

О.В. Филиппова

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
РЕЧЬ УЧИТЕЛЯ
ИНТОНАЦИЯ**

Учебное пособие

3-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2017

УДК 800/801
ББК 81.2Р
Ф53

Филиппова О.В.

Ф53 Профессиональная речь учителя. Интонация [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 192 с.

ISBN 978-5-89349-187-6

Рассматриваются вопросы теории в объеме, необходимом для использования интонации как речевого средства педагогического воздействия, для анализа и совершенствования индивидуального интонационного стиля учителя. Даны методические рекомендации, вопросы и задания для самопроверки, образцы ответов. Приведены тексты с интонационной разметкой и комментариями.

Для студентов, преподавателей, учителей, а также деловых людей, желающих повысить культуру речи.

УДК 800/801
ББК 81.2Р

Оглавление

Предисловие	5
-----------------------	---

Часть I.

ИНТОНАЦИЯ КАК СУПЕРСЕГМЕНТНЫЙ УРОВЕНЬ ЯЗЫКА	8
--	---

Глава 1. Функции интонации	10
--------------------------------------	----

§ 1. Грамматическая функция интонации	10
§ 2. Эмоциональная функция интонации	11
§ 3. Стилистическая функция интонации	12

Глава 2. Интонационные элементы	15
---	----

§ 1. Пауза	16
§ 2. Логическое ударение	19
§ 3. Интенсивность (громкость)	21
§ 4. Мелодика	24
§ 5. Диапазонная высота (полоса)	28
§ 6. Темп	32
§ 7. Эмфатическая долгота	36
§ 8. Тембр	37

Вопросы и задания	42
-----------------------------	----

Глава 3. Правила чтения предложений при диктовке	49
--	----

§ 1. Правила чтения простого предложения	49
§ 2. Правила чтения знаков препинания	54
§ 3. Правила чтения сложного предложения	60

Задания	63
-------------------	----

Часть II. ИНТОНАЦИЯ КАК РЕЧЕВОЕ СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ	67
---	----

Глава 1. Интонация как средство активизации мыслительной деятельности учащихся	69
---	----

§ 1. Интонема	69
§ 2. Интеллектуальные интонемы	70
§ 3. Волонтиративные интонемы	70

Г л а в а 2. Интонация как средство достижения эмоционального настроя учащихся	77
§ 1. Эмоциональность – необходимое качество речи учителя	77
§ 2. Эмотивные интонаемы	78
§ 3. Изобразительные интонаемы	86
Вопросы и задания	89
Ч а с т ь III. ИНТОНАЦИЯ КАК СТИЛИСТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО В РЕЧИ УЧИТЕЛЯ	93
Г л а в а 1. Интонационные стили речи	95
§ 1. Функциональные стили. Факторы их выделения	95
§ 2. Интонационный стиль	98
§ 3. Классификация интонационных стилей	99
Г л а в а 2. Интонационные стили речи учителя	104
§ 1. Жанровое и интонационно-стилевое разнообразие педагогической речи	104
§ 2. Интонационный стиль объяснительной речи	106
§ 3. Интонационный стиль предметной сказки	109
§ 4. Интонационный стиль вступительного слова (рассказа) о писателе (ученом)	110
§ 5. Интонационный стиль комментирующей речи	116
Задания	118
Ч а с т ь IV. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИНТОНАЦИОННЫЙ СТИЛЬ УЧИТЕЛЯ	126
Г л а в а 1. Индивидуальный стиль речи учителя как категория педагогической риторики	128
§ 1. Индивидуальный стиль речи учителя – показатель педагогического мастерства	128
§ 2. Понятие «индивидуальный стиль речи» в современной стилистике	132
§ 3. Античная риторика об индивидуальном стиле речи	133
§ 4. Речевые средства проявления педагогической индивидуальности	140
Г л а в а 2.Индивидуальный интонационный стиль учителя как индивидуальная интонационная манера профессиональной речи	142
Вопросы и задания	160
Образцы ответов (ключи)	165
Литература	182