

## Главный редактор

**Игорь Олегович Шайтанов**  
доктор филологических наук,  
Российский государственный  
гуманитарный университет,  
Российская академия народного  
хозяйства и государственной  
службы при Президенте  
Российской Федерации, Москва,  
Россия

---

## Редакционная коллегия

**Константин Маркович  
Азадовский**  
кандидат филологических наук,  
член-корреспондент Германской  
академии языка и литературы,  
Дармштадт, Германия / Санкт-  
Петербург, Россия

**Алексей Давидович Алахин**  
поэт, литературный критик,  
Москва, Россия

**Михаил Леонидович Андреев**  
доктор филологических наук,  
академик РАН, Институт мировой  
литературы им. А. М. Горького РАН,  
Москва, Россия

**Дмитрий Петрович Бак**  
кандидат филологических наук,  
Российский государственный  
гуманитарный университет,  
Государственный литературный  
музей, Москва, Россия

**Николай Павлович Гринцер**  
доктор филологических наук,  
член-корреспондент РАН,  
Российская академия народного  
хозяйства и государственной  
службы при Президенте Российской  
Федерации, Москва, Россия

**Саймон Диксон**  
PhD, Школа славянских  
и восточноевропейских  
исследований, Университетский  
колледж Лондона,  
Великобритания

## Эмил Димитров

доктор филологических наук,  
Институт литературы Болгарской  
академии наук, София, Болгария

**Виталий Львович Махлин**  
доктор философских наук,  
кандидат филологических наук,  
член-корреспондент Академии  
гуманитарных исследований при  
Институте философии РАН, Институт  
научной информации по общественным  
наукам РАН, Москва, Россия

**Мария Олеговна Переяслова**  
кандидат филологических наук,  
ответственный секретарь журнала  
«Вопросы литературы»

**Елена Алексеевна Погорелая**  
кандидат филологических наук,  
Российский государственный  
гуманитарный университет, Москва,  
Россия

**Ольга Ивановна Половинкина**  
доктор филологических наук, Российский  
государственный гуманитарный  
университет, Москва, Россия

**Денис Соболев**  
PhD, Университет Хайфы, Израиль

**Галин Тиханов**  
PhD, Лондонский университет  
королевы Марии, Великобритания

**Кэрил Эмерсон**  
PhD, Принстонский университет, США

---

## Редакция

**Игорь Дуардович**  
директор редакции

**Полина Дуардович**  
заведующая редакцией,  
менеджер по спецпроектам

**Анна Владимировна Жучкова**  
редактор, кандидат филологических  
наук, Российский университет дружбы  
народов, Москва, Россия

**Елена Михайловна Луценко**  
редактор, кандидат филологических  
наук, Российский государственный

гуманитарный университет,  
Российская академия народного  
хозяйства и государственной  
службы при Президенте Российской  
Федерации, Москва, Россия

**МАРИЯ ОЛЕГОВНА ПЕРЕЯСЛОВА**  
ответственный секретарь, редактор,  
кандидат филологических наук

**ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА ПОГОРЕЛАЯ**  
редактор, кандидат филологических  
наук, Российский государственный  
гуманитарный университет, Москва,  
Россия

**АНАСТАСИЯ ВИКТОРОВНА**  
**ХЛОПУНОВА**  
редактор

**АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА**  
**ШАПОВАЛОВА**  
менеджер по распространению  
журнала и работе с авторами

---

## **Перевод на английский язык**

**Лидия Николаевна Голуб**

**Франциска Макнил**  
PhD, Американская ассоциация  
литературных переводчиков

---

## **Учредители**

Фонд содействия развитию литературы  
«Литературная критика», АНО Редакция  
журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы».

---

Периодичность: 6 раз в год.

Журнал выходит с 1957 г.

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
(Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации СМИ:  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

---

Подписной индекс в Объединенном  
каталоге «Пресса России» — 70149.

---

Журнал включен в Перечень  
рецензируемых научных журналов  
ВАК (группа научных специальностей  
«10.01.00 — литературоведение»),  
Российский индекс научного  
цитирования (РИНЦ),  
в реферативную базу данных научной  
периодики Scopus.

---

Журнал «Вопросы литературы»  
публикует статьи, эссе, обзоры,  
рецензии, посвященные проблемам  
истории русской и зарубежной  
литературы и филологии, теории  
литературы, современному  
литературному процессу.

Публикуемые материалы прошли  
процедуру экспертного отбора  
и одностороннего слепого  
рецензирования.

---

Ответственность за точность цитат  
и фактических данных несут авторы  
публикуемых материалов.

---

## **Контактная информация**

125009, г. Москва, Большой  
Гнездниковский пер., д. 10, 10-й этаж.

Тел.: +7 (495) 629-49-77

Email: [voplit@mail.ru](mailto:voplit@mail.ru)

Сайт: <http://voplit.ru>

Telegram: <https://t.me/voplit>

---

© Журнал «Вопросы литературы»,  
2023

## Editor-in-chief

**IGOR O. SHAYTANOV**

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

---

## Editorial board

**ALEKSEY D. ALEKHIN**

poet, literary critic, Moscow, Russia

**MIKHAIL L. ANDREEV**

Doctor of Philology, Member of the RAS, A. M. Gorky Institute of World Literature of the RAS, Moscow, Russia

**KONSTANTIN M. AZADOVSKY**

Candidate of Philology, Associate Member of the German Academy for Language and Literature, Darmstadt, Germany / St. Petersburg, Russia

**DMITRY P. BAK**

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, State Literature Museum, Moscow, Russia

**EMIL DIMITROV**

Doctor of Philology, Institute of Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofia, Bulgaria

**SIMON DIXON**

PhD, School of Slavonic and East European Studies, University College London, UK

**CARYL EMERSON**

PhD, Princeton University, USA

**NIKOLAY P. GRINTSER**

Doctor of Philology, Associate member of the RAS, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

**VITALY L. MAKHLIN**

Doctor of Philosophy, Candidate of Philology, Associate Member of the Academy of Humane Research, RAS Institute of Philosophy, Institute of Scientific Information for Social Sciences of the RAS, Moscow, Russia

**MARIA O. PEREYASLOVA**

Candidate of Philology, executive editor of *Voprosy Literature*

**ELENA A. POGORELAYA**

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

**OLGA I. POLOVINKINA**

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

**DENIS SOBOLEV**

PhD, University of Haifa, Israel

**GALIN TIKHANOV**

PhD, Queen Mary University of London, UK

---

## Editors

**IGOR DUARDOVICH**

Director

**POLINA DUARDOVICH**

Managing Editor, Special Project Manager

**ANASTASIA V. KHLOPUNOVA**

Editor

**ELENA M. LUTSENKO**

Editor, Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

**MARIA O. PEREYASLOVA**

Executive Editor, Editor, Candidate of Philology

**ELENA A. POGORELAYA**

Editor, Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

**ANASTASIA A. SHAPOVALOVA**  
Distribution Sales Manager, Author  
Relations Manager

**ANNA V. ZHUCHKOVA**  
Editor, Candidate of Philology, Peoples'  
Friendship University of Russia,  
Moscow, Russia

---

## Translation

**LIDIA N. GOLUB**

**FRANCISCA McNEILL**  
PhD, American Literary Translators  
Association

---

## Publishers

The Foundation for Advancement  
of Literature 'Literary Criticism',  
ANCO the journal of literary criticism and  
studies of literature *Voprosy Literature*.

---

Frequency: 6 times per year.

The journal was established in 1957.

The journal is registered with  
the Federal Service for Supervision  
of Communications, Information  
Technology and Mass Media  
(Roskomnadzor). Certificate  
PI No. FS77-47288 issued  
on 17 November 2011.

Subscription index in the United  
Catalogue *The Russian Press* is 70149.

Abstracting and indexing: the list  
of journals reviewed by the State  
Commission for Academic Degrees  
and Titles (group of specialties:  
10.01.00 — Literary criticism),  
the national data analytical system  
Russian Science Citation Index  
(RSCI), the abstract and citation  
database Scopus.

*Voprosy Literature* publishes  
articles, essays, surveys and reviews

on pressing issues in the up-to-date  
national and world literature and  
philology, as well as history and  
theory of literature.

All the materials published in *Voprosy  
Literature* undergo single-blind peer-  
review process.

The authors of the journal assume full  
responsibility for the accuracy of all  
facts and quotations.

---

## Contacts

10 Bolshoy Gnezdnikovsky Ln.,  
Moscow, 125009, Russia.

Telephone: +7 (495) 629-49-77

Email: [voplit@mail.ru](mailto:voplit@mail.ru)

Website address: <http://voplit.ru>

Telegram: <https://t.me/voplit>

---

© *Voprosy Literature*, 2023

### ИСТОРИЯ ИДЕЙ

- 13     **В. МАХЛИН.** ЭРИХ АУЭРБАХ: «ИСТОРИЧЕСКАЯ ТОПОЛОГИЯ»  
В ЭПОХУ ПОСТИСТОРИИ

### ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

/ К 225-летию А. С. Пушкина

- 36     **В. ЗУБАРЕВА.** СТАНОВЛЕНИЕ ГЕРОЯ. Проблемная комедия  
Пушкина «Борис Годунов» в свете дифференциации поэтических  
родов А. Веселовского

### ТЕОРИЯ: МЕТОДЫ И МЕТОДИКИ

- 93     **Г. ШУЛЬПЯКОВ.** ВОСКРЕСЕНИЕ МУРАВЬЕВА. К. Н. Батюшков —  
литературный критик («Письмо к И. М. М<Муравьеву>-А<постолу>  
о сочинениях г. Муравьева...»)
- 107    **А. ЖОЛКОВСКИЙ.** К СЕМАНТИКЕ ПЯТИСТОПНОГО ХОРЕЯ.  
Об одном архисюжете X5жмжм

### ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

/ Над строками одного произведения

- 141    **О. БОГДАНОВА.** «НОВЫЕ СТАНСЫ К АВГУСТЕ» ИОСИФА  
БРОДСКОГО. Еще одна попытка самоубийства

### ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА

- 159    **А. ХИСАМУТДИНОВ, Н. ХИСАМУТДИНОВА.** ПЕТР БУЛГАКОВ,  
дядя писателя, во Владивостоке, Токио и Сан-Франциско

### **КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ**

- 170 К. А. Чекалов. Очерки истории и типологии французской массовой прозы XIX — начала XX века (**П. МАКАРОВА**)
- 176 В. К. Кантор. Две родины Достоевского: попытка осмысления (**К. ВОРОЖИХИНА**)
- 182 П. В. Басинский. Подлинная история Анны Карениной (**Д. ЗАБОТИН**)
- 188 С. Алперс. Искусство описания. Голландская живопись в XVII веке (**М. ЧЕРКАШИНА**)
- 194 Анатолий Кузнецов. Впечатленная душа (**Л. ЕГОРОВА**)
- 198 И. Рубанова. Бергман. Театр. Кино (**Е. БОТВИНОВА**)

### HISTORY OF IDEAS

- 13     **V. MAKHLIN.** ERICH AUERBACH: *HISTORICAL TYPOLOGY*  
IN THE ERA OF POST-HISTORY

### HISTORY OF RUSSIAN LITERATURE

/ Marking A. S. Pushkin's 225th Anniversary

- 36     **V. ZUBAREVA.** THE MAKING OF A HERO. Pushkin's problematic comedy *Boris Godunov* through the prism of Veselovsky's differentiation of poetic genres

### THEORY: METHODS AND METHODOLOGIES

- 93     **G. SHULPYAKOV.** MURAVYOV'S RESURRECTION. K. N. Batyushkov as a literary critic ('A letter to I. M. M<uravyov>-A<postol> on Mr. Muravyov's writings...')
- 107    **A. ZHOLKOVSKY.** TOWARD THE SEMANTICS OF TROCHAIC PENTAMETER. On an archiplot in T5fmfm

### RUSSIAN LITERATURE TODAY

/ Close Reading

- 141    **O. BOGDANOVA.** JOSEPH BRODSKY'S 'NEW STANZAS TO AUGUSTA' ['NOVYE STANSY K AVGUSTE']. Another suicide attempt

### LITERARY MAP

- 159    **A. KHISAMUTDINOV, N. KHISAMUTDINOVA.** THE WRITER'S UNCLE PYOTR BULGAKOV IN VLADIVOSTOK, TOKYO, AND SAN-FRANCISCO

#### **DOUBLE-PAGE SPREAD**

- 170 K. A. Chekalov. Essays on the history and typology of French popular literature in the 19th – early 20th centuries (**P. MAKAROVA**)
- 176 V. K. Kantor. Dostoevsky's two native countries: An attempt at interpretation (**K. VOROZHIKHINA**)
- 182 P. V. Basinsky. A true story of Anna Karenina (**D. ZABOTIN**)
- 188 S. Alpers. The art of describing: Dutch art in the seventeenth century (**M. CHERKASHINA**)
- 194 Anatoly Kuznetsov. A soul inspired (**L. EGOROVA**)
- 198 I. Rubanova. Bergman. Theatre. Cinema (**E. BOTVINOVA**)