Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации средств массовой информации ПИ № 77-11261 от 30.11.2001



<u>№ 6</u> 7071

ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ СПЕЦИАЛИСТА ПО ВОСПИТАНИЮ

BOGNITATE/IBHAA PAGOTA B WKO/IE

Владимир Караковский (1932–2015), основатель журнала

РЕДАКЦИЯ:

Мария Некрасова, редактор выпуска

Светлана Лячина, *ответственный секретарь*

Максим Буланов, вёрстка

Адрес:

109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Телефоны: (495) 345-52-00

Учредитель и издатель:

Издательский дом «Народное образование»

© Народное образование, 2021

Электронная почта: narob@yandex.ru www. narodnoe.org

ЭКСПЕРТНО-РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА

Алиева Людмила Владимировна, доктор педагогических наук, г. Москва

Бедерханова Вера Петровна, доктор педагогических наук, г. Краснодар

Борытко Николай Михайлович, доктор педагогических наук, г. Волгоград

Григорьева Алевтина Ивановна, кандидат педагогических наук, г. Тула

Карпушин Николай Яковлевич, кандидат педагогических наук, г. Пермь

Колесникова Ирина Аполлоновна, доктор педагогических наук, г. Санкт-Петербург

Круглов Юрий Георгиевич, доктор педагогических наук, г. Москва

Куприянов Борис Викторович, доктор педагогических наук, г. Москва

Леванова Елена Александровна, доктор педагогических наук, г. Москва

Лузина Людмила Михайловна, доктор педагогических наук, г. Псков

Остапенко Андрей Александрович, доктор педагогических наук, г. Краснодар

Паладьев Сергей Леонидович, кандидат педагогических наук, г. Ярославль

Фришман Ирина Игоревна, доктор педагогических наук, г. Москва

Шишмакова Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, г. Москва

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

















ВЕЛИКИЕ ВОСПИТАТЕЛИ РОДА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО



Игорь Петрович Иванов (1923-1992) — доктор педагогических наук, академик Российской академии образования, профессор ЛГПИ им. А.И. Герцена, лауреат премии имени Антона Макаренко. Родился 5 ноября 1923 года в городе Батуми Грузинской ССР. В 1939 году Игорь Петрович вступает в комсомол и сразу становится лидером — «катализатором» действия, творческих идей... Вокруг него собирались друзья, товарищи, которые всегда «бросались» что-то творить, выдумывать, исполнять.

Годы учёбы в ЛГУ имени Жданова на философском факультете были годами поиска себя для будущей профессиональной деятельности. Благо у него был опыт работы с людьми самого разного возраста в коллективах школьников, студентов, рабочих, начиная заводских, кончая институтских. Игорь Петрович выбирает Педагогику. Педагогика — любимое дело — «его стихия, его призвание, боль и любовь его души!». В 1955 году Игорь Петрович защищает кандидатскую диссертацию на тему «Воспитательная работа комсомольцев с пионерами в средней школе».

Факты из жизни и профессионального творчества:

• Иванова по праву считают инициатором и создателем социальнопедагогического движения. В 1956 г. в Ленинграде он создал творческую группу педагогов — Союз энтузиастов (СЭН), в 1959 г. — Коммуну юных фрунзенцев (КЮФ) — школу районного актива старшеклассников. в 1963 г. — Коммуну им. А.С. Макаренко (КИМ) — содружество студентов, увлечённых идеями великого воспитателя и педагога. По примеру ленинградцев коммунарские отряды, подростковые, студенческие и педагогические клубы стали возникать по всей стране.

Ä

- Педагоги признают академика И.П. Иванова изобретателем методики «КТД» (организации коллективных творческих дел), создателем педагогики, о которой говорят как о «педагогике сотрудничества», называют её «коллективное творческое воспитание». «орлятская педагогика», «новое воспитание», «воспитание по Иванову», «педагогика социального творчества». Под расхожим названием «коммунарская методика» новаторство И.П. Иванова представлено в «Российской педагогической энциклопедии».
- Сущностью воспитания И.П. Иванов считал общую творческую гражданскую заботу воспитателей и воспитанников об улучшении окружающей жизни, что определяет особую значимость воспитательных отношений творческого содружества поколений в противовес отношениям авторитаризма, чрезмерной мелочной опеки и ложного понимания «свободного» воспитания.
- Последним значимым вкладом в совершенствование системы образования являются предложения в реформу 1984 года, которые, к сожалению, не вошли в итоговый документ.

Ä



СОДЕРЖАНИЕ

	От редакции. К 100-летию развития детского общественного движения в России	
	КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ	
J'ACC.	Нагавкина Л.С. Историзм и современность воспитания в детском общественном движении	
	ЧПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ	
	Нагавкина Л.С. Социальная деятельность и воспитание: исторический путь развития в детском движении	
	Царёва Н.П. Коллективная творческая деятельность — средство воспитания в детском общественном объединении	
	Тейбер-Лебедева Л.Л., Засеева А.Д., Бровченко А.Б. Районный добровольческий проект «Оргкомитет 9 Мая» как универсальная платформа, стимулирующая вовлечение детей и подростков в добровольческую деятельность	
	ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ	
	Платонова С.М., Петроченко А.В. Учитель по имени Сбор	
	Калинин И.В. Последействие коллективного творческого дела детского общественного объединения в школе	





ИССЛЕДОВАНИЯ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ

Косабуцкая С.А. Проблемы формирования социально ответственного поведения подростков
Бородина Н.В. РДШ — территория дружбы



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Короткова С.Н. Коллективная творческая деятельность и воспитание в старших классах55 Тузова В.Л. «Светлячки» готовят к школе57



СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ



- t n t 1 ///
Колодицкая Н.Г. Цени мгновения коллективного творчества
Чугунова Н.В. Общая творческая забота в новогоднем сюрпризе для лагеря 64
Гаянкова Д.А. Общий сбор членов первичного отделения Российского движения школьников «Доброе дело — от доброго сердца»



Подписано в печать 06.12.2021. Формат 70 х 100/16. Бумага типографская. Печать офсетная. Печ. л. 9. Усл. печ. л. 9. Тираж 500 экз. Заказ № 21С13 Издательский дом «Народное образование», 109341, Москва,

ул. Люблинская, д. 157, корп. 2. Тел.: (495) 345-52-00, www. narodnoe.org © Издательский дом «Народное образование»

Ä