1
(35)
март
2009

ДРЕВНЯЯ РУСЬ

ВОПРОСЫ МЕДИЕВИСТИКИ

Учредитель: Институт славяноведения Российской академии наук

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия Свидетельство ПИ № ФС 77-27797 от 12 апреля 2007 г.

Подписной индекс по каталогу «Роспечать» 80477

Редакционная коллегия:
В. П. Аникин *(д.ф.н., проф.)*,
В. П. Гребенюк *(д.ф.н., проф.)*,
И. Г. Добродомов *(д.ф.н., проф.)*,
А. М. Камчатнов *(д.ф.н., проф.)*,
В. М. Кириллин *(д.ф.н., проф.)*,
Е. Л. Конявская *(д.ф.н, гл. редактор)*,
С. В. Конявская *(к.ф.н, доцент)*,
И. А. Кочетков *(к. иск.)*,
О. Ф. Кудрявцев *(д.и.н., проф.)*,
Ю. А. Лабынцев *(д.ф.н., проф.)*,
К. А. Максимович *(д.ф.н.)*,
В. В. Мильков *(д. филос.н.)*,
А. В. Назаренко *(д.и.н.)*,
А. Е. Петров *(к.и.н.)*,
П. В. Пятнов *(к.ф.н.)*,
М. Л. Ремнева *(д.ф.н., проф.)*,
А. А. Турилов *(к.и.н.)*,
игумен Тихон (Полянский) *(к.филос.н.)*,
Б. Н. Флоря *(д.и.н., проф., чл.-корр. РАН)*,
М. С. Фомина *(к.ф.н.)*,
Е. М. Юхименко *(д.ф.н.)*,
В. Л. Янин *(д.и.н., проф., ак. РАН)*

Верстка: М. В. Данилова, Ю. А. Линькова
Редактор: С. В. Конявская
Технический редактор: П. А. Белоусова
Корректоры: А. В. Духанина, Л. В. Николаева
www.drevnyaya.ru

Электронная версия издания

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Б. Н. Морозов, Р. А. Симонов
К ПРОБЛЕМЕ ИСТОЧНИКОВ ДРЕВНЕПЕРМСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ СТЕФАНА ПЕРМСКОГО (ОКОЛО 1340–1396)
5

К. С. Гвозденко
ЦЕРЕМОНИЯ КНЯЖЕСКОЙ ИНТРОНИЗАЦИИ НА РУСИ В ДОМОНГОЛЬСКИЙ ПЕРИОД
17

Ю. В. Селезнёв
ВОКНЯЖЕНИЕ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В 1252 г.: ПОЛИТИЧЕСКИЕ РЕАЛИИ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В РУССКОЙ ПИСЬМЕННОЙ ТРАДИЦИИ
36

Д. И. Антонов
КЛЯТВА И КРЕСТ: ПРОБЛЕМА СУДЕБНОЙ ПРИСЯГИ В ДРЕВНЕРУССКОЙ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЕ XVI–XVII в.
42

ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

В. Ю. Франчук
ЛЕТОПИСАНИЕ МСТИСЛАВОВА ПЛЕМЕНИ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК
54

А. В. Духанина
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПОХВАЛЬНОГО СЛОВА СЕРГИЮ РАДОНЕЖСКОМУ В СВЕТЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ
67

ПРАВОСЛАВИЕ И ЦЕРКОВЬ

М. С. Желтов, свящ.
МОЛИТВЫ ВО ВРЕМЯ ПРИЧАЩЕНИЯ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ В ДРЕВНЕРУССКИХ СЛУЖЕБНИКАХ XIII–XIV в.
75

ПУБЛИКАЦИИ

В. А. Кучкин
ИЗДАНИЕ ЗАВЕЩАНИЙ МОСКОВСКИХ КНЯЗЕЙ XIV в. [1359 г.] – ВТОРАЯ ДУШЕВНАЯ ГРАМОТА ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ ИВАНА ИВАНОВИЧА
93

А. С. Лавров
ПИСЬМО И ЧЕЛОБИТНАЯ ИВАНА НЕРОНОВА
101

РЕЦЕНЗИИ, ПОЛЕМИКА, НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

А. В. Григорьев
НОВАЯ КНИГА О ТВОРЧЕСТВЕ АВВАКУМА
107

Р. Павлова
ИЗДАНИЕ БЕРЛИНСКОГО СБОРНИКА
109

Электронная версия издания

Электронная версия журнала

СОДЕРЖАНИЕ

И. Д. Сироткина
К ПОЛЕМИКЕ МЕЖДУ ДВУМЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЯМИ
113
ИТОГ КОЛЛЕКТИВНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО СТРОЯ ДРЕВНЕЙ РУСИ
116

НОВАЯ КНИГА
121

SUMMURY
123

НАШИ АВТОРЫ
125

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ, ПРИНЯТЫХ В ЖУРНАЛЕ
126

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ,

Оргкомитет V Международной конференции «Комплексный подход в изучении Древней Руси» приглашает принять участие в конференции, которая будет проходить с 29 сентября по 1 октября 2009 г. в Москве. Организаторами конференции выступают научный журнал «Древняя Русь. Вопросы медиевистики», Государственная Третьяковская галерея, Институт славяноведения РАН. Заявки и тезисы для публикации принимаются до 15 мая 2009 г. (объем — 5 тыс. знаков).

Тел для справок: (495) 951-69-95, (495) 235-78-78.
E-mail: S_Konyavskaya@pvti.ru, dr@pvti.ru

Электронная версия журнала

Ученые записки университета имени Аверкия

CONTENT

HISTORY & SOURCESEARCHING

B. N. Morozov, R. A. Simonov
TO THE PROBLEM OF THE SOURCE OF STEPHAN PERMSKY'S OLD-PERM CHARACTERS (ABOUT 1340–1396)
5

K. S. Gvozdenko
THE CEREMONY OF PRINCE'S ENTHRONEMENT IN PRE-MONGOL RUS'
17

Y. V. Seleznev
ALEXANDER NEVSKY'S ACCESSION TO THE THRONE IN 1252: POLITICAL REALITIES AND THEIR REFLECTION IN RUSSIAN WRITTEN ACCOUNTS
36

D. I. Antonov
THE OATH AND THE CROSS: THE PROBLEM OF COURT ADJURATION IN OLD RUSSIAN CULTURE OF THE XVI–XVII c.
42

LANGUAGE & LITERATURE

V. Y. Franchuk
CHRONICLE OF MSTISLAV'S BROOD AS THE LINGUISTIC SOURCE
54

A. V. Duhanina
THE HISTORY OF THE SERGEY RADONEZHSKY'S PANEGYRIC CREATION BY LINGUISTIC DATA
67

CHURCH & ORTHODOXY

M. S. Zheltov
THE PRAYERS DURING CLERGY COMMUNION IN THE OLD-RUSSIAN EUCHOLOGIA (SLUZHEBNIKI) OF XIII–XIV c.
75

PUBLICATION

V. A. Kuchkin
MOSCOW PRINCES OF XIV cent. WILLS. 1359: THE SECOND WILL OF GREAT PRINCE IVAN IVANOVICH
93

A. S. Lavrov
LETTER AND PETITION BY IVAN NERONOV
101

CRITIQUE. POLEMICS. SCIENTIFIC LIFE

A. V. Grigorjev
THE NEW BOOK ABOUT AVVAKUM CREATION
107

R. Pavlova
BERLIN COLLECTION PUBLICATION
109

I. D. Sirotkina
TO THE POLEMICS OF TWO RESEARCHES
113

THE RESULT OF THE JOINT RESEARCH OF THE POLITICAL AND SOCIAL SYSTEM OF OLD RUS
116

THE NEW BOOK
121

SUMMARY
123

OUR AUTHORS
125

LIST OF ABBREVIATIONS USED IN THE JOURNAL
126

Ученые записки университета имени Аверкия

Научный журнал Вологодского государственного университета

Б. Н. Морозов, Р. А. Симонов

К ПРОБЛЕМЕ ИСТОЧНИКОВ ДРЕВНЕПЕРМСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ СТЕФАНА ПЕРМСКОГО (ОКОЛО 1340–1396)

Предметом настоящей работы[1] является рассмотрение проблемы источников древнепермской (древнекоми) письменности, связанной с деятельностью Стефана Пермского.

Недостаточно изученным, по существу новым источником являются пермские «буквенные цифры». Прежде необходимо условиться, что следует называть пермскими «буквенными цифрами». Это важно по той причине, что до сих пор сохраняется устаревшее представление, что словом «цифры» можно именовать исключительно индоарабские (современные) цифры, в быту называемые арабскими. Так, П. Д. Шестаков не считал возможным считать пермские «буквенные цифры» цифрами. Это следует из того, что он прибегал к речевому обороту «вместо цифры 3» там, где надо сказать «пермская цифра 3»[2]. По-видимому, этот автор считал цифрами только знаки 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, что сейчас кажется анахронизмом, так как цифрой считается любой знак, употребляемый в количественном значении. При этом П. Д. Шестаков выделял в надписи на иконе «Троица» два случая употребления пермской буквы «гай» под титлом в качестве тройки, давая ей современное цифровое (3) и словесное («три») выражение, но не называя цифрой[3].

Некоторые ученые (например, Г. С. Лыткин[4]) считают, что в пермской записи на иконе «Троица» не дважды, а трижды встречается «гай» в цифровом значении 3. В двух случаях «гай»=3 действительно сохраняет все признаки своей формы, указывается на третьем месте в средневековых образцах пермского алфавита, кроме того, он имеет «титло» в виде прямолинейной черточки. Третий же случай этого лишен: в результате их утраты за время существования иконы или за «гай»=3 здесь Г. С. Лыткиным ошибочно принято иное начертание. Скорее всего, первоначально в иконной записи было три случая пермской цифры 3, два из них сохранились до сих пор полностью, третий — лишь частично: в виде следа, похожего на «т», и без титла.

Такой вывод подтверждает предпринятое недавно изучение иконы «Троица», хранящейся в Вологодском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике (Рис. 1, 2)[5].

---

[1] Авторы благодарят участников научного семинара «Древняя Русь» за конструктивное обсуждение нашего доклада 18 января 2008 г., легшего в основу настоящей работы.

[2] *Шестаков П. Д.* Чтение древнейшей зырянской надписи, единственного сохранившегося до сего времени памятника времени св. Стефана Великопермского // ЖМНП. СПб., 1871. № 1 (янв.). Ч. 153. С. 34.

[3] Там же. С. 43, 44.

[4] *Лыткин Г. С.* Зырянский край при епископах Пермских и зырянский язык. СПб., 1889. С. 27–28. Вклейка с табл. II между стр. 26 и 27.

[5] Инв. № 2780/6466 Д. Конец XIV в. Г. И. Вздорнов подтверждает указанную датировку иконы и дает ее размер: 119x75x2,5 см (*Вздорнов Г. И.* Вологда. Л., 1978. С. 44, 127). Авторы благодарят участников экспедиции 2006 г. «По пути Стефана Пермского» за предоставление материалов съемки иконы (съемку проводил К. Шульга).

Научный журнал Вологодского государственного университета