

Создание веб-сайтов в Adobe GoLive CS2

250 лучших

ПРИЕМОВ и СОВЕТОВ

Адам Пратт – разработчик приложений в корпорации Adobe Systems. Участвовал в создании всех профессиональных продуктов этой компании. Является сертифицированным специалистом Adobe (Adobe Certified Expert) по всем программам из набора Creative Suite; кроме того, первым получил степень магистра Creative Suite (Creative Suite Master). Адам использует GoLive начиная с версии 1.0 и имеет огромный опыт в области веб-дизайна, печати и мультимедиа.

Линн Гриллё – разработчик приложений компании Adobe Systems. Ведет семинары и презентации по Adobe Creative Suite 2; ранее организовывала мастер-классы на таких конференциях, как Macworld и Photoshop World. Имеет степень сертифицированного специалиста Adobe по нескольким программам версии CS2, а также сертифицированного специалиста по веб-программам.

Это четвертая книга по GoLive, написанная Праттом и Гриллё.

Освоение GoLive шаг за шагом

Adobe GoLive CS2 – приложение, которое обеспечит подготовку вашего веб-сайта в рекордно короткие сроки. И у тех, кто оформляет скромные домашние странички, и у тех, кто работает над коммерческими Интернет-проектами, HTML-редактор GoLive пользуется неизменным успехом.

Но уверены ли вы, что используете максимум возможностей этой программы? Даже если вы знаете, насколько широк диапазон ее функций, вряд ли у вас нашлись время и силы освоить каждую из них на практике. Адам Пратт и Линн Гриллё, специалисты из компании Adobe, позволят вам ускорить этот процесс благодаря изучению ценных практических советов. Вот лишь несколько примеров:

- ♦ Работа с объектами CSS (Совет 50)
- ♦ Управление файлами на палитре In & Out Links (Совет 201)
- ♦ Загрузка файлов на сервер (Совет 218)
- ♦ Создание слайд-шоу QuickTime (Совет 198)
- ♦ Использование документов Photoshop и Illustrator на HTML-страницах (Совет 141)
- ♦ Упаковка файлов InDesign CS2 для веб-проектов GoLive (Совет 160)
- ♦ Совместная работа с другими дизайнерами посредством Version Cue 2 (Совет 226)
- ♦ Установка расширений (Совет 236)

Уровень пользователя:

- ☒ Начинающий
- ☒ Средний
- ☐ Опытный



Adobe www.adobepress.com

Adobe Press books are published by
Peachpit
1249 Eighth Street • Berkeley, CA 94710
800-283-9444 • 510-524-2178
fax 510-524-2221



Internet-магазин:
www.abook.ru

Книга – почтой:
Россия, 123242, Москва,
а/я 20
e-mail: post@abook.ru

www.dmk-press.ru

Оптовая продажа:
«Альянс-книга»
Тел./факс: (095) 258-9195
e-mail: abook@abook.ru

ISBN 5-94074-082-0



9 785940 740827 >



Создание веб-сайтов в Adobe® GoLive® CS2

250 лучших ПРИЕМОВ и СОВЕТОВ

Пратт
Гриллё

ADOBE
PRESS

Для
Windows
и
Macintosh

Создание веб-сайтов в Adobe GoLive CS2

250 лучших

ПРИЕМОВ и СОВЕТОВ

Адам Пратт и Линн Гриллё

Предисловие Уитни Макклири, старшего менеджера
по маркетингу продукции компании Adobe

Создание веб-сайтов в Adobe® GoLive® CS2

250 ЛУЧШИХ

ПРИЕМОВ и СОВЕТОВ



Адам Пратт и Линн Гриллё

УДК 004.4'273
ББК 32.973.26-018.2
П68

Пратт А. и Греллэ Л.

П68 Создание Web-сайтов в Adobe® GoLive® CS2. 250 лучших приемов и советов / Адам Пратт и Линн Гриллэ ; Пер. с англ. Осипова А.И. – М. : ДМК Пресс. – 384 с. : ил.

ISBN 5-94074-082-0

Данная книга посвящена созданию веб-сайтов в Adobe GoLive CS2 и Adobe Creative Suite 2.

Если вы хотите изучить программу GoLive до мельчайших подробностей, эта книга для вас. Приведенные в ней советы сгруппированы тематически, что облегчает их восприятие. Освоив мощные инструменты веб-дизайна, которые предоставляет GoLive CS2, вы быстро превратитесь из новичка в настоящего профессионала. Если вы уже знакомы с программой GoLive, то сможете изучить новые функции, начиная от интерфейса мыши в каскадных таблицах стилей (CSS) и заканчивая интеграцией приложения в набор Creative Suite. Книга Адама Пратта и Линн Гриллэ, специалистов компании Adobe, – это настоящий кладезь ценной информации о HTML-редакторе GoLive.

Все сведения о программе представлены в форме лаконичных советов. Книга написана увлекательно и с чувством юмора.

Authorized translation from the English language edition, entitled ADOBE® GOLIVE® CS2 TIPS AND TRICKS THE 250 BEST, published by Pearson Education, Inc, publishing as Peachpit Press, Copyright ©.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission the publisher. For information on getting permission for reprints and excerpts, contact permission@peachpit.com. RUSSIAN language edition published by DMK PUBLISHERS, Copyright ©.

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Материал, изложенный в данной книге, многократно проверен. Но, поскольку вероятность технических ошибок все равно существует, издательство не может гарантировать абсолютную точность и правильность приводимых сведений. В связи с этим издательство не несет ответственности за возможные ошибки, связанные с использованием книги.

ISBN 0-321-33541-4 (англ.)
ISBN 5-94074-082-0 (рус.)

Copyright © Adobe Press
© Перевод на русский язык, оформление
ДМК Пресс

Введение

Эта книга была написана двумя энтузиастами, Адамом Праттом и Линн Гриллё, которых вдохновила любовь к программе Adobe GoLive. Разрываясь между компьютером и телефоном, выкраивая время для перелетов и презентаций, они смогли с присущим им юмором написать книгу, посвященную созданию веб-сайтов в Adobe GoLive CS2 и Adobe Creative Suite 2.

Если вы действительно хотите работать с программой GoLive, эта книга для вас. Она разбивает сложные концепции на небольшие блоки и позволяет объединить их в процесс. Вы быстро превратитесь из новичка в настоящего профессионала и освоите мощные инструменты веб-дизайна, которые предоставляет GoLive CS2. Если вы уже знакомы с этой программой, то сможете изучить новые функции.

Я исхожу из собственного опыта, который приобрела во время чтения книги «Adobe GoLive CS Tips and Tricks» (Создание веб-сайтов в Adobe GoLive CS). Я возила ее с собой по трем континентам, исписала страницы своими замечаниями, обливала ее кофе и роняла на нее бутерброды. Благодаря этой книге я освоила работу с окном GoLive Site, с объектами Smart, научилась создавать CSS-страницы, добавлять интерактивные элементы и делать многое другое. Для меня самое важное – перенимать опыт таких замечательных учителей, как авторы данной книги. В каждом их слове видна их любовь к GoLive, которая не может не вдохновлять.

Новая версия программы Adobe GoLive содержит мощные функции, начиная от интерфейса мыши в CSS и заканчивая интеграцией в Creative Suite. Команда GoLive должна благодарить Адама и Линн за их энтузиазм в описании программы. Издание «Adobe GoLive CS2 Tips and Tricks» – это настоящий клад информации о приложении GoLive. Наслаждайтесь!

*Уитни Макклири (Whitney McCleary),
старший менеджер по маркетингу продукции компании Adobe GoLive*

ГЛАВА 1

Начало работы

Новый пакет программ Adobe Creative Suite 2 Premium (Photoshop CS2, Illustrator CS2, InDesign CS2, GoLive CS2 и Acrobat 7.0 Professional) стал существенным вкладом в программное обеспечение, предназначенное для работы с графическими объектами. Теперь дизайнеры могут купить сразу все программы, которые необходимы для печати, создания веб-страниц и PDF-документов. Несмотря на то, сотни тысяч людей в мире работают с программой GoLive, стоит отметить, что многие впервые познакомились с этой программой в комплекте Creative Suite. GoLive – это очень мощный и интересный веб-редактор, который удобен сам по себе, а в комбинации с другими программами пакета Creative Suite позволяет добиться фантастических результатов!

Во втором издании книги мы постарались собрать вместе советы, которые будут полезны как новичкам, так и опытным пользователям. Мы даже добавили советы для настоящих профессионалов. Эти советы помогут сэкономить время и создать более креативные и увлекательные сайты при помощи программы GoLive.

В первой главе вы изучите интерфейс программы, научитесь оптимизировать производительность GoLive и даже найдете ряд советов для продвинутых пользователей. Начнем!

Содержание

Благодарности	6
Введение	18
Глава 1 Начало работы	19
СОВЕТ 1 Изучаем экран Welcome (Добро пожаловать)	20
СОВЕТ 2 Настройка клавиш быстрого доступа	21
СОВЕТ 3 Настройка параметров	22
СОВЕТ 4 Использование палитры Objects	23
СОВЕТ 5 Панель инструментов	25
СОВЕТ 6 Палитра Inspector	26
СОВЕТ 7 Управление палитрами	27
СОВЕТ 8 Поиск палитр	29
СОВЕТ 9 Настройка рабочего пространства	30
СОВЕТ 10 Введение в Adobe Help Center	31
СОВЕТ 11 Использование закладок в Help Center	32
СОВЕТ 12 Доступ к программам Expert Support из окна Help Center	33
СОВЕТ 13 Автоматическое обновление программного обеспечения	34
Глава 2 Работа с сайтами	35
СОВЕТ 14 Создание новых сайтов	36
СОВЕТ 15 Создание новых сайтов с помощью шаблонов	39
СОВЕТ 16 Импорт существующих сайтов	40
СОВЕТ 17 Файловая структура сайта	41
СОВЕТ 18 Добавление файлов на сайт	43
СОВЕТ 19 Перемещение, переименование и удаление файлов	44
СОВЕТ 20 Изменение режимов просмотра файлов	46
СОВЕТ 21 Вкладки в окне Site	47
СОВЕТ 22 Управление вкладками в окне Site	49

СОВЕТ 23	Выбор нескольких файлов	50
СОВЕТ 24	Просмотр файлов в окне Inspector	51
СОВЕТ 25	Расчет количества ссылок на файл	52
СОВЕТ 26	Управление URL-адресами и адресами электронной почты	53
СОВЕТ 27	Добавление метаданных файлов с помощью XMP	54
СОВЕТ 28	Использование функции Quicksearch для поиска файлов	55
Глава 3	Работа со страницами	57
СОВЕТ 29	Шесть режимов документа	58
СОВЕТ 30	Использование значков в окне документа	59
СОВЕТ 31	Настройка строки состояния в документе	60
СОВЕТ 32	Увеличение масштаба макета	62
СОВЕТ 33	Настройка размеров окна	63
СОВЕТ 34	Навигация с использованием панели Markup Tree	64
СОВЕТ 35	Опция Split Source	65
СОВЕТ 36	Заголовок и тело веб-страницы	66
СОВЕТ 37	Вставка объектов на страницу	67
СОВЕТ 38	Вставка объектов с помощью команд меню	68
СОВЕТ 39	Использование команды Paste Special (Специальная вставка)	69
СОВЕТ 40	Использование мета-тэгов	70
СОВЕТ 41	Просмотр линеек страницы	72
СОВЕТ 42	Создание ссылок	73
СОВЕТ 43	Автоматическое заполнение ссылок http и mailto	75
СОВЕТ 44	Отслеживание утерянных ссылок	76
СОВЕТ 45	Добавление кодировок документа на страницы с ошибками	77
СОВЕТ 46	Использование полностью измененной сетки макета	78
СОВЕТ 47	Конвертирование сетки старого формата в CSS	80
СОВЕТ 48	Конвертирование сеток Layout Grid в таблицы	81
СОВЕТ 49	Создание макета с помощью инструмента Layer	82
СОВЕТ 50	Работа с объектами CSS	85
СОВЕТ 51	Создание макета с использованием таблиц	87

СОВЕТ 52	Выделение таблиц.....	90
СОВЕТ 53	Импорт данных в таблицы	93
СОВЕТ 54	Фиксированная ширина таблицы	94
СОВЕТ 55	Сортировка данных таблицы	95
СОВЕТ 56	Изменение порядка таблиц	96
СОВЕТ 57	Настройка стиля таблицы.....	97
СОВЕТ 58	Масштабирование во вложенных таблицах.....	98
СОВЕТ 59	Выбор небольших изображений в таблицах.....	99
СОВЕТ 60	Создание макета с помощью Smart Guides	100
СОВЕТ 61	Изменение профилей просмотра	101
СОВЕТ 62	Включаем и выключаем невидимые элементы.....	103
СОВЕТ 63	Visual Tag Editor	104
СОВЕТ 64	Подсчет статистики документа	105
СОВЕТ 65	Добавление и изменение типов документа	106
СОВЕТ 66	Управление цветом с помощью образцов цвета и цветовых палитр.....	107
СОВЕТ 67	Редактирование образцов в окне Color Picker	109
СОВЕТ 68	Выбор цветов Web Safe.....	110
СОВЕТ 69	Использование инструмента Eyedropper	111
СОВЕТ 70	Контекстное меню для выбора цвета.....	112
СОВЕТ 71	Сохранение недавно использовавшихся цветов	113
СОВЕТ 72	Система управления цветом.....	115
СОВЕТ 73	Устранение неполадок с помощью функции Highlight	116
СОВЕТ 74	Использование функций OS X Services.....	118
Глава 4	Сложное редактирование страниц	119
СОВЕТ 75	Создание макета с использованием фреймов	120
СОВЕТ 76	Создание i-фреймов	122
СОВЕТ 77	Настройка внешнего вида исходного кода (темы)	123
СОВЕТ 78	Автоматическое завершение кода и настройка параметров	124
СОВЕТ 79	Перезапись исходного кода	126
СОВЕТ 80	Выбор тэгов в режиме Source Editor.....	127
СОВЕТ 81	Навигация в исходном коде.....	128

СОВЕТ 82	Создание новых объектов в режиме Source Editor	129
СОВЕТ 83	Сохранение выделения в различных режимах	130
СОВЕТ 84	Проверка исходного кода	131
СОВЕТ 85	Работа в режиме Outline Editor.....	133
СОВЕТ 86	Работа с элементами и атрибутами в режиме Outline Editor.....	134
СОВЕТ 87	Поиск ошибок на странице с помощью режима Outline Editor	135
СОВЕТ 88	Добавление отсутствующих конечных тэгов в режиме Outline Editor	136
СОВЕТ 89	Просмотр изображений в режиме Outline Editor	137
СОВЕТ 90	Разворачиваем и сворачиваем режим Outline Editor.....	138
СОВЕТ 91	Отображение информации об атрибутах Name и ID в режиме Outline Editor.....	140
СОВЕТ 92	Просмотр веб-страниц в программе GoLive	141
СОВЕТ 93	Визуализация с использованием функции Live Rendering.....	142
СОВЕТ 94	Просмотр страниц в веб-браузерах.....	144
СОВЕТ 95	Экспорт веб-страниц в формат PDF	145
СОВЕТ 96	Настройка параметров файла формата PDF	146
СОВЕТ 97	Использование функции PDF Presets	147
СОВЕТ 98	Изменение размера и полей страницы в PDF-файле.....	149
СОВЕТ 99	Добавление метаданных в PDF-файл	150
СОВЕТ 100	Скрываем фон страницы в PDF-файле	151
СОВЕТ 101	Управление разрывами страниц при конвертировании в формат PDF.....	152
СОВЕТ 102	Создание защищенных документов в формате Adobe PDF.....	154
СОВЕТ 103	Работа со ссылками в формате PDF	155
СОВЕТ 104	Встраивание в PDF-документы фильмов и объектов мультимедиа	158
СОВЕТ 105	Работа с примечаниями в PDF-документе.....	159
СОВЕТ 106	Конвертирование отдельных страниц.....	160
СОВЕТ 107	Конвертирование веб-сайтов в формат PDF	161