

СМЕНА

№9 / сентябрь / 2010



О чем молчит
неваляшка

S mena

10009



9 770131 665607

АРТ КИНО 3

всероссийский фестиваль авторского
короткометражного кино

Лучшее короткометражное
кино со всей России!

21–26/09/2010

Кинотеатры: «Мир искусства»
«Художественный»
КиноКлуб на Винзаводе
В музее В. Маяковского
Библиотека киноискусства
имени С. Эйзенштейна

artkinofest.ru

Официальные партнеры:



CINEMOTION lab



Информационные партнеры:



при поддержке
КиноПоиск.Ru



ВТОРАЯ «СМЕНА» С ПЕРВОГО СЕНТЯБРЯ!



Уважаемые читатели!

С 1 сентября 2010 года выходит ежемесячное литературно-художественное приложение к журналу «Смена». В нем вы найдете детективы и остро-сюжетные повести, исторические очерки и эссе о судьбах великих шедевров и их создателей, малоизвестные произведения классиков, а также кроссворд и эрудит. Подписаться на приложение вы сможете в любом почтовом отделении по указанным справа каталогам.

- ☐ Каталог «Газеты и журналы агентства «Роспечать» — индекс **33233**
- ☐ Каталог «Российской прессы» «Почта России» — индекс **16746**
- ☐ Объединенный каталог «Пресса России» — индекс **87805**



Орден
Знак
почета
1965

Главный редактор
Михаил Григорьевич Кизиллов

Шеф-редактор
Алексей Евгеньевич Яблоков

Арт-директор
Екатерина Борисовна Балева

Корреспонденты:
Никита Аронов, Александра Генрих, Александра Добрянская,
Антон Елин, Евгений Крузенштерн, Максим Мартынянов, Маша
Набокова, Надежда Померанцева, Александра Романова

Над номером работали:
Анна Степанова-Бергер, Жанна Бобракова, Марк Боярский,
Александр Волков, Сергей Дуванов, Алексей Игнатов, Андрей
Иллеш, Владимир Камаев, Николай Копейкин, Виктор Ландер,
Сергей Мостовщиков, Анатолий Недогле, Алексей Нгоо, Сергей
Первушин, Никита Ревяков, Маргарита Саввина, Роман Фифанов,
Марина Чернова, Елена Шагива, Михаил Шмаков, Елена Шумахер

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДЕЛ:
Редактор
Тамара Васильевна Чичина
Литсотрудник
Светлана Михайловна Подорванова

Выпускающий редактор
Светлана Викторовна Гуркина
Дизайнер
Валерий Иванович Харламов

Корректор
Юлия Борисовна Воронова

ПРОЕКТ WWW.SMENA-ONLINE.RU
Руководитель
Тимур Дмитриевич Аникин
Веб-редактор
Анна Игоревна Шеркунова

ООО «Журнал «Смена»:
Генеральный директор
Дмитрий Юрьевич Мережко
Главный бухгалтер
Любовь Александровна Бишко
Менеджер по распространению
Мария Александровна Яркина
e-mail: sales@smena-online.ru
Менеджер по партнерским программам
Кристина Александровна Бурыкова
e-mail: k.buryakova@smena-online.ru

Офис-менеджер
Людмила Николаевна Калинина

В номере использованы фотографии ИТАР-ТАСС

Учредитель и издатель — Общество с ограниченной ответственно-
стью «Издательский дом журнала «Смена»:
127994, Москва,
Бумажный пр., д. 14
e-mail: jurnal@smena-online.ru
тел. (495) 612-15-07, факс (499) 257-13-78

Отпечатано ООО «Первый полиграфический комбинат»:
143405, Московская обл., Красногорский р-н, п/о Красногорск-5,
Ильинское ш., 4-й км
Тираж — 55 000 экз. Зак. №101687

Журнал зарегистрирован в Комитете
Российской Федерации
по печати (Рег. № 014832)

www.smena-online.ru

Подписные индексы:
каталог «Роспечать» 70820
каталог «Объединенный» 88998
каталог «Почта России» 99406

Подписка в Интернете: www.mega-press.ru



© ООО «Журнал «Смена»
Исключительные права на текстовые и фотоматериалы, публи-
куемые в журнале «Смена», принадлежат ООО «Журнал «Смена»
и охраняются в соответствии с законодательством РФ и международ-
ными соглашениями.

Обложка: Николай Копейкин

Цена свободная
Номер подписан в печать: 25.08.2010

СМЕНА

Издается с января 1924 года

№9 (1751) сентябрь 2010

**Знаете, что меня больше всего раздражает в нашем распо-
рядке жизни?**

Не коррупция и не инфляция. Больше всего меня раз-
дражает, что, когда берешься за письмо редактора, выясняет-
ся, что номер уходит в печать через два часа. По какой причи-
не это происходит, я не понимаю. Кто в этом виноват? Синоп-
тики? Сейсмологи? Правительство? Я бьюсь над этой загадкой
уже который год и не могу ее разрешить. Собственное бесси-
лие доводит меня до бешенства. И с этим тупым, фактически
коровьим бешенством я живу.

Вы, пожалуйста, поймите, это не шутки. Я думаю, что
если бы все жители России писали свои, условно говоря, пись-
ма редактора вовремя, то страна в одиночасье зажила бы со-
всем другой жизнью. Задымили бы заводы. Заучились дети. За-
платились деньги. Занялась бы новая заря.

Как этого добиться? По-моему, очень просто. Принять
один лишь короткий закон. Четвертого числа каждого месяца
каждый совершеннолетний гражданин РФ обязан сдать свое
письмо редактора в специально учрежденный орган по ме-
сту жительства. Орган работает круглосуточно. Сдавать можно
в любом удобном виде. Хочешь — по электронной почте. Хо-
чешь — по безналу. Хочешь — в спичечном коробке. Прини-
мается все. За неисполнение закона — незамедлительная санк-
ция: 15 суток общественных работ в том самом органе.

Что будет в тех письмах? Я понятия не имею. Но обыч-
но, как мне кажется, редакторы пишут о том, что их волнует.

Алексей Яблоков



УВАЖАЕМЫЙ ЖУРНАЛ «СМЕНА!» Я по поводу потребительской корзины, о которой писал Антон Елин в прошлом номере. Дело в том, что я буквально месяц назад проделывал совершенно такой же опыт. Только не по редакционному заданию, а по суровой необходимости: сидел без работы. И знаете, что я хочу сказать? Антон Елин во многом неправ, особенно в отношении трусов. Они могут сто лет не изнашиваться, если правильно с ними обращаться. Если вам интересно, я готов поделиться своим ноу-хау в более развернутом виде. Пока только намекну: машинная стирка!

Сергей А., Челябинск

ПРИВЕТ, УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ.

Что-то как-то из-за этого дыма у меня совсем мозги набекрень. Я села читать августовский номер, и тут так заволокло, что я ничего не поняла кроме того, что есть рыбу из Москвы-реки опасно, можно заболеть циррозом. Но и за это спасибо, потому что мой молодой человек (юрист) увлекается рыбалкой.

Баря, студентка МГУ

ДОБРЫЙ ДЕНЬ. Слушайте, когда вы уже объясните своей Валентине Петровой, что она несет какую-то несусветную чушь! Какие грибы-убийцы? Какая у них тайная власть? Вы что, газета «Мегаполис-Экспресс»? Или у вас редактор сам употребляет какие-то грибы, которые делают его похожим на Валентину Петрову? Почему по-человечески не написать: вот съедобные, вот несъедобные. Или как их чистить. Думаете, многие это умеют сегодня? Вот об этом бы и написали, горе-философы. Пора уже быть как-то посерьезнее.

Василий Леонидович Барышников,
Москва

ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ! У меня большая радость! Мы с мужем вчера надели лапсты — так же, как у вас в руководстве, посмотрели друг на друга и начали хотать. Настроение поднялось на триста процентов!!! Хотели пойти в кино на фильм «Начало», но так и не выбрались. Ржали до ночи. Спасибо!

Ксю

ДОБРЫЙ ДЕНЬ. Природа все равно поумнее нас будет. Вот уже и пожары были, и куча людей задохнулась, и еще не то случится. Вы бы лучше написали про то, что люди должны перестать воровать деньги друг у друга и обирать того, кто поглупее и не может им ответить. А все эти прогулочки по переулочкам человечество не изменяет.

Ростислав Ф., Москва

ВСЕМ ПРИВЕТ! Я хочу ответить Дмитрию Ромендику по поводу горячей воды. Вернее, не ответить, а сделать свое предположение, раз он их собирает. Я слышала, что горячая вода, когда ее отключают, сливается в специальное подземное горячее озеро. Его по периметру охраняют автоматчики, а само место находится где-то в районе города Чехова. У меня там дедушка работал на строительстве секретного объекта, он говорил, что на страшной глубине все время стоит пар и очень жарко.

Инга, 28 лет, Москва

ВЫ ВСЕ КЛАССНЫЕ. Но особенно мне нравится Гончарук с его дубами-колдунами. А птицами он не пробовал заниматься?

Максим С., экспедитор

ДОСАДНО!

В прошлом, августовском, номере журнала «Смена» мы имели наглость утверждать, будто материал «Мыло, лифт и колючая проволока» (с. 17) принадлежит перу Александры Добрянской. Истина заключается в том, что материал на самом деле написан Ксенией Тимошкиной, за что ей большое человеческое спасибо и нижайший поклон.



Высказаться

на актуальную для вас тему

можно по адресу:

jurnal@smena-online.ru

