

ФУТБОЛ

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. Высший дивизион. 11-й тур

«ТОРПЕДО» ОТ ШЕВЧЕНКО

ЭЛЕГАНТНОСТЬ, ДОСТОИНСТВО, УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ



Евгений ДЗИЧКОВСКИЙ

«Красота футбола спасет сам футбол». Так, переиначивая классика, можно сформулировать главный постулат великой игры. А применив его на практике, получим: красота нынешней торпедовской игры делает красивее и интереснее весь наш чемпионат.

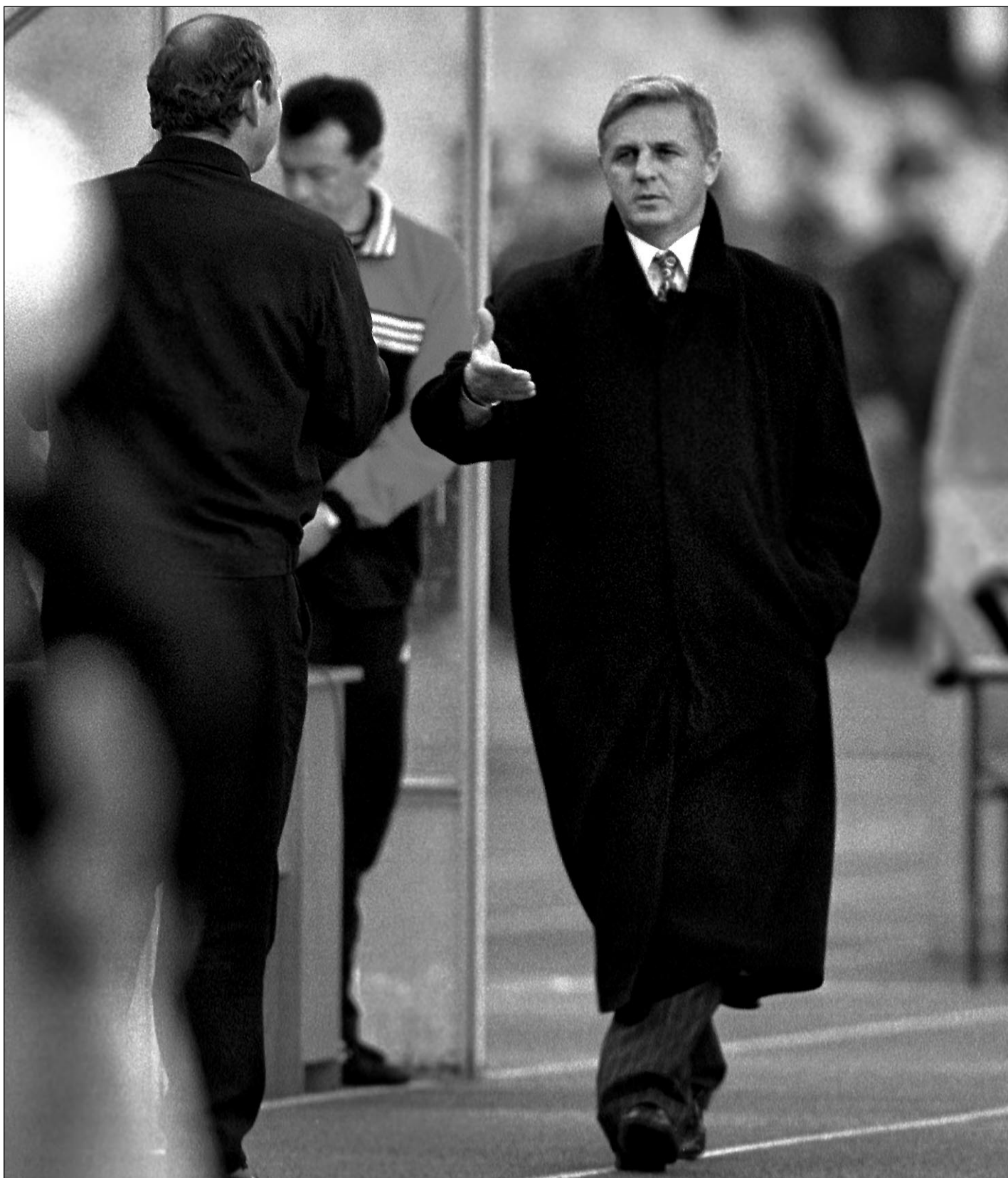
Ну кто, скажите на милость, мог бы сейчас поверить, что еще в начале мая в футбольных кругах ходили разговоры об отставке Шевченко? Или что крохой, склонившей, по слухам, лужниковского босса Владимира Алешина к продлению контракта с тренером, стал бронзовый пенальти Гашкина на 99-й минуте ноябрьского матча с «Анжи»? Или что о блистательном субботнем «Торпедо» в недалеком прошлом говорили: «телеграфные столбы», «команда играет в ритме и духе траурного марша»?

Черные и белые, словно футболки «Торпедо», полосы случаются в карьере любого тренера. И резонно было бы предположить, что сейчас бронзовая команда России переживает период небывалого куража и радости от того, что делает на поле, и от результатов, которые приносит ей игра. А затем линия судьбы привычно изогнется вниз, вернув времена домашних поражений от «Алании» или «Сатурна», лозанских еврокубковых мучений и тоскливых ничьих с кем ни попадя.

Но попробуем посмотреть на вещи с другой точки зрения. Что, если будущие подъемы и неизбежные спады «Торпедо» будут происходить на совершенно ином, более высоком, чем прежде, уровне? Что, если количество месяцев работы Шевченко с командой переросло в то качество игры, которая приводит в восторг даже нейтрального зрителя?

Говорят, если тренер не ремесленник, а творец, для того, чтобы оценить его потенциал, требуется три года. Нынешний сезон для Шевченко в «Торпедо» — как раз третий. И собранная из отдельных кусков черновая заготовка на наших глазах становится талантливым авторским произведением. Или, если хотите, картиной: два малозаметных финальных мазка — введение в состав Фамильцева и Аристархова — придали полотну утонченность и глубину. На мой взгляд, имеет право на жизнь и другое сравнение работы тренера — с работой садовника. Это уже не смешивание готовых красок в ожидании оптимального сочетания, а тяжелый каждодневный труд. Семшова и Кормильцева, во всяком случае, Шевченко пестовал и взращивал специально для своей оранжевой. Теперь два этих футболиста, бесспорно, занимают в экспозиции центральные места.

«Торпедо» забивает все меньше и меньше» — такой иронический заголовок прочли сегодняшнему «СЭ» закоренелые скептики из числа интернет-поклонников черно-белых, намекая на 14 забитых в трех предыдущих турах голов. Не смешно. Потому что главным откровением субботнего матча в Лужниках стала красота торпедовской игры. Та самая красота, которая уже много лет спасает футбольный мир.



Суббота. Лужники. Через мгновение Олег РОМАНЦЕВ поздравит Виталия ШЕВЧЕНКО (справа) с красивой игрой, в которой вновь отличился лучший бомбардир чемпионата России Дмитрий ВЯЗЬМИКИН (внизу).



СОБЫТИЯ ТУРА

● «Торпедо» продолжило победную серию до четырех встреч (разность мячей — 16:2). Последний раз подобное удавалось команде на финише прошлого сезона, который она завершила пятью выигрышами.

У «Спартак» в российских чемпионатах торпедовцы выиграли в третий раз, но впервые — с разницей в два мяча. В 1997 и 1999 годах «Торпедо» побеждало чемпионов России — 1:0.

● Начиная с четвертого тура регулярно меняются лидеры первенства. После 4-го тура таблицу возглавляли «Крылья Советов», после 5-го — «Крылья», «Сокол», «Зенит» и «Спартак», после 6-го — три предыдущих лидера без спартаковцев, после 7-го — «Крылья Советов», после 8-го — «Сокол», по-

сле 9-го — «Сокол» и «Крылья», после 10-го — саратовцы, а теперь вновь образовался лидирующий дуэт — «Крылья» и «Сокол».

● В туре забито 22 гола (в среднем — по 2,75). Это стало рекордом сезона. Предыдущее достижение было установлено в предыдущем, 10-м туре, когда команды провели 21 мяч.

● Тур оказался крайне удачным для хозяев — 7 побед при единственной ничьей «Сатурна» с ЦСКА. В последний раз хозяева не проигрывали ни одной встрече в 19-м туре чемпионата-2000. Тогда были зафиксированы 4 победы и 4 ничьи.

● «Зенит» потерпел самое крупное поражение за 6 сезонов, проведенных в высшем дивизионе после возвраще-

ния в 1996 году. Большие крупные неудачи были у санкт-петербургского клуба только в первом чемпионате России, когда он дважды уступил с разницей в 5 мячей: 1:6 «Ротору» и 3:8 «Асмаралу». Победить команда не может уже пять матчей. Интересно, что в первой половине прошлого первенства безвыигрышная серия «Зенита» составила 6 встреч.

● ЦСКА прервал 5-матчевую победную серию. Столько же матчей подряд в этом чемпионате выигрывали только два клуба — «Сокол» и «Зенит».

● Полузащитник «Ротора» Валерий Есипов стал вторым футболистом, сыгравшим в чемпионатах России 250 матчей. Лидирует же либеро «Локомотива» Игорь Чугайнов — 273 встречи.

О «ТОРПЕДО» И СПАРТАКОВСКОМ ФУТБОЛЕ

Игорь РАБИНЕР
из Лужников

Как же рассердил торпедовцев и особенно их болельщиков тезисом, что в последние недели они, дескать, играют в спартаковский футбол! Самое страшное обвинение для самолюбивой команды — во вторичности, пусть даже оно облечено в форму похвалы. Конечно, в любой подобной аналогии заложена опасность шаблона. Но давайте все же разберемся, что за ней стоит.

Знак равенства, который ставил «СЭ» между «Торпедо» и спартаковским футболом, вовсе не подразумевал стилизовое сходство. Скажем, черно-белые в субботу ни разу при атаках не использовали такой прием, как забегание, а «Спартак», в свою очередь, прессинговал только в отдельных матчах последней Лиги чемпионов. Не припоминаю, чтобы центральные полузащитники красно-белых когда-либо вытаскивали весь центр поля в подкатах, как делали это в Лужниках Кормильцев и Семшов (а преуспевший в изумительных сквозных передачах Кормильцев отличился еще и тем, что, лежа на газоне, боднул мяч головой, тем самым сорвав острую контратаку «Спартак»). Да и дриблинг торпедовцы «включали» куда чаще, чем уповаящие на пас спартаковцы. Не говоря уже о том, что Романцев никогда не практиковал резкую смену тактики в зависимости от хода матча — она у «Спартак» с небольшими вариациями одна и та же.

Речь совсем о другом — о стремлении атаковать, искать счастья у чужих ворот, причем умно и красиво. Так уж сложилось, что в последние 10 лет в России это стабильно мог де-

лать только «Спартак». Только «Спартак» забивал в среднем два мяча за игру и не останавливался при счете 2:0 и даже 3:0. Только «Спартак» мог легко, изищно, в одно-два касания отдать с десятком точных передач подряд на чужой половине поля.

И вот теперь все это начинает делать шевченковский «Торпедо». Так зачем обижаться на сравнения? Если несколько лет подряд «Торпедо» будет показывать тот же футбол, что в последний месяц, когда-нибудь обязательно появится выражение: «команда сыграла по-торпедовски».

Точнее, не появится, а возникнет. Ведь на эстетике торпедовского футбола начала 60-х выросло целое поколение болельщиков. И даже гений Эдуарда Стрельцова был там ни при чем — его в лучшие годы команды в «Торпедо» как раз и не было. Но Иванов и Метревели, Воронин и Маношин, Батазов и Шустиков под руководством Виктора Маслова создали такой образец футбольного артистизма, о котором не забывают и по сей день. Рассказывают, что после одного из матчей «Торпедо» и «Динамо» в раздевалку черно-белых зашел потрясенный Михаил Якушин и, не стеснясь присутствия своего коллеги Маслова, воскликнул: «Ребята, у вас получилась замечательная команда. Сделайте все, чтобы сберечь ее!»

Конечно, нынче — не те романтические времена, когда главный тренер соперника мог войти в чужую раздевалку и произнести такой пламенный монолог. Но сейчас, спустя 40 лет, у «Торпедо» появился шанс вернуться к истокам. Дай Бог, чтобы он был использован.

Окончание — стр. 2

СИМВОЛИЧЕСКАЯ СБОРНАЯ ТУРА Версия «СЭ»



О матчах тура — стр. 2 - 6

В 12-м туре встречаются:

10 июня — СОКОЛ — ЛОКОМОТИВ, РОТОР — ТОРПЕДО, СПАРТАК — АЛАНИЯ, РОСТСЕЛЬМАШ — КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ, ЧЕРНОМОРЦ — АНЖИ, ТОРПЕДО-ЗИЛ — ДИНАМО, САТУРН — ФАКЕЛ.
11 июня — ЦСКА — ЗЕНИТ.

ДО ПЕРВЫХ ПЕТУХОВ

ЮГОСЛАВЫ ОБЪЯВИЛИ СОСТАВ НА ПОЕЗДКУ В МОСКВУ

ФУТБОЛ. Вчера был объявлен состав сборной Югославии, которая сегодня начнет подготовку к оборонным матчам ЧМ-2002 с командами России и Фарер. В число 23 получивших приглашения игроков вошли: **вратари** — Илич («Чарльстон» Англия), Лучич («Будучност»), Радкович («Партизан»), **защитники** — Миркович («Фенербахче» Турция), Джукич («Валенсия» Испания), Джорович («Сельта» Испания), Михайлович («Лацио» Италия), Бунович («Црвена Звезда»), Обродович («Обилич»), Иеремич («Партизан»), Дмитрович (ТАК Австрия), **полузащитники** — Югович («Интер» Италия), Томич («Алавес» Испания), Станкович («Лацио» Италия), Пазетич («Фенербахче» Турция), Дрлович («Порту» Португалия), Гвозденович («Црвена Звезда»), Илич, Ивич (оба — «Партизан»), **нападающие** — Миятович («Фиорентина» Италия), Милошевич («Парма» Италия), Кежман (ПСВ Голландия), Дрulich («Црвена Звезда»), сообщив специально для «СЭ» Иван ЦВЕТКОВИЧ.

Кубок Украины. Финал. Шахтер — ЦСКА — 2:1 (0:1, 1:0, 1:0). Голы: Костышин, 7 (0:1). Ателькин, 80 (1:1). Ателькин, 119 (2:1). «Шахтер» выиграл Кубок Украины третий раз в своей истории, официально корреспондент «СЭ» Юрий ЮРИС.

ДЕСЯТИБОРЬЕ: РУБЕЖ В 9000 ОЧКОВ ПРЕОДОЛЕН!

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Вчера в Геттисе (Австрия) произошло историческое событие: 26-летний чех Роман Себрле впервые превысил рубеж 9000 очков в десятиборье — 9026. Это достижение на 32 очка выше мирового рекорда его соотечественника Томаша Дворжака. Вот из чего сложилась рекордная сумма Себрле: 100 м — 10,64, длина — 8,11, ядро — 15,33, высота — 2,12, 400 м — 47,79, 110 м с/б — 13,92, диск — 47,92, шест — 4,80, колья — 70,16, 1500 м — 4,21,98.

ВЕЛОШОССЕ. Победой Пьетро Коккиоло, представляющего велогруппу «Алессин», завершившей восьмой этап 84-й супермногодневки «Джиро д'Италия». Итальянец преодолел 185 км между Монтекатини Терме и Реджо-Эмилия за 4:54,23. Другой итальянец — Дарио Фриго из «Фасса Бортоло» сохранил лидерство в общем зачете.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Невский пр-т, 32
БОЛЬШОЙ ПР-Т П.С., 65
МОСКВА
«Фоллер-Центр» Проспект Мира, 68
Кутузовский проспект, 7

ДЕЛТА СПОРТ

Сеть магазинов фирмы «Делта Спорт»

	И	В	Н	П	М	О
1. КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	11	7	2	2	14-3	23
2. СОКОЛ	11	7	2	2	16-13	23
3. ТОРПЕДО	11	6	3	2	22-10	21
4. СПАРТАК	11	6	3	2	11-8	21
5. ЛОКОМОТИВ	11	5	3	3	15-9	18
6. ЦСКА	11	5	2	4	11-10	17
7. ЗЕНИТ	11	5	2	4	13-16	17
8. АНЖИ	11	4	4	3	9-7	16
9. ДИНАМО	11	3	4	4	13-12	13
10. АЛАНИЯ	11	4	0	7	8-16	12
11. САТУРН	11	3	3	5	11-9	12
12. РОТОР	11	3	2	6	10-14	11
13. ТОРПЕДО-ЗИЛ	11	3	2	6	8-13	11
14. РОСТСЕЛЬМАШ	11	3	2	6	7-12	11
15. ФАКЕЛ	11	3	1	7	10-14	10
16. ЧЕРНОМОРЦ	11	2	3	6	6-18	9

Бомбардиры: ВЯЗЬМИКИН (Торпедо) — 8. Анжело (Крылья Советов), Федьков (Сокол) — по 7. Кечинов (Сатурн), Лоськов (Локомотив) — по 5. Сирхаев (Анжи) — 4.