

direct:mail

Справки:
(095) 514-0221

Распространение рекламно-информационных материалов (листовок, брошюр, каталогов) среди читателей газеты «Известия»

ИЗВЕСТИЯ

Пятница, Суббота, Воскресенье
4, 5, 6 Марта 2005

24

Двадцать четыре
страницы

Новые рубрики:
Авто / Дом / Стиль / Дебаты /
Расследование // подробная
телепрограмма на неделю //
погода и гороскоп
на выходные дни

Суперномер газеты
«Известия» по пятницам

AUSTRIA 1.70 € / BELGIUM 1.70 € / DENMARK 12 dkr / FRANCE 1.80 € / GERMANY 1.50 € / GREAT BRITAIN 1.30 € / GREECE 1.91 € / ITALY 1.80 € / LUXEMBOURG 1.70 € / NETHERLANDS 1.36 € / SPAIN 1.80 € / SWEDEN 16 skr / SWITZERLAND 2.40 sfr / TURKEY 3.400.000 tl

Газета выходит с марта 1917 года
88-й год издания
Федеральный выпуск
37/26838
WWW.IZVESTIA.RU

ДЕПУТАТЫ
ВОЗМУЩЕНЫ
ПЕРСПЕКТИВОЙ
ОЖИДАТЬ
ВЫЛЕТА САМОЛЕТА
В ОДНОМ ЗАЛЕ
С ИЗБИРАТЕЛЯМИ

новости
→02

ЗА ОТКАЗ
ОТ ПРОВЕРКИ
НА ТРЕЗВОСТЬ
ВОДИТЕЛЕЙ
БУДУТ ЛИШАТЬ
ПРАВ

новости
→02

ИДЕЯ ОТМЕНЫ
ПРЯМЫХ ВЫБОРОВ
МЭРОВ ГОРОДОВ
ПРИБОРЕТАЕТ
НОВЫХ
СТОРОННИКОВ

новости
→03

«ЛЕНКОМ»
БЕЗ КАРАЧЕНЦОВА:
ЧТО БУДЕТ
С РЕПЕРТУАРОМ
ТЕАТРА

культура
→23

«НАМ НУЖНО
ПОВЫСТРЕЕ
ЧТО-НИБУДЬ
СНЕСТИ»
Минприроды
проигрывает войну
с владельцами
«незаконных коттеджей»,
но не сдастся

новости
→03

В БОРЬБУ
ЗА КРЕСЛО ГЛАВЫ
РОССИЙСКОГО
ФУТБОЛЬНОГО
СОЮЗА
ВКЛЮЧИЛСЯ
МНОГОЛЕТНИЙ
СОРАТНИК
КОЛОСКОВА

спорт
→12

САМЫЙ БОГАТЫЙ
ЧЕЛОВЕК НА ЗЕМЛЕ
БИЛЛ ГЕЙТС
СТАЛ РЫЦАРЕМ
БРИТАНСКОЙ
ИМПЕРИИ

новости
→03

МОЖЕТ ЛИ
ЖЕНЩИНА
КОГДА-НИБУДЬ
СТАТЬ
ПРЕЗИДЕНТОМ
РОССИИ?

дебаты
→05

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР
«ИЗВЕСТИЙ»
ВЫЙДЕТ В ЧЕТВЕРГ
10 МАРТА

РОССИЯ И СНГ цена свободная
ISSN 0233-4356
9177023314350091



Технический премьер

Год назад российское правительство возглавил Михаил Фрадков

Назначение Михаила Фрадкова 5 марта 2004 года главой российского правительства было одним из самых эффектных в постсоветской политической истории, по степени внезапности сравнимым разве что с появлением во главе правительства Егора Гайдара и Сергея Кириенко. Только природа этих кадровых решений была совершенно разной.

Андрей Колесников

В 1991 и 1998 годах молодые экономисты должны были в абсолютно критической ситуации предпринимать срочные меры по физическому спасению экономики, а в 2004-м, при весьма благоприятной экономической конъюнктуре и общей ослабленности элит, президенту нужна была на посту председателя кабинета министров переходная, техническая фигура. Персонаж, которого никто не ждал и который в этом смысле сыграл бы роль своего рода президентского вызова сложившимся элитным кланам.

Имя Фрадкова, так уж сложилось, в основном связывается с несколько запутанным началом административной реформы. Перетряска правительства, правильная по замыслу, но весьма странная по исполнению, первым своим следствием имела серьезнейший разлад в управленческих процессах и даже в делопроизводстве. Когда же пыль от перестройки улеглась и все вошло в норму, сама по себе административная реформа уже была дискредитирована.

Монетизация льгот в значительно меньшей степени ассоциируется с нынешним председателем правительства, как, впрочем, и вообще большая часть реформ. За перевод льгот в денежную форму ответил Михаил Зурабов и пригласившие к нему Алексей Кудрин с Германом Грефом, живые олицетворения «антинародных» преобразований. За реформу бюджетных показателей и законопроектную работу отвечает Александр Жу-

ков. Фрадков же, который ввел в политический оборот понятие «государственно-частное партнерство» и этим фактически ограничился, остался как-то в стороне от самых болезненных процессов — во всяком случае, по причине принципиального отсутствия позиционирования, сложилось такое внешнее впечатление.

В результате, как показывает социология, население относится к нынешнему премьеру абсолютно нейтрально, без эмоций, причем как сильно позитивных, так и сильно негативных. И в этом смысле политическая задача решена: если с самого начала нужен был человек, который просто до основания не развалит работу, а передаст более или менее жизнеспособное правительство из своих рук в руки будущего преемника Владимира Путина, то Михаил Ефимович оправдал надежды.

Интересно вот еще что. Технический премьер закончил свой первый год тем, что стал превращаться в реального политика. Но при этом не помня амплуа технического председателя правительства. Он по-прежнему в большей степени является технологическим надзирателем над Большим домом и транслятором стратегии, формулируемой в Кремле и на Старой площади. Однако уже ведет самостоятельную игру, взяв за образец модель отношений с сильными министрами своего предшественника Михаила Касьянова, который открыто конфликтовал с Грефом и чей аппарат переписывал бумаги Кудрина. → стр. 9

ИНТЕРВЬЮ С ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ ИДЕОЛОГОВ КАБИНЕТА ФРАДКОВА → стр. 9

ЧТО ГОВОРЯТ О ПРАВИТЕЛЬСТВЕ ЭКСПЕРТЫ И ПОЛИТИКИ → стр. 9

ВПЕРВЫЕ В «ИЗВЕСТИЯХ»: МАЯКОВСКИЙ О ЗАСЕДАНИЯХ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ → стр. 9

«МЫ НЕ ДО КОНЦА
РЕАЛИЗОВАЛИ НАШ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ РЕСУРС»



За недолгий срок премьерства Михаил Фрадков успел внести в политический лексикон свою лепту. Его острые и критические высказывания не раз открывали материалы «Известий». «Теперь мы все выполняем рекомендации президента, что, прежде чем сказать, надо подумать». «Когда этот документ будет готов, мы найдем способ куда-нибудь его приложить... Я имею в виду — в хорошем смысле». «Мы должны быть уверены, что подход технологичен, а цели оцифрованы». (Об энергореформе.) «Быстрее надо делать. В десять раз быстрее, в двадцать раз качественнее». (Помогите Герману Оскаровичу, помогите себе). (На втором обсуждении экономической программы Германа Грефа.) «Мы отвечаем на простой вопрос: как удвоить ВВП. Мы не смогли на него ответить». «Я, как председатель правительства, не могу жить в условиях такой неопределенности». (На совещании о выделении денег на льготы.) «Административная реформа затевалась с тем, чтобы министры почувствовали безысходность ситуации».

ЧТО ОБЕЩАЛ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР

Михаил Фрадков, выступая 14 апреля 2004 года в Совете федерации, так сформулировал задачи своего кабинета. Главная цель — переход от рентной экономики к экономике развития. Первая задача — решение социальных проблем, повышение благосостояния граждан. Премьер обещал за три года снизить уровень бедности вдвое — до 10% населения. Вторая задача — создание эффективной системы управления. Для этого обществу была обещана административная реформа, после которой у правительства и министерств не осталось бы избыточных функций.

ЧТО СДЕЛАНО

Среднесрочная программа социально-экономического развития до 2008 года дважды отправлена на доработку. Из обещанных проектов «государственно-частного партнерства» пока не стартовал ни один. Готовившаяся полгода реализация закона о монетизации льгот едва не стоила Михаилу Фрадкову кресла. После январских акций протеста Госдуме рассматривала вопрос о вотуме недоверия правительству. Вместо 5 вице-премьеров в правительстве остался один. Из 23 министерств осталось 16. Однако с учетом образованных федеральных агентств число госведомств сейчас увеличилось до 80.

РЕЖИССЕР ПИТЕР БРУК:

«Я ненавижу слово “культура”»

Питера Брука стали называть великим режиссером уже в шестидесятые годы, а его спектакли вошли во все учебники истории. В них играли великие актеры Пол Скофилд и Джон Гилгуд, он сотрудничал с Сальвадором Дали, спорил о природе театра с Гордоном Крэгом, Ежи Гротовским, Бертольдом Брехтом. У Питера Брука русские корни: его отец покинул Россию в 1907 году, а если бы он не сделал этого, то в нашей стране работал бы режиссер Петр Семенович Брук. На фестивале Spielzeit-евтора в Берлине с великим режиссером сэром Питером Бруком встретился специальный корреспондент «Известий» Артур Соломонов и взял интервью — первое интервью Брука российской прессе за последние 10 лет.

«Было бы интересно поставить пьесу о России. Но ни в коем случае нельзя показывать плохих олигархов и хороших президентов»

ИЗВЕСТИЯ: Господин Брук, представьте, что к вам подошел человек, который не читал ваших книг, не видел постановок, а знает только, что вы больше шестидесяти лет занимались режиссурой, и спрашивает у вас: «Скажите, каким должен быть идеальный театр?»

ПИТЕР БРУК: «Я могу вам рассказать только, каким не должен быть театр» (смеется). ИЗВЕСТИЯ: Но, пробуя тот или иной театральный метод, уезжая в Африку или в Индию со своей группой, вы все же представляли некий идеальный образ спектакля?

БРУК: Все наши театральные поиски сводятся к тому, чтобы люди, сидящие в зале, ощутили реальное присутствие невидимого. Это очень просто звучит, и этого очень трудно достичь. Но затем люди и ходят в театр. Если бы они хотели

просто развлекаться, театр давно бы перестал существовать, проиграв кинематографу и мощной индустрии развлечений. Порой присутствие невидимого в спектакле возникает спонтанно. Наша задача — разработать театральную технику, чтобы этот момент удерживать, чтобы у нас появилась возможность его вызывать. ИЗВЕСТИЯ: Спектакль «Мы», поставленный вами в 1966 году, был посвящен войне во Вьетнаме — зверствам американцев в этой стране, их вмешательству в чужую жизнь, иную культуру. Спектакль вызвал большой международный скандал. Как вы думаете, на какое событие политической жизни современного театр непременно должен откликнуться?

БРУК: Уже в шестидесятые годы, когда мы делали спектакль «Мы», политический театр стал невозможен. Ведь единственная цель политического те-

атра — принести пользу обществу. А как это сделать, когда мировая ситуация столь сложна? Упрощать политическую жизнь, делить мир на врагов и друзей, плохих и хороших — просто глупость.

Сейчас можно поставить пьесу о России. В этой пьесе следовало бы показать противоречия вашей страны. Но ни в коем случае нельзя показывать плохих олигархов и хороших президентов — это станет глупостью. Нужно охватить русскую жизнь в гораздо более широком аспекте, дать возможность высказаться самым разным людям.

Мы в Париже только что поставили «Великого инквизитора» Достоевского. Мы репетировали этот спектакль совместно с другим, который привезли в Берлин — «Тепло Вокан». В этом спектакле можно увидеть хороший и плохой ислам. → стр. 15



ФОТО ВИКТОР АУЛОНОВ-ИЗВЕСТИЯ

ЗАКАЗЧИК
УБИЙСТВА
ГОНГАДЗЕ
МОЖЕТ
СКРЫВАТЬСЯ
В РОССИИ

Янина
Соколовская
Киев

новости
→03

СУД ПРИЗНАЛ
ЗАДЕРЖАНИЯ
ЖИТЕЛЕЙ
БЛАГОВЕЩЕНСКА
НЕЗАКОННЫМИ

Лариса
Каллиома,
Алексей
Чеботарев

новости
→02

«ГАЗПРОМ»
И «РОСНЕФТЬ»
ОПЯТЬ
НЕ СЛИВАЮТСЯ

Константин
Фрумкин,
Барвара
Агламисьян

деньги
→08

Один из фигурантов дела об убийстве независимого украинского журналиста Георгия Гонгадзе может скрываться в России. Как сообщили «Известиям» информированные источники, экс-главу МВД Юрия Кравченко (именно он, по некоторым данным, обвинялся в экс-президентом Леонидом Кучмой в методах издевательства от Гонгадзе) в последний раз видели в Крыму.

Верховный суд Башкирии отменил, как незаконные, протоколы о привлечении к административной ответственности 165 жителей Благовещенска. Составленные милиционерами с 10 по 12 декабря прошлого года, эти документы были главным оправданием «зачистки» Благовещенска, которую прикомандированные омоновцы провели с 10 по 13 декабря прошлого года.

Предполагается, что оттуда он отправился в Россию, воспользовавшись переправой Керчь-Краснодарский край. Второй фигурант дела — сам Леонид Кучма — тоже пребывает за границей — в Карловых Варах. Председатель следственной комиссии Верховной рады Григорий Омельченко настаивает на открытии уголовного дела в отношении бывшего главы государства.

Ходатайства республиканской прокуратуры об отмене протоколов Верховный суд республики начал рассматривать еще в феврале. Вчера были рассмотрены последние четыре иска. Таким образом суд подтвердил, что милиционеры задерживали жителей города под надуманными предлогами.

История с объединением «Газпрома» и «Роснефти» вчера ознаменовалась новым скандалом. На заседании правительства председатель правления «Газпрома» Алексей Миллер рассказал о предстоящей схеме слияния. «Юганскнефтегаз», по словам главы газовой монополии, должен остаться самостоятельной компанией. А «Роснефть» — войти в состав «Газ-

прома». Днем раньше Алексей Миллер произнес то же самое в эфире НТВ рядом с главой «Роснефти» Сергеем Богданчиковым. Последний, по словам Миллера, должен возглавить независимый «Юганскнефтегаз». Но вчера, пока премьер слушал главу газовой монополии, объявила, что Миллер вводит всех в заблуждение и выражает только свое личное мнение.