

УДК 37.037 (070.2)  
ББК 74.200.54я72  
3 – 59

### Рецензенты

**С. С. Коровин**, доктор педагогических наук, профессор  
Оренбургского государственного педагогического университета

**С. Н. Жданова**, кандидат педагогических наук, доцент  
Оренбургского государственного педагогического университета

**Зиамбетов, В. Ю.**

**Формирование эстетической культуры школьника в физическом воспитании** : учебно-методическое пособие / В. Ю. Зиамбетов ; Мин-во образования и науки РФ, Федерал. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Оренб. гос. пед. ун-т». – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2007. – с.

В данном учебно-методическом пособии представлено теоретико-методологическое и методическое обеспечение процесса физического воспитания, предполагающее направленное использование ценностей физической культуры в формировании характеристик эстетической культуры школьника.

Пособие адресовано учителям физической культуры, специалистам физической культуры и спорта, студентам, аспирантам.

УДК37.037 (070.2)  
ББК 74.200.54я72

© Зиамбетов, В. Ю., 2007  
© Оформление. Изд-во ОГПУ, 2007

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Введение .....	4
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОПИТАНИИ .....	6
1.1. Эстетическая культура как социально-педагогическая проблема и предмет исследования в физическом воспитании .....	6
1.2. Понятие и структура эстетической культуры личности .....	18
2. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА .....	32
2.1. Основные педагогические условия формирования эстетической культуры школьника в процессе физического воспитания .....	32
2.2. Программно-содержательное обеспечение процесса физического воспитания в формировании эстетической культуры учащихся .....	36
2.2.1. Содержание теоретической подготовки на уроке физической культуры с направленностью на становление эстетической культуры школьника .....	40
2.2.2. Содержание уроков физической культуры с целевой направленностью на формирование эстетической культуры школьника (юноши; девушки) .....	43
2.2.3. Содержание внеурочных форм организации физического воспитания с направленностью на формирование эстетической культуры школьника .....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	60
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	63
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	77

## ВВЕДЕНИЕ

Значительные экономические процессы, происходящие в последнее время, повлекли за собой и существенные изменения в социокультурной ситуации государства. Фундаментальная проблема в настоящее время состоит в необходимости восполнения культурного потенциала социума, повышения эстетического развития молодежи, а также формировании способности к коррекции ценностных ориентаций на основе понимания прекрасного в жизни, искусстве и деятельности.

Важную роль при этом приобретает школьное образование, которое рассматривается как источник социокультурных ценностей. Системообразующим принципом деятельности образования должно стать развитие и укрепление духовных и физических сил личности как определяющего условия ее самореализации, самосовершенствования, наконец, успешности социализации.

Одной из приоритетных задач школьного образования является формирование личности и ее базовой культуры, в том числе эстетической культуры личности как необходимого качества развивающейся личности. Наряду с общесоциальными ценностями в образовательном процессе не должным образом реализуются и имеют место ценности культуры физической. Выявлено, что направленное использование ценностей физической культуры обеспечивает становление личности ее биосоциальных начал; сущностных характеристик телесной, душевной и духовной природы человека; различных ее способностей и потребностей.

Именно содействие физического воспитания, несущего в себе ценности физической культуры, и эстетического воспитания как процессов, оказывающих позитивное воздействие на биосоциальную сферу личности, приводит к итоговому интегральному образованию – эстетическая культура личности. В содержательном плане процесс физического воспитания