

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА, ТУРИЗМА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА, МОЛОДЕЖИ И ТУРИЗМА
(ГЦОЛИФК)»

КАФЕДРА РЕЖИССУРЫ МАССОВЫХ СПОРТИВНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
имени В.А.ГУБАНОВА

Р.В. Климкова, Е.В. Кузьмичева, Е.С. Салахудинова,
А.М. Томашевич

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ОБ ИГРЕ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Методические рекомендации для студентов
дневной и заочной форм обучения

Москва, 2010 г.
Методические рекомендации и утверждены
Экспертно-методическим советом
Гуманитарного института РГУФКСиТ
Протокол № 3 от 16 июня 2010 г.

Составители: Кузьмичева Елена Вячеславовна – профессор, к.п.н.;
Климкова Римма Васильевна – доцент, Салахудинова Елена Сергеевна –
старший преподаватель; Томашевич Анастасия Михайловна – доцент,
к.п.н. кафедры режиссуры МСХП им. В.А.Губанова РГУФКСиТ

Рецензент: Клещев Валерий Вадимович – доцент, к.п.н. РГУФКСиТ

«Основные понятия об игре и методика проведения подвижных игр»:
Методические рекомендации для студентов дневной и заочной форм
обучения. – Москва, 2010, 99 с.

Методические рекомендации подготовлены кафедрой «Режиссуры
массовых спортивно-художественных представлений им. В.А Губанова».

Методические рекомендации предназначены для преподавателей и
студентов факультетов физического воспитания, педагогических институ-
тов и университетов, учащихся средних специальных и высших учебных
заведений физической культуры, слушателей факультетов повышения ква-
лификации.

В методических рекомендациях в целях повышения педагогического
мастерства студентов раскрываются базовые понятия теории и методики
проведения подвижных игр.

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. ЦЕЛЬ КУРСА

Целью курса «Подвижные игры» является овладение студентами дневной и заочной форм обучения знаниями, умениями и навыками подбора, проведения и адаптации подвижных игр с целью их широкого использования в различных формах педагогической деятельности в области спорта и физического воспитания в целом.

1.2. ЗАДАЧИ КУРСА

1. Изучить вопросы теории и методики подбора и проведения подвижных игр в объеме, установленном Программой.
2. Усвоить практический материал по типовым подвижным играм для различного контингента (детей дошкольного и школьных возрастов, молодежи и старшего возраста).
3. Овладеть методическими и педагогическими знаниями и навыками, необходимыми для проведения подвижных игр в общеобразовательных и спортивных школах, клубах и других учреждениях и организациях, связанных с оздоровительной, спортивной и «воспитательной работой с детьми различного возраста, молодежью и взрослыми.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ

Содержание курса «Подвижные игры» охватывает изучение теории игры, методики проведения подвижных игр и практику игры.

1. Теория игры предусматривает изучение следующих разделов:

- определение понятия «игра» и «подвижные игры», классификация подвижных игр, отличие подвижных игр от спортивных;
- педагогическая характеристика игр в связи с возрастными особенностями детей дошкольного и школьного возрастов, молодежи и взрослых;
- подвижные игры как средство подготовки в различных видах спорта;
- педагогические задачи, решаемые подвижными играми.

2. Методика поведения включает:

- основные требования к подготовке игры;
- основные требования к организации игры;
- основные требования к руководству игрой;
- основные требования к окончанию игры и подведению итогов;
- особенности проведения игр-эстафет;

3. Практика игры предусматривает:

- составление двух конспектов игр:
 - первая игра с учетом возрастных особенностей учащихся, по заданию педагога,
 - вторая игра по своей специализации;
- проведение двух игр по составленным конспектам и получение положительных оценок за проведение;
- проведение педагогического анализа проведения одной из подвижных игр по заданной схеме.

Требования к зачету по Подвижным играм включают следующие разделы:

1. Посещение студентом занятий.

2. Ведение тетради, включающее наличие лекционного, методического и практического материала (развернутая запись игр).
3. Выполнение заданий практической части (составление двух конспектов; проведение игр по составленным конспектам с получением положительных оценок за проведение; проведение педагогического анализа игры) является допуском к теоретическому зачету.
4. Примерный список вопросов к теоретической части зачета находится в соответствующем разделе пособия (стр. 41).

2. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ОБ ИГРЕ

2.1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ «ПОДВИЖНАЯ ИГРА»

Слово «игра» многозначно и исторически изменчиво. Игра как элемент культуры является исторически сложившимся социальным явлением, особым видом деятельности. Естественно, что исторической основой происхождения и развития игры является труд, создавший человека. Развиваясь со всей культурой общества, игра удовлетворяет различные потребности человека (в отдыхе, развлечении, в развитии духовных и физических сил). В отличие же от людей, у животных игры отличаются бессознательностью, их игровые действия происходят на уровне инстинктов.

Игровая деятельность человека характеризуется: многообразием целевых установок и мотивированных действий; высокой эмоциональностью; относительной свободой (самостоятельностью действий) в сочетании с обязательностью следования ряду условных требований (правилам).

Игра - сознательная инициативная деятельность человека, направленная на достижение условной цели, связанной с правилами, которые определяют трудность и характер игры.

Подвижные игры - игровая деятельность, как правило, с сюжетным содержанием и ярко выраженной ролью движений в содержании игры, вы-