

## Где тонко?



В ряде российских регионов повеяло кризисным холодком

## Как решать трудовые споры

Специальный выпуск в совместном проекте компании «Гарант» и газеты «Труд»

## Когда туман рассеется



Почему режиссер Сергей Лозница снимает фильмы о войне, а не комедии

## Мат, файеры, оскорбления – вон со стадиона!



Завтра КДК примет решение по итогам скандального матча «Динамо» – «Зенит»

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 170 (26569)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу — свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

21 ноября 2012 среда

**ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО** | стр. 3 | Госдума хочет повысить стоимость ОСАГО на 30%

# Стучат – откройте дверь!

Громкие коррупционные скандалы напугали не только чиновников, но даже следователей?

### • В ФОКУСЕ •

Во многих высоких кабинетах сегодня царит тихая паника. «Ощущение такое, что качнулись основы», – поделился по секрету сотрудник солидного ведомства. Да, это так: высокая должность и связи уже не гарантируют защиты от неприятностей. На прошлой неделе следователи стучались в двери чиновников Минобороны и Минрегиона, а вчера под стражу взяли руководителей «Ростелекома», которым инкриминируют хищения в особо крупных размерах. Но общественный резонанс вокруг коррупционных разоблачений получил неожиданное продолжение.

**АЛЕКСАНДР ПРОЦЕНКО**  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

В уже нашумевшем деле о многомиллиардных хищениях в Министерстве обороны наметился тревожный поворот. С публичным заявлением в адрес МВД выступил Следственный комитет России, порекомендовав родственному ведомству «не распространять» без согласования с СКР какие-либо сведения о преступлениях руководителей ОАО «Оборонсервис» – главных фигурантов уже открытых дел о разворовывании военного бюджета страны.

В качестве причины демарша высказывается забота о достоверности и объективной информации. По мнению СКР, «официальная, а значит, и правдивая информация по уголовным де-



лам может исходить только от следственного органа, в производстве которого они находятся». Так говорится в заявлении. А вся иная информация является «некорректной» и «недостоверной», утверждают следователи.

В этом месте сразу хочется спросить: какая именно информация по делам «Оборонсервиса» и другим затронутым структурам, уже распространенная сотрудниками МВД, является недостоверной? О мошеннических схемах, по которым из Министерства обороны

выводились активы стоимостью в сотни миллионов рублей и сбывались «нужным людям» за копейки? О найденной у обвиняемого в хищении 53 млн рублей гендиректора фирмы «Славянка» Елькина наличке – 5 млн долларов и 125 млн рублей (это втрое больше, чем украдено)? Или о 1,5 тысячи ювелирных украшений и массах антиквариата, обнаруженных в 13-комнатной квартире гражданки Е. Васильевой?

В том же заявлении СКР сказано, что, «учитывая большой ре-

зонанс», Следственный комитет сам «намерен оперативно информировать общественность о ходе расследования данных уголовных дел». Но загляните на сайт СКР – там нет никаких фактов и вообще ни единого слова о проделках высокопоставленных мошенников из Минобороны и его «деловых партнеров». И, возможно, если бы не просочившаяся в СМИ полицейская информация, страна до сих пор жила бы в неведении относительно столь бесовского и массового ее обворовывания.

с. 2

## Повесть о настоящем музыканте

### • ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Пианист Владимир Сlobодян сыграл свой первый концерт после ЧП, едва не стоившего ему музыкальной карьеры. Зрители стоя приветствовали возвращение музыканта, вступившего в неравную схватку с ЖКХ...

Эта история, если помните («Труд» писал про драму пианиста в номере от 2 марта 2012 года), началась 1 февраля. Вернувшись вечером с работы, заслуженный артист России, преподаватель музыкального колледжа имени Рахманинова Владимир Сlobодян обнаружил, что у него дома потоп. В гостиной с потолка лилась вода. Причем горячая!

Семья Сlobодяна живет на верхнем, 14-м этаже. Бросившись на чердак, музыкант увидел, что там прорвало стояк и все залито кипятком.

– Как вы понимаете, я далек от слесарного дела, – рассказывает Владимир Дмитриевич. – Но когда бы еще явилась по вызову ремонтная бригада, неизвестно. А квартиру заливают, и там родные, да еще инструмент... Решил попробовать сам что-то сделать. Однако на мокрой чердачной лестнице не удержался и упал.

После падения с высоты 2,5 метра стало не до ремонта. Правую руку пронзила страшная боль. Вызвали «скорую». Операция в Центральной городской клинике длилась шесть часов. Хирурги буквально собирали плечо после двух внутренних переломов. В пострадавшую руку вставили пластину, кисть стала как плеть. Какое уж тут музицирование! И никто не давал гарантии, что рука придет в норму. Лучший пианист

Калининграда должен был настраиваться на то, что ему придется уйти из профессии...

Но не зря этот слугитель муз, тонкий и интеллигентный, не раздумывая полез на крышу. Как только позволили врачи, начал вновь заниматься на фортепиано. Музыкальный инструмент стал тренажером. Лишь Сlobодян знает, чего ему это стоило. Разрабатывать руку было мучительно тяжело. Однако музыкант победил. Мало того, случившаяся беда позволила ему еще и освоить игру, так сказать, одной левой.

И вот первый после вынужденной паузы концерт. Назвал Владимир его просто: «Возвращение». А играл в этот вечер лишь левой рукой.

– Не поверите, но я даже благодарен судьбе за то, что со мной произошло, – признался Владимир Дмитриевич. – Ведь не сломай я правую руку, вряд ли бы так глубоко изучил произведения великих композиторов, написанные для левой руки.

По окончании концерта зал стоя аплодировал пианисту. А на следующем концерте Сlobодян играл уже обеими руками. И вновь восхищенный зал провожал его аплодисментами.

А вот победить ЖКХ пока не удалось. После случившегося пострадавшему лично позвонил глава города, пожелал скорейшего выздоровления и заверил, что виновных накажут. Однако в итоге музыкант остался один на один со своей управляющей компанией РСУ-24, которая устроила потоп. Выйдя из больницы, пианист подал в суд. Процесс идет крайне медленно. Но Сlobодян намерен и тут дойти до победного конца. Ведь сколько сил и средств ушло на лечение, на ремонт в квартире! И вообще хочется наконец привести в чувство «родную» жилконтору. Уже 15 лет семья Сlobодяна живет в этом доме. И то здесь не топят, то лифт не работает, то в краях засуха. А решение любого коммунального вопроса превращается в испытание.



Владимир Сlobодян.

### люди с улицы

## Есть ли жизнь без мобильника?

Опрос экспертов агентства НАФИ показал, что наши люди все чаще используют мобильный телефон для электронных платежей и контроля за своими финансами. Мы спросили москвичей, могут ли они представить свою жизнь без телефона.



**ИРИНА ДУНАЕВА**  
МЕНЕДЖЕР  
– Спокойно могу обходиться без мобильника. Этот гаджет со временем вообще отомрет. Я уже сейчас для связи использую компьютер со скайпом, а для всего остального есть iPad.



**ЮРИЙ ОВЧИННИКОВ**  
РАСПРОСТРАНТЕЛЬ  
– Я бы ни секунды не смог прожить без телефона. Он в прямом смысле кормит и поит. Работа у меня такая – надо все время быть на связи. Так что мой мобильный всегда в кармане.



**ДИАНА ГУРЕЕВА**  
СТУДЕНТКА  
– Максимум полчаса могу без телефона, дальше начинается ломка. Мне обязательно нужно кому-то звонить, общаться по всяким поводам. Вообще не представляю, как раньше люди без этого жили.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

## За партой без хиджаба

### • НА ПРОСВЕТ •

Скандал вокруг запрета на ношение национальных платков – хиджабов ученицами средней школы №12 села Кара-Тюбе Невтекумского района Ставропольского края заставил губернатора Валерия Зеренкова принять «волевое решение».

Ставропольский губернатор подписал постановление правительства об основных требованиях к школьной одежде, которое уже окрестили дресс-кодом. До 20 декабря каждая школа должна определиться с единой формой для учеников. При этом одежда не должна быть слишком яркой или провокационной, слишком короткой, а также содержащей религиозные атрибуты или символику. Кроме прочего, единая форма стирает социальное неравенство, чем помогает оздоровить атмосферу в классе. «Нам необходимы аккуратные, взвешенные шаги, которые будут обеспечивать школе единую среду и равные условия для всех учеников», – сказал сам губернатор по этому поводу. – Я абсолютно убежден, что образование в нашей стране должно оставаться светским и школы не должны выступать в качестве площадки для демонстрации тех или иных религиозных обычаев».

Однако родителям детей, недопущенных по решению директора



## Директор школы №12 Марина Савченко после инцидента вынуждена была уволиться и уехать в Ставрополь

школы до занятий с 3 октября 2012 года из-за хиджабов, решение губернатора не кажется объективным. Они настаивают на праве своих дочерей носить национально-религиозную одежду – платки,

скрывающие волосы, уши, шею и плечи. Протест родителей поддерживает ряд политиков и мусульманских религиозных деятелей.

В итоге директор школы №12 Марина Савченко после инцидента вынуждена была уйти из школы, продать дом и переехать в Ставрополь. По свидетельству односельчан, на ее адрес приходили письма с угрозами.

Ладно если бы все происходило в Дагестане или Чечне, где большинство мусульмане, но в Ставропольском крае 81% населения – русские. Но самое главное, у нас, то есть в Российской Федерации, религия отделена от государства, а значит, и от общего среднего образования. Школа помимо всего призвана учить детей толерантности. Она должна объединять, а не разделять.

И надо отдать должное дипломатичности губернатора Валерия Зеренкова, который, не унижая ничьих религиозных чувств, разработал постановление о школьной форме. Ведь по сути он решил вопрос: что детям делать в школах – учиться или выяснять отношения.

ПАВЕЛ ОРЛОВ  
СПЕЦКОР «ТРУДА»

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
КАЛИНИНГРАД

курсы валют \$ 31,4263 (-0,2414) € 40,2037 (-0,2170)

погода

Архангельск	0 +2	Екатеринбург	0 +2	Красноярск	-12 -6	Новосибирск	-11 -7	Ростов-на-Дону	+5 +10	Уфа	0 +3
Владивосток	-5 0	Иркутск	-11 -6	Махачкала	+6 +10	Омск	-5 -3	Санкт-Петербург	+3 +5	Хабаровск	-15 -7
Владикавказ	+2 +5	Казань	0 +1	Москва	0 +3	Орел	-2 +1	Саратов	0 +2	Челябинск	-2 0
Волгоград	-1 +4	Калининград	+1 +5	Н.Новгород	0 +2	Пермь	0 +1	Сочи	+9 +18	Чита	-13 -8

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118989