
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ «ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ЖУРНАЛИСТИКА»

Коваленко А.Г. — доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы филологического факультета РУДН — *главный редактор*

Грабельников А.А. — доктор филологических наук, профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета РУДН — *заместитель главного редактора*

Жучкова А.В. — кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы РУДН — *ответственный секретарь*

Члены редколлегии

Голубков М.М. — доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской литературы XX в. филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

Кихней Л.Г. — доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и литературы Московского университета экономики и права им. А.С. Грибоедова

Флейшман Л.С. (Fleishman Lazar) — профессор отделения славянских языков и литератур Станфордского университета (США)

Филипп Бодор (Baudorre Philippe) — профессор факультета гуманитарных наук Университета Мишеля де Монтеня, Бордо-3 (Франция)

Вольфганг Стефан Киссель (Wolfgang Stephan Kissel) — профессор факультетов культурологии, славистики Бременского университета (Universität Bremen) (Германия)

Жан-Филипп Жаккар (Jean-Philipp Jaccard) — профессор, заведующий кафедрой русского языка и литературы Женевского университета (Université de Genève) (Швейцария)

Джованна Мораччи (Moracci Giovanna) — профессор факультета современных языков, литературы и культуры Университета Габриэля Даннунцио гг. Кьети и Пескара (Италия)

Сун Чао (Sun Chao) — директор Центра русского языка и литературы Хейлундзянского университета, кандидат филологических наук (Харбин, КНР)

Туркан Олджай (Turkan Olcai) — профессор, заведующая кафедрой русского языка и литературы литературоведческого факультета Стамбульского университета (Турция)

Московкина И.И. — доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русской литературы Харьковского государственного университета (Украина)

Базанова А.Е. — кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории журналистики филологического факультета РУДН

EDITORIAL BOARD
BULLETIN OF PEOPLES' FRIENDSHIP
UNIVERSITY OF RUSSIA.
SERIES: LITERARY CRITISISM. JOURNALISM

Kovalenko A.G. — Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian and Foreign Literature, Philological Faculty, PFUR — Chief Editor

Grabelnikov A.A. — Doctor of Philology, Professor of Department of Mass Communications — Deputy Chief Editor

Zuchkova A.V. — Executive Secretary

Members of editorial board

Golubkov M.M. — Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian Literature of the XX-th century, Moscow Lomonosov State University

Kikhney L.G. — Doctor of Philology, Professor, Department of Journalism and Literature, Moscow University of Economy and Law, named after A.S. Griboyedov

Fleishman Lazar — Professor of Department of Slavonic Languages and Literature, Stanford University (USA)

Buadorre Philippe — Professor, Department of Humanities, University Michel Montaigne, Bordo-3 (France)

Wolfgang Stephan Kissel — Professor, Department of Culture and Slavonic Studies, University Bremen (Germany)

Jean-Philippe Jaccard — Professor, Head of Department of Russian language and Literature, University of Geneva (Switzerland)

Moracci Giovanna — Professor, Department of Modern Languages, Literature and Culture, University of Gabriel D'Annunzio of Chieti and Pescara (Italy)

Sun Chao — Professor, Head of the Centre of Russian Language and Literature, Heilundzyan University (China, Harbin)

Turcan Olcai — Professor, Department of Russian language and Literature, Istanbul University (Turkey)

Moskovkina I.I. — Professor, Head of Department of Literature, Kharkov State University (Ukraine)

Bazanova A.E. — Professor, Department of Theory and History of Journalism, PFUR

ВЕСТНИК Российского университета дружбы народов

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в 1993 г.

Серия

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА

2016, № 2

Серия издается с 1996 г.

Российский университет дружбы народов

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Верина У.Ю. Становление феномена книги стихов в русской поэзии XVII—XIX вв.	7
Криницын А.Б. Специфика любовной интриги в романах Ф.М. Достоевского.....	15
Гавриленко Т.А. Религиозно-философский и литературный контексты стихотворения Ф.И. Тютчева «А.В. Пл<етне>вой».....	29
Кихней Л.Г., Круглова Т.С. Проблема адресата в цикле Марины Цветаевой «Стихи к Пушкину»	40
Высочанская А.М., Леденев А.В. Экспрессионизм прозы Л. Андреева в киноотражениях	49
Сорокина Г.А. Буддистские коннотации в произведениях Г. Газданова	56
Зинурова Е.С. Русская поэзия рубежа XX—XXI вв.: векторы развития	69
Баянбаева Ж.А. Локальный текст и его функции (на примере алма-атинского локального текста)	77
Шервашидзе В.В. Генезис «магической действительности» Г. Гессе.....	85

Кочергина В.В. Театрализация как метод самоидентификации героев романа Джона Фаулза «Маг»	93
Жучкова А.В. Творчество Джона Фаулза как поиск свободы личности в контексте английской идентичности	100
Будехин С.Ю. Мотив грехопадения в кровавой трагедии Т. Мидлтона и У. Роули «Оборотень»	110
Айрян З.Г. Айрены Наапета Кучака на тему любви в русских переводах	119
ЖУРНАЛИСТИКА	
Гегелова Н.С. Трэвел-журналистика на российском телевидении	128
Ильичева В.В. Риторические особенности ораторских произведений московского митрополита Макария (1482—1563 гг.)	134
Ван Юе. Основные традиционные каналы внешней коммуникации в Китае	142
Музыкант В.Л., Саюми Мори. Новая бизнес-модель мультивариативного медийного продукта для поколения Z	151
Чан Зуи. Политические новости в электронной прессе Вьетнама	164
РЕЦЕНЗИИ	
Федотов О.И. Новая книга о Волошине: рецензия на книгу: <i>Пинаев С.М.</i> Поэт ритма вечности. Пути земные и духовные возношения Максимилиана Волошина	172
НАШИ АВТОРЫ	179

© Российский университет дружбы народов, 2016
 © Вестник Российского университета дружбы народов.
 Серия: Литературоведение. Журналистика, 2016

BULLETIN of Russian Peoples' Friendship University

SCIENTIFIC JOURNAL

Found in 1993

Series

STUDIES IN LITERATURE

JOURNALISM

2016, № 2

Series founded in 1996

Peoples' Friendship University of Russia

CONTENTS

LITERARY CRITICISM

Verina U.Yu. Formation of the book of poems phenomenon in Russian poetry of the XVII—XIX-th centuries	7
Krinitsyn A.B. On specificity of the love storyline in Dostoevsky's novels.....	15
Gavrilenko T.A. Religious, philosophical and literary contexts of F.I. Tyutchev's poem "To A.V. Pl<etno>va"	29
Kikhney L.G. Kruglova T.S. The problem of addressee in Marina Tsvetaeva's cycle "Poems to Pushkin"	40
Ledenev A.V., Vysochanskaya A.M. The expressionism of L. Andreev's prose in cinema	49
Sorokina G.A. Buddhism connotations in the works by G. Gazdanov	56
Zinurova E.S. Russian poetry at the turn of the XX—XXI century: development vectors.....	69
Bayanbayeva Zh.A. To the question of the local text and its functions (on the example of the Almaty local text).....	77

Shervashidze V.V. The genesis of H. Hesse's "Magic reality"	85
Kochergina V.V. Thetricality as a method of self-identification of the heroes at John Foules's novel "The Magus"	93
Zhuchkova A.V. John Foules's novels as searches of personal freedom at the context of "Englishness"	100
Budekhin S.Yu. The fall motiv in the revenge tragedy of T. Middleton and W. Rowley "The Chengeling"	110
Haeryan Z.G. Nahapet Kuchaks' ayerens about love in Russian translation	119
JOURNALISM	
Gegelova N.S. Travel-journalism on the Russian television.....	128
Il'yicheva V.V. Rhetorical features of oratorical works the Moscow metropolitan macarius (1482—1563)	134
Wang Yue. The main traditional channels of external communication in China.....	142
Muzikant V.L., Sayumi Mori. The new buseness model of multivariate media products for generation Z	151
Tran Duy. Political news in electronic media of Vietnam	164
REVIEWS	
Fedotov O.I. A new book about Voloshin. Review of the book: <i>Pinaev S.M.</i> Poet of the Rhyme or Eternity. Earthly ways and Spiritual donations of Maximillian Voloshin	172
OUR AUTHORS	179