

ВВЕДЕНИЕ

Необходимость введения дисциплины «Музыкальная педагогика и психология. Ч. 1. Музыкальная психология» в основную образовательную программу подготовки бакалавров по направлениям подготовки 53.03.02 (073100) «Музыкально-инструментальное искусство» (профили: «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», «Оркестровые струнные инструменты», «Фортепиано», «Оркестровые, духовые и ударные инструменты», «Национальные инструменты народов России»), 53.03.01 (071600) «Музыкальное искусство эстрады» (профиль «Инструменты эстрадного оркестра») обусловлена потребностью сферы музыкального образования и исполнительства в специалистах, обладающих не только природной музыкальной одаренностью, но и такими качествами личности, как профессиональное мышление и самосознание, музыкально-педагогическая интуиция, способных к профессиональной и личностной саморефлексии, компетентных в вопросах методологической культуры музыканта-педагога.

Целью дисциплины «Музыкальная педагогика и психология. Ч. 1. Музыкальная психология» является формирование у бакалавра представлений о психологических механизмах и закономерностях различных видов музыкальной деятельности (исполнительской, слушательской, композиторской), а также элементарных умений и навыков организации собственной художественно-творческой (исполнительской), педагогической и организационно-управленческой деятельности в области музыкального искусства.

Обозначенная цель предполагает постановку и решение следующих **задач**:

- усвоение базовых музыкально-психологических терминов и понятий;
- формирование представлений об основных методологических принципах формирования и развития художественного (музыкального) сознания личности;
- изучение и закрепление представлений о фило- и онтогенетических закономерностях развития музыкальных способностей, формировании музыкального и творческого мышления музыканта, его личности в целом;
- формирование элементарных практических умений и навыков использования психодиагностических процедур для оценки индивидуально-личностных особенностей, музыкальных способностей и достижений