рустаева, Гала Сергеева, Филипп Смирнов, Александр Стрига,
Алексей Черепанов, Дарья Шипачева, Оксана Шведова, Владимир Шкерин

Адрес редакции, учредителя и издателя
Москва, Алтуфьевское ш., д. 100, офис 1
Тел.: 8 (499) 909 99 99
e-mail: eclectic@aaph.ru
www.eclectic-magazine.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка и другое воспроизведение материалов из журнала Eclectic возможно только по согласованию с редакцией.

В журнале использованы шрифты Circe; Zagolovochnaya (Caslon); Caslon 540 BT.

Eclectic №5 (019) (июнь 2014)

Eclectic №5 (019) (июнь 2014)

ОТ РЕДАКЦИИ



Любовь, страсть, восторг, блаженство, удивление, умиление, предвкушение — дорогие *однополчане*, давайте признаемся: если мы выкинем из своей жизни все выше-названное, что дарят нам женщины, в ней останутся только тупая бритва, ржавый гараж, наскучивший преферанс и коварные растворы с крепостью «до 40 и старше». А ведь приведенный в начале список далеко не полон — у наших девочек, если верить автору того чарльстона, есть еще всякие маленькие (а у кого-то и совсем даже не маленькие) штучки, рассуждения о которых могут завести очень далеко, а посему не стоит их и начинать. Одних только сокровенных изгибов женского тела Веничка Ерофеев насчитал 27 и сбился со счета, и «забалдел от истомы»... А сколько у них потайных изгибов души! Не придумали еще математики такого числа, чтобы их счесть!.. А их достойная преклонения способность творить новую жизнь!.. Хотя кто-то из нас даже за \$ 1 000 000 способен на это?..

С другой стороны, если бы Хэмингуэй взялся писать книгу о законах внутреннего мира прекрасной половины человечества, его роман назывался бы «Прощай, радио!». Ибо у женщин все свое, все своеобразное, даже науки — начиная с русского языка и математики: в «женской» грамматике, как известно, будущее время глагола «любить» — «выйти замуж», а дважды два, согласно герою Тургенева, может быть не 4, и даже не 3 или 5, а «стеариновая свечка». Впрочем, есть серьезные подозрения, что мужчины иронизируют над женской логикой просто будучи не в силах ее понять... Тем интереснее нам было посвятить целый номер — а если бы имелась такая возможность, то и не один, — поискам этого великого чуда Вселенной, имя которому Женщина. Разумеется, мы быстро поняли,

что никаких фундаментальных выводов и обобщений о природе данного феномена нам сделать не удастся. Поэтому по традиции предоставляем вам, дорогие читатели, самим попытаться «объять необъятное» и «постичь непостижимое», совершив подготовленную нами экскурсию по галерее образов и высказываний наших выдающихся, талантливых, прекрасных, загадочных героинь, в числе которых — не нуждающиеся в представлении Виктория Токарева, Вера Глаголева, Ирина Алексимова, Тильда Суинтон, звезды оперетты Светлана Варгузова и Елена Зайцева, художник Марина Кастаньянская и многие другие.

Уверены — вам будет приятно задержаться в фоторазделе «МЫ», который на сей раз явит миру лики наших прекрасных: цветочниц, будущих и состоявшихся мам, а также леди, которые увлеченно заняты созданным ими бизнесом. Не погрешим мы и против такой присущей прекрасным созданиям черты, как постоянство, и вновь представим вашему вниманию и эксклюзивную рубрику «Ант'реальный театр», и аппетитную авторскую колонку кулинарного блогера Сергея Миланчикова. Приятного всем чтения в прекрасном обществе обворожительных дам! Ну и конечно, поскольку ваш покорный редактор (фото см. в правом верхнем углу) сам находится в поиске своей Женщины, то — пишите: evgk_v@mail.ru. Ибо на словах все журналы любят своих читателей, а чтобы полюбить вот так, по-настоящему — это только Eclectic!..

Евгений Кононов, литературный редактор