

Главный символ партийной принадлежности превращается в «клубную карту»

Лишний партбилетик

Вчера исполнилось два года, как страна живет по новому закону о партиях. Выжить смогли только полсотни из них. Для тех, кто закрепился в официальной партийной жизни, партбилет пока еще обязательный предмет. Кто-то, как члены КПРФ, по-прежнему верен предмету минувшей эпохи, в «Единой России», наоборот, партбилет становится чем-то вроде безлимитного проездного на партийные тусовки. Однако «Известия», изучив членские билеты партий, представленных в Думе, пришли к выводу: в ближайшее десятилетие этот символ причастности гражданина к политике отомрет.

Михаил ВИНОГРАДОВ

Вместо эпитафии

«Один лишь маленький, один билет потерян, а в теле партии — зияющий провал...»
(А. БЕЗЫМЕНСКИЙ, «Партбилет № 224332»)

Партбилет — предмет, обладающий некоей магической составляющей. В православной традиции, например, существуют «намоленные места». Это может быть лавра или монастырь или одинокая сельская церквушка, но молва приписывает ей чудотворные свойства. Партбилет, прочно вошедший в жизнь страны в 20-х годах прошлого века, — «намоленный» предмет. Посмотришь на матерчатую обложку урюжало-алого цвета, и вспоминается все, что было недавно: обязательная партийность для занятия ряда должностей (что в последнее время предлагает восстановить «Единая Россия»), клятву «если не вернусь, считайте меня коммунистом». Еще «солидарность» с идеологическими партнерами за рубежом (сколь бы грязны ни были их дела), еще страшная угроза «Партбилет на стол положишь!» и многое другое. Например, стих, вынесенный в эпитаф. За партбилетом — эпоха. Еще можно вспомнить эпидемию массового сожжения партбилетов в начале 90-х. Кстати, сожжение некоего предмета — действие магических практик вуду и сантерии, призванное избавить от зла.

Партбилеты современных партий утратили сакральное значение. Сейчас это — скорее, знак единомышленников. Клубная карта. Изменился и обряд инициации — выдача билета: нет больше суровой торжественности, подбаощей, наверное, посвящению в рыцари-тамплиеры или масоны. Выдача партбилета почти во всех партиях напоминает

награждение ценным подарком на заводе: без особой торжественности, с шуткой. Новообразованные небрежно кладут билет в карман пиджака, иногда вообще — в брючный. Только память — цепкая штука: за прибайткой сквозит принужденность, за небрежным жестом — внутренний испуг. Непросто расстаться с мертвым богом.

Тотальное чудо науки

Вступающий в «Единую Россию» имеет все шансы стать владельцем нетрадиционного партбилета — пластиковой карточки. Прием новых членов осуществлял местные и региональные отделения, они же и ведут картотеку учетных листов, затем передают эту информацию в ЦИК партии, где она хранится в электронном виде. Скоро год, как в ЕР отказались от традиционных партбилетов-книжек и внедрили в широкие партийные массы цифровые технологии (группу по разработке партбилета возглавлял сенатор



Депутаты Госдумы Олег Морозов (слева) и Вячеслав Володин с партийными билетами «Единой России»



Так выглядят образцы билетов некоторых российских партий

Сергей Попов). Желто-синее чудо прогресса от ЕР, греющее сердце каждого члена партии, обошлось ей в сумму до 5 миллионов долларов (закупка специальной машины по изготовлению партбилетов, расходных материалов, само-



изготовление сотни тысяч карточек). На каждой — цветная фотография владельца, ф.и.о., номер билета. В чипе содержится вся информация о члене партии, отчет об уплате членских взносов. В чип заложена возможность уско-

ренного голосования по внутрипартийным вопросам и доступа к закрытым ресурсам партийной сети (в зависимости от статуса «медведя»).

(Окончание на 3-й стр.)



ЦИТАТА ДНЯ

«К сожалению, мертвыми душами выглядят наши коллективные члены».
Виктор ЧЕРНОМЫРДИН

Анна НЕТРЕБКО, оперная певица:

Почему бы не сниматься в «Плейбое»

Звезда Мариинского театра Анна НЕТРЕБКО прилетела в Петербург из Австрии буквально на один день, чтобы принять участие в фестивале «Большой вальс». После сольного концерта в Павильоне роз в Павловске певица встретилась с корреспондентом «Известий» Юлией КАНТОР и рассказала о своем новом — голливудском — проекте.

— Насколько я знаю, это первый случай, когда Голливуд снимает клипы не только на оперные мотивы, но и с участием оперной примадонны. Кто автор идеи?

— Проект придумали зальцбургские продюсеры, которые в прошлом году вели меня на Зальцбургском фестивале в «Дон Жуане». (Дебютировав в партии Донны Анны, Анна Нетребко была названа западной критикой лучшей исполнительницей опер Моцарта. — «Известия».) Они предложили идею Винсенту Петерсону из Голливуда. Он много работал с Мадонной, Майклом Джексоном и Бьорк. Все снято как музыкальный клип. Музыка — из моего диска, который я записала недавно с Венской филармонией. Клип безумно красивый: фантастическая одежда от кутюр, украшения, за которые можно купить шикарный дом и из-за которых за мной ходил телохранитель, умопомрачительные декорации. А макияж, а парики, а танцоры! И при всей этой «чокнутости» никаких переклестов через край, все очень достойно и красиво. Словом, мне нравится, получилось современно.



Посольский демарш

Высказывания Александра Вершбоу российский МИД назвал «некорректными»

Громкий политический скандал вспыхнул между Россией и США. Американский посол в Москве Александр Вершбоу сделал несколько заявлений, которые в российском МИД уже назвали «некорректными». Глава американской миссии выразил надежду на «помощь российских спецслужб в поиске Саддама Хусейна и его сторонников», а также предупредил: Америка не рассматривает посольство России в Ираке в качестве дипломатии, а потому не берет на себя ответственность за безопасность его сотрудников.

Владимир КОНЕВ, Анатолий МАКСИМОВ

На Смоленской площади незамедлительноотреагировали на слова Вершбоу. «Полагаем, что

такая позиция далеко не безупречна с точки зрения международно-правовых норм и непризнанной дипломатической практики», — говорится в заявлении МИД России. Дипотношения устанавливаются между государ-

ствами, а Ирак даже после проигранной войны не утратил собственной государственности, так что Москва настаивает: российско-иракские дипломатические отношения сохраняются, даже несмотря на то, что пока в Багдаде не сформировано новое правительство.

МИД России напоминает американцам, что «мировое сообщество единодушно осудило» попытки самого Ирака в ходе вторжения в Кувейт закрыть диппредставительства, а также лишить их персонал иммунитета и привилегий.

(Окончание на 2-й стр.)

Ограбить губернатора

У Геннадия Ходырева украли обручальное кольцо

Губернатор Нижегородской области Геннадий Ходырев и его жена Гулий Теплякова скорее всего никогда больше не увидят своих обручальных колец. Бездушные воры украли их из квартиры живущих сейчас на даче супругов. Произошло это на прошлой неделе, но правоохранительные органы объявили о краже только вчера. По словам Гулий Тепляковой, из квартиры пропало еще две картины, поэтому кражу следует рассматривать как элемент давления на Геннадия Максимовича. Даже несмотря на то, что до губернаторских выборов еще 2 года.

Константин ГЕТМАНСКИЙ, Роман КИРИЛЛОВ

— В нашу квартиру на четвертом этаже пятиэтажного «сталинского» дома я захожу раз в неделю, чтобы полить цветы, — поделилась с «Известиями» супруга губернатора Гулий Теплякова, ко-

торая первой обнаружила кражу. — Лифта там нет, а лестничные пролеты длинные. Поэтому мы летом живем на даче в районе Зеленый город, ведь у нас семь месяцев назад родился сын Олег, и постоянно носить коляску на четвертый этаж — дело трудное. В прошлую пятницу вечером я приехала со своим водителем и

тремя строителями с дачи. Водитель открыл дверь и пропустил меня вперед. Я зашла и увидела, что все шкафы открыты и из них все выброшено на пол.

Гулий Теплякова сперва решила, что в квартире побывала их 14-летняя дочь Катя, которая в отсутствие родителей второпях пыталась найти какую-то нужную ей вещь. Но после того как супруга губернатора prošлась по комнатам, зашла на кухню, самые худшие ее подозрения оправдались.

— На кухне весь чай высыпан, в спальне белье содрано с кровати и валяется на полу, — рассказала «Известиям» пострадавшая. — Тут я поняла, что это ограбление.

(Окончание на 2-й стр.)

(Окончание на 2-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 15 ИЮЛЯ

1 астералийский доллар	20,0630	1 доллар США	30,4955	1 канадский доллар	22,1094
1 англ. фунт стерлингов	49,6558	1 евро	34,3715	10 норвежских крон	41,3330
100 белорусских рублей	14,7101	100 исландских крон	39,5788	1 сингапурский доллар	17,3595
10 датских крон	46,2102	100 казахстанских тенге	20,7912	100000 турецких лир	21,9234

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR	Germany	1,50-EUR	Luxembourg	1,70-EUR	Switzerland	2,40-SFR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,30-GBP	Netherlands	1,36-EUR	Turkey	3,400,000-TL
Denmark	12,-DKR	Greece	1,91-EUR	Spain	1,80-EUR		
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR	Sweden	16,-SKR		

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная	
---	--

ЦЕНА НЕФТИ

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.и.ф. С.-З. Европа) на 11 июля 16.07 МСК составляла \$27,44
--