

Глава Тверской области Владимир Платов может предстать перед судом

Губернаторов поставили на «счетчик»

Вчера Тверская областная прокуратура предъявила обвинение губернатору Владимиру Платову и взяла с него подписку о невыезде. Руководитель Тверской области стал одним из немногих за последние десять лет региональных лидеров, которые подверглись уголовному преследованию.

Антон КЛЮЕВ,
Наталья РАТИАНИ

Предъявление Платову обвинения удивительным образом совпало с участвовавшими заявлениями крупных государственных чиновников об ужесточении контроля за губернаторами со стороны федеральных властей.

Скандал, затрагивающий губернатора Платова, разразился весной прошлого года, когда администрация для погашения долгов перед бюджетниками приняла решение выпустить облигации на 500 миллионов рублей. Ценные бумаги выставили на конкурс, возглавил который замгубернатора по финансам Александр Котляр. Именно он, по версии следствия, заключил договор с московской фирмой «ИК Ортодокс+», которая согласилась купить облигации за 490 миллионов рублей. Однако Котляр, так и не дождавшись, пока обещанные деньги поступят на счет области, передал все облигации гендиректору «Ортодокса» Павлу Волчкову. А тот, в свою очередь, перепродал их компании «Русский фонд», перечислив на счет администрации всего 110 миллионов рублей. Летом этого года Александр Котляр, Павел Волчков, а также московский предприниматель Олег Обжигалов были арестованы (им предъявлены обвинения в мошенничестве), а Платов распорядился погасить долг по оставшимся облигациям. Таким образом, бюджетные деньги испарились, а прокуратура пришла с обидными уже к губернатору. Губернатор, в свою очередь, лег в больницу. Вот что он сам говорит об этом.

— В начале сентября, когда прокуратура обрушилась на меня с обидками, у меня, как у старого гипертоника, сильно подскочило

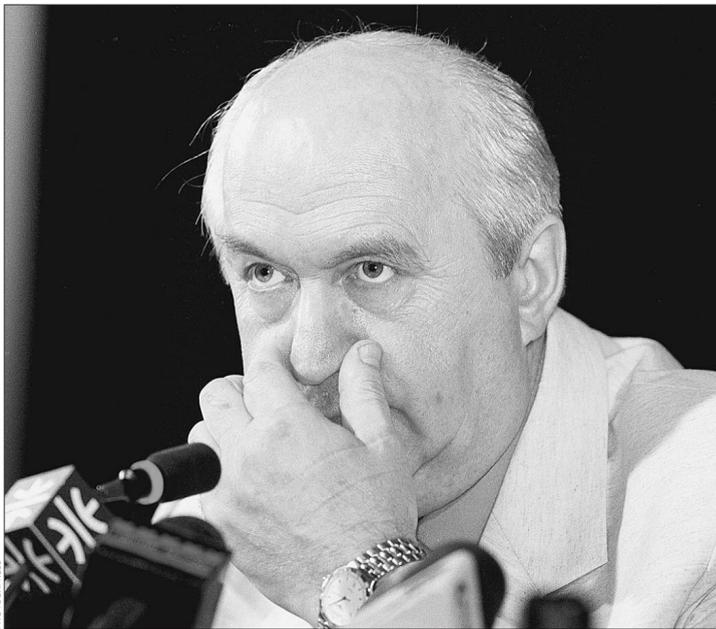
давление. Это никак не было связано с нежеланием явиться в прокуратуру после первой же повестки. Просто я прислушался к словам врачей, — заявил «Известиям» Владимир Платов.

Вчера, на день раньше срока закрытия больницы, губернатор все же явился в областную прокуратуру, где провел три часа.

— Следователь меня встретил дружелюбно, мы обменялись рукопожатиями, и я спросил, можно ли здесь курить — я заядлый курильщик. Первым делом следователь спросил, зачем я принимал на работу Котляра? Конечно, я отказался отвечать. Какое это имеет отношение к делу? Тем более что с предъявленными обвинениями я не согласен.

Ранее, в интервью «Известиям», опубликованном 6 сентября, Владимир Платов заявлял, что действия прокуратуры организованы его конкурентами в предстоящей борьбе за губернаторское кресло (7 декабря в области пройдут выборы главы региона). В частности, конкретно назывался Игорь Зубов — бывший замминистра внутренних дел, а ныне руководитель межрегионального фонда президентских программ. Вчера Платов не стал называть фамилий, однако не удержался от прямых намеков: «Помешать мне вновь стать губернатором хотят люди, рвущиеся занять это место. Люди, имеющие в Москве большие связи, которые вдруг вспомнили накануне выборов о благотворительности, создали некие фонды, да еще прикрываются президентской поддержкой», — заявил губернатор. Отказываясь от участия в предвыборной гонке он не намерен.

— Инвесторы расходят, кто прав, кто виноват. И мне ничто пока не мешает переизбраться на новый срок: кредит доверия населения ко мне весьма высок.



Владимир Платов теперь невыездной. Губернаторы больше не могут чувствовать себя бесконтрольными хозяевами регионов

ЦИТАТА ДНЯ

«На каждый ключевой пост есть своя отмычка».

Веслав МАЛИЦКИЙ

Предъявленное Платову обвинение и громкие пятничные заявления вице-преьера Владимира Яковлева о близкой перспективе введения внешнего управления в регионах (в случае неготовности ЖКХ региона к зиме и проблемы водоснабжения) дают повод думать о том, что региональному на-

чальству всерьез указывают на его место.

— Я бы не стал говорить о каком-то давлении на должностных лиц — руководители регионов и местного самоуправления, — заявил «Известиям» полпред президента в ДФО Константин Пуликовский. Вместе с тем он считает, что о правовой осно-

ве для тех или иных действий забывать не стоит — ведь разговор идет об управлении финансовыми активами. Раз федеральный бюджет выделяет регионам деньги в виде субвенций и трансфертов, то в обязанности руководителя входит контроль за их расходованием. На вопрос «Известий», значит ли это, что в слу-

чае разбазаривания средств над руководителем региона автоматически нависает опасность введения внешнего управления, Пуликовский ответил: «Шанс на исправление надо давать всегда. Если же губернатору неинтересно искать источники для наполнения местного бюджета, то их надо ставить в такие рамки, чтобы они были вынуждены контролировать собственные расходы». Вместе с тем, по словам Пуликовского, на данный момент существующая система контроля за расходованием регионами бюджетных средств, который осуществляют Контрольно-ревизионное управление (КРУ) Минфина и Счетная палата, неэффективна.

Для центральной власти идея внешнего управления выглядит соблазнительно — губернаторы от осознания такой возможности становятся более покладистыми. Но никакая юридическая основа пока нет. Процедура внешнего управления прописана в принятых Думой и СФ законах — об основах местного самоуправления и о деятельности региональных органов исполнительной власти. Формально законы должны вступить в силу с 2006 года. Но есть одно большое «но» — если в течение ближайшего года не будут приняты поправки в Бюджетный и Налоговый кодексы, устанавливающие новые финансовые правила игры между центром, регионами и муниципалитетами, то и срок официального появления внешнего управления, вкупе с другими новациями, откладывается на неопределенное время. Дума принимать эти поправки не спешит. Особенно перед выборами — рисковать поддержкой со стороны местных властей никто не хочет.

Впрочем, как отметил один из источников «Известий», вновь активизировавшаяся дискуссия о введении внешнего управления и ситуация с Платовым, необходимы для того, чтобы приучить общество к мысли о том, что власти регионов могут быть отстранены от занимаемой должности.

Убийство с целью вымогательства

Найдено тело похищенного четыре месяца назад заместителя генерального директора КамАЗа Виктора Фабера

страница 2

«Меньше денег на шубы придется тратить»

Владимир Путин открыл московский саммит климатологов

страница 3

Черно-белые ночи

Десятки миллионов итальянцев остались без электричества в разгар праздника «Белая ночь»

страница 4

Политика через каналы

Развал жилищно-коммунального хозяйства может стать поводом для банкротства регионов и введения в них внешнего управления

страница 5

Ходорковский станет американским

«ЮКОС» сознался, что будет международной компанией. Подлежит ли это признание на Генеральную прокуратуру

страница 6

Мобильный мусор

Сегодня с SMS-спамом сталкивается каждый пятый владелец мобильного телефона в России. Через два года навязчивая реклама затронет каждого

страница 9

Роман с камнем

«Челси» стал неформальным лидером английской премьер-лиги. Корреспондент «Известий» свидетельствует: 42-тысячная толпа болельщиков выучила наизусть «Калинку-малинку»

страница 11

«Человека нельзя победить»

Накануне своего 60-летия первый президент демократической Польши Лех Валенса дал интервью «Известиям»

страница 12

Владимир ЛОГВИНЕНКО, коллекционер, владелец шедевра Рубенса «Тарквиний и Лукреция»:

Я картинами не торгую



«Тарквиний и Лукреция» до реставрации...



...и после

«Известиям» стало известно имя коллекционера, владеющего картиной Рубенса «Тарквиний и Лукреция». Неделю назад немецкий журнал «Шпигель» сообщил, что она находится в руках «русской мафии» и что немецкие власти потребовали от России возврата картины в музей Потсдама. «Мафией» оказалась тридцатилетний предприниматель и коллекционер Владимир Логвиненко. Он считает, что является добросовестным приобретателем картины. Вчера Владимир ЛОГВИНЕНКО дал эксклюзивное интервью корреспонденту «Известий» Владимиру ДЕМЧЕНКО.

— Коллекционер произведений искусства — довольно узкое сообщество. Вы давно этим занимаетесь? Общаетесь с собирателями по увлечению?

— Коллекционирую не так давно — чуть больше пяти лет. И ни с кем из коллекционеров не общаюсь. Мне это не нужно, я собираю для себя, а не для того, чтобы с кем-то это обсуждать. Иногда помогаю музеям. В 2000 году, например, передал музею имени Андрея Рублева фрагмент рукописной книги «Лествица» Иоанна Лествичника 1510 года. Я купил этот фрагмент, а потом узнал, что основная часть рукописи находится в этом музее. Ну и подарил. А в 2001 году купил в Англии икону Богоматери Одигитрия», написанную Дионисием в 1500 году. В прошлом году с благословения патриарха издал книгу «Дионисий Богоматери Одигитрия». Сама икона сейчас находится в Третьяковской галерее.

— Как к вам попала картина Рубенса «Тарквиний и Лукреция»?

— Человек, который вывез ее из Германии, давно умер. Я не знал его семью, но позже, когда картина была уже моей, нашел их дом и разговаривал с его дочерью. Она рассказала, что отец прошел всю войну и в 1945-м был назна-

чен комендантом Бранденбурга. Его расквартировали в доме, где до него жила любовница Гейбелса. Одна из многих. И там над кроваткой висела эта картина. Кровать эта, кстати, до сих пор у них стоит. А картина 50 лет провалялась в сложном состоянии. Когда с нее начала осыпаться краска, дочь офицера продала ее. После смены нескольких владельцев она попала ко мне. Но тогда еще никто не знал, что это подлинный Рубенс.

— И что вы собирались делать с копией?

— Почему обязательно копия? Я сначала думал, что это картина художника того же круга, что и Рубенс. Она мне нравилась, и я ничего не собирался с ней делать. Вообще, я не торгую произведениями искусства. Я их покупаю. А на жизнь я зарабатываю по-другому.

— Кстати, а как вы зарабатываете на жизнь, если не секрет?

— Я не хочу широкой огласки. Скажу лишь, что мой бизнес — это операции с недвижимостью, услуги юридическим лицам. Я достаточно успешный предприниматель, плчу налоги и могу в любой момент подтвердить доходы, из которых покупаю произведения искусства. Думаю, этой информации достаточно.

(Окончание на 2-й стр.)

Бурлаки на Дунае

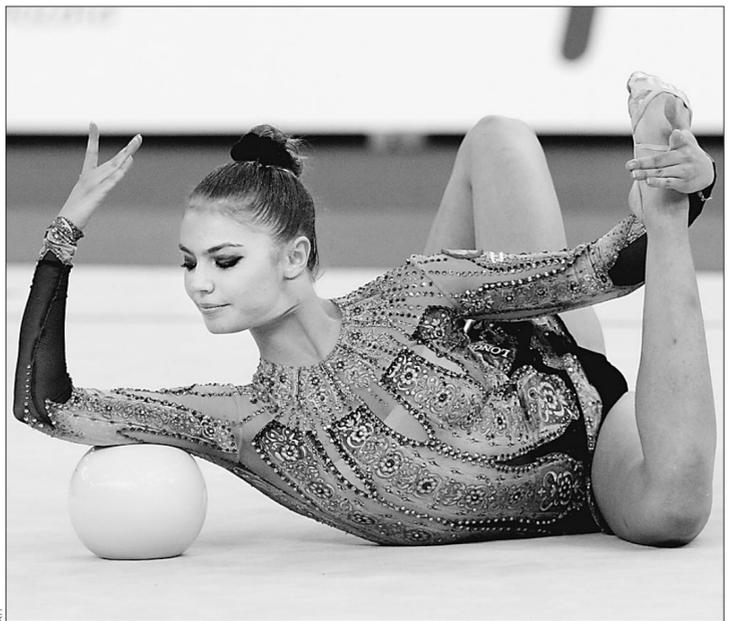
Алина Кабаева стала абсолютной чемпионкой мира по художественной гимнастике. Украинцы возмущены

В Будапеште завершился чемпионат мира по художественной гимнастике. Два последних комплекта наград разыграли участницы групповых упражнений. Гимнастки России завоевали золото (с пятью лентами) и серебро (с двумя мячами и тремя обручами). Но главное событие турнира случилось днем ранее: титул абсолютной чемпионки мира выиграла россиянка Алина Кабаева. Второе место у украинки Анны Бессоновой, третье — у Ирины Чачиной.

Андрей МИТЬКОВ

В отличие от предыдущих чемпионатов мира абсолютное первенство в Будапеште разыгрывалось последним среди личных дисциплин. И к этому времени (после командного первенства и финалов в отдельных видах) стало совершенно понятно, что призерами наипрестижнейшего многоборья станут россиянки Алина Кабаева и Ирина Чачина и Анна Бессонова с Украины. А сочетания внутри призовой тройки могли быть самыми разными.

Бессонова произвела на чемпионате мира очень мощное впечатление, так стабильно она никогда не выступала. Большинство специалистов именно украинку считали первой претенденткой на титул абсолютной чемпионки. Однако и Кабаева с Чачиной с каждым выходом на ковер выглядели лучше, увереннее. Козырями Кабаевой остались сложность и умение подать себя. С Чачиной по-прежнему никто не сравнится в чистоте и качестве исполнения технических элементов. Но, конечно, многое зависело не от



Алина Кабаева укрощает мяч

выступления гимнасток, а от оценок судей. Кому-то это может показаться странным, но в художественной гимнастике второе далеко не всегда зависит от первого.

Предстартовые ожидания оправдались абсолютно. По своим местам призера расположились только когда последняя участница выступила с последним упражнением, а судьи

выставили ей последние оценки. Правда, еще более нервным и эмоциональным получилось обсуждение итогов абсолютного первенства.

Из тройки претендентов первой выпало выступать Чачиной. В последней (третьей и сильнейшей) группе финалисток она получила четвертый номер. Первое упражнение — с лентой. Чачина отработала

его блестяще, может быть, только один раз качнувшись в равновесии. И 25,975 балла, которые насчитали судьи, показали формальным издевательством. Стало понятно: в чемпионки сегодня Чачину не пустят. Свисс зала ничего не мог изменить.

(Окончание на 2-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 30 СЕНТЯБРЯ

1 австралийский доллар	20,5559	1 доллар США	30,6119	1 канадский доллар	22,5552
1 англ. фунт стерлингов	50,7790	1 евро	35,0751	10 норвежских крон	43,2616
1000 белорусских рублей	14,4840	100 исландских крон	39,5656	1 сингапурский доллар	17,7101
10 датских крон	47,2267	100 казахских тенге	20,5337	1000000 турецких лир	22,1665

10 украинских гривен	56,8318	10 шведских крон	39,1727	1 швейцарский франк	22,7446
1 японский иен	27,5114				

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR	Germany	1,50-EUR	Luxembourg	1,70-EUR	Switzerland	2,4-SFR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,30-GBP	Netherlands	1,36-EUR	Turkey	3,400,000-TL
Denmark	12-DKR	Greece	1,91-EUR	Spain	1,80-EUR		
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR	Sweden	16-SKR		

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

ЦЕНА НЕФТИ

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.п.т. С.-З. Европа) на 26 сентября 18,04 МСК составляла \$25,89

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.