
Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnl@lib.ru>

Василий Иванович Немирович-Данченко родился в 1844 году в Тбилиси, умер в 1927 году. Детство он провел в Дагестане и Грузии, учился в Александровском кадетском корпусе. С начала 1860-х годов Немирович-Данченко живет в Петербурге и занимается литературным трудом. Он сотрудничал в "Отечественных записках" (1871), "Деле" (1872-1877), "Вестнике Европы", "Ниве", "Пчеле", "Всемирной иллюстрации", "Гражданине", "Живописном обозрении" и др. изданиях. Как писатель Немирович-Данченко отличался большой плодовитостью, он писал многочисленные романы, повести, рассказы, художественные достоинства которых невысоки. Интерес представляют его очерки о войне на Балканах (1877-1878), где он был военным корреспондентом. Его стихотворения, которые начали появляться с 1860 года, вошли в прижизненные сборники (М., 1882; М., 1902). Как поэт он развивался в традициях русской демократической поэзии и принадлежал к Некрасовской школе. В песенниках, кроме публикуемых текстов, встречаются: "Каторжники", "Бледный, слабый и худой...", "В тюрьме", "Слава труду", "Желание". На тексты Немировича-Данченко написано несколько романсов: "О, если жить еще..." (И. Армстеймер), "Я к вам пришел..." (С. Волков-Давыдов), "Коснулась я цветка..." (Ц. Кюи), "Ты не верила мне..." (Я. Пригожий), "Громко ночью благовонной..." (В. Федоров).

600

Ты любила его всей душой,
Ты всё счастье ему отдала,
Как цветок ароматный весной
Для него одного расцвела.

Словно срезанный колос ты пала
Под его беспощадным серпом,
И его, погибая, ласкала,
Умирая, молилась о нем.

Он не думал о том, сколько муки,
Сколько горя в душе у тебя,
И, наскучив тобою, разлуки
Он искал, никогда не любя.

Ты молила его, умирая:
"О, приди, повидайся со мной!"
Но, другую безумно лаская,
Он смеялся тогда над тобой.

И могила твоя одинока...
Он молиться над ней не придет...
В полдень яркое солнце высоко
Над крестом твоим белым плывет.

Только ветер роняет, как слезы,
Над тобою росинки порой.
Загубили былинку морозы,
Захирел ты, цветок полевой...

Серый камень лежит над тобою,
Словно сторож могилы твоей,
О, зачем ты не встанешь весной
С первой травкою вольных полей!