



8 апреля

Больше видео на khl.ru

Время начала трансляции — московское

реклама

19:20 «Динамо» Мск — «Трактор»



ФУТБОЛ

СОГАЗ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 23-й тур

ИГРА БЕЗ ИГРЫ

От игры этих московских команд раньше дух захватывало. У зрителей, у соперников, у рецензентов, да даже у самих исполнителей. А сейчас остается лишь теряться в догадках, когда же, наконец, в действия «Спартака» и «Локомотива» вернутся тонкий вкус и выверенный рисунок.

Евгений ДЗИЧОВСКИЙ

Все счастливые семьи счастливы одинаково, каждая несчастливая... Опровергая Льва Толстого, «Спартак» и «Локомотив» несчастливы очень похоже. Они не понимают, в чем причины их несчастий. Или делают вид, что не понимают.

Оба клуба давно вышли на уровень структурной и финансовой стабильности. В них бурлит жизнь, и нет места равнодушию. Оба хотят конвертировать заложенный базис в результаты. Не получается. Футбольный рост красно-белых и красно-зеленых, если он есть, искусно прячется за пустыми хлопотами. А главное, обе эти команды стало неинтересно смотреть. И у «Спартака», и у «Локо» в известном месте горлышка флийти, но в их игре нет эстетики. Не неделю и не месяц — годы.

По версии одного клубного президента, все футболистам не хватает игровой дисциплины. Тренеру же кажется, что все дело в недокупленном диспетчере. Другой президент переадресует вопросы о качестве игры к начальнику футбольного цеха. Какой, в свою очередь, обещает разобраться, почему его команда вышла на поле без желания и самоотдачи. В переводе на человеческий язык все это означает следующее: «Черт его знает, в чем проблема. Вроде модернизировали, подхватили, перестроились, внедрили новый коэффициент, а включаешь — не работает».

И тут, конечно, важно, что понимать под этой самой «неработой». Потому что есть команды, в которых и не включишь даже, не говоря уж о готовой продукции. А в «Спартаке» и «Локо» порой искрит и вспыхивает. Но вот это самое «порой», этот скукоженный ломкий график, это отсутствие внятных функциональных зависимостей хуже иных окончательных диагнозов, ей-богу.

Словесно цели в обеих командах обрисованы — и для публики, и вообще. В действительности их не разглядеть. Все знают, что на входе, но никто не представляет, что требуется получить на выходе. Какой футбол? С упором на кого? С уклоном куда?

Длительность поисков сакральной истины, затянувшееся обретение самих себя вынуждает предположить, что и в самих клубах нет ответа на эти вопросы. Набор менеджерских действий стандартен: закупка стройматериалов, наем рабочей силы. И то, и другое высокого как будто качества, если судить по цене и обертке. Но есть ощущение, что люди, ответственные за покупки и их эксплуатацию, очень надеются: все заработает само, подбор компонентов автоматически обеспечит качество изделия, стандартные технологии приведут к успеху. Хотя не помешали бы и нестандартные, конечно, но как варить особую футбольную химию, в «Спартаке» и «Локомотиве» не знают. А если знают, то довольно долго это скрывают.

Что изменилось в футболе девятикратных чемпионов страны при Валерии Карпине-2 по сравнению с Карпиным-1? Сам он, уверен, с легкостью ответит на этот вопрос. Разложит все по полочкам, причем убедительно. С даром убеждения у главного тренера «Спартака» вообще все в порядке, если вспомнить, что ему, уже имевшему возможность полно себя раскрыть, снова поверили после увольнения Унаи Эмери. Но подпитать убежденность Карпина живой картинкой в настоящий момент довольно сложно. Глядишь на «Спартак» в деле, затем

выискиваешь его достижения в турнирной таблице — и ловишь себя на мысли: то ли лыжи не едут, то ли это мы уже проходили.

Хотя, разумеется, все еще может выправиться! Карпин «Спартак» и с последнего места поднимал на второе, что уж говорить про нынешнее середнячество. Шесть карпинских матчей после отставки Эмери: два выигрыша, две ничьи и столько же поражений — где тут трагедия? Но с трактокками спартаковского футбола просто беда. Отдельные фрагменты объяснимы и даже симпатичны. Целое же — лоскутно, рвано, непредсказуемо и временами кондово. Ищешь задумку, а видишь купидона Кариоку, присваивающего пенальти, как привозили их раньше Пареха, Рохо, Инсауральде... И не видишь, напротив, когонибудь адски забивного, по горло обеспеченного пасами и моментами.

Зачем тогда задумка, если ей делает кирдык не соперник, а свой же элемент задуманного? Стоит ли вообще опираться на него идею? И где те, на которых все-таки стоит?

В период восхождения «Спартака» с последнего на второе место, помню, уже сравнивал команду с ее тренером. А если точнее, с бывшим игроком: упорным, не самым фантастичным, но целеустремленным футболистом Карпиным. Жилы на поле рвал, но пользу приносил. И на тех же жилах в прошлом сезоне вытянул команду из ямы.

Сравнение остается в силе: упорства в игре красно-белых полно. Где хитрость?

А убедил Карпин после отставки Эмери, между прочим, не всех. Владельца клуба — да, бесспорно. А вот Курбана Бердыева — нет. И потому тренер, свою концептуальность уже доказавший, в октябрьском интервью «СЭ» пропел осанну именно испанцу. Проиграв перед тем «Спартак», возглавляемому Карпиным, но, по мнению Бердыева, еще не карпинскому.

Теперь, пришло время увидеть и понять, что такое «Спартак» Карпина. Собственно, пришло-то оно давно, только понять никак не получается. И Мовсисян начинает игру на скамейке, и Уорис не забывает, и Яковлев не убеждает тренера, и Билялетдинов не дотягивает до заявки, и Дзюба с Ари все те же, своеобразные... Отчего так в России березы шумят? Отчего в «Спартаке» год за годом сереет яркое и сохнет полотно?

И отчего ровно то же самое происходит в «Локомотиве»? Куда делся цвет в железнодорожном телевизоре, перешедшем на монохромный показ?

А может, все мы пребываем в плену иллюзий прошлого? Вдруг теперь так и надо играть в футбол, как это делают две славные московские команды: ответственно, но по-трамвайному прямо, в расчете на стандарт, навес, отскок, чужую ошибку?

Ну, не знаю... Убедить других и даже себя можно в чем угодно. Глаза не обведешь — вот проблема. И тот орган, что отвечает за выработку гормонов удовольствия. Посмотришь на такие «Спартак» и «Локо», как в последние годы, — войдешь в положение, закусишь губу. Бывает, ага. Только нравится это при всем различии футбольных вкусов не может, не должно. И вовсе не из-за отсутствия самоотдачи или игровой дисциплины, как нам говорят. Просто не изящно, не тонко. Не осмысленно.

Подробности матчей тура — стр. 2 - 9



Суббота. Ростов-на-Дону. «Ростов» - «Спартак» - 1:0. Валерию КАРПИНУ остается лишь разводить руками: игры у московского «Спартака» нет.

Антон СЕРГЕЕНКО - СЭ

ХОККЕЙ

КХЛ. КУБОК ГАГАРИНА. Финал

ЕРЕМЕНКО: СТЕНА ДЛЯ СБОРНОЙ?

Вчера в первом матче главной серии сезона «Динамо» во главе с голкипером Александром Еременко, который второй год подряд выглядит явным фаворитом в борьбе за титул самого ценного игрока плей-офф, победило «Трактор» - 2:1

Андрей КУЗНЕЦОВ

Александр ФЕДОРОВ - СЭ

Перед февральским этапом Евротура я спросил Зинэтулу Билялетдинова:

— Вратарь Александр Еременко второй сезон подряд не только стабильно выручает «Динамо» в матчах любого уровня, но и стабильно не вызывается в сборную России. Почему?

Это голкипер такого класса, что проверять его в соревнованиях нынешнего Евротура или апрельского Еврочелленджа смысла нет. Надо либо брать на топ-турнир, либо не брать. А я на сегодняшний день вижу в составе других вратарей — Барулина, к примеру, или Кошечкина, — ответил главный тренер национальной команды.

Оценки за кубковую весну всем героям этой беседы можно выставить уже сейчас. Кошечкин похоронил надежды «Северста-

Вчера. Москва. «Динамо» - «Трактор» - 2:1. Даже два соперника на пяточке перед воротами Александра ЕРЕМЕНКО не могут вывести голкипера из равновесия.

ли» на самую громкую сенсацию плей-офф, в серии со СКА пополняя личную коллекцию «мышами», «бабочками», но никак не отбитыми шайбами. Барулин ни в «зеленом дерби» против «Салавата», ни тем более в финале «Востока» не демонстрировал вратарский топ-класс и также ушел в отпуск.

А Еременко вторую весну подряд не имеет конкурентов в борьбе за звание лучшего голкипера лиги. Скажу больше — номинировать в МВР плей-офф пока, кроме динамовца, тоже некого. Это в очередной раз продемонстрировал старт финала.

Вобщем-то матчи в Лужниках были ключевыми для золотых амбиций «Трактора». К выигрышу Восточной конференции челябинцы шли изматывающей дорогой: две семиматчевые серии, масса овертаймов. Ноги подопечных Валерия Белоусова к домашним играм неизбежно нальются свинцом, а потому зацепиться в дуэли с «Динамо» реально лишь с запасом как минимум в одну победу на московском льду. Но вчера уральцы не добились ровным счетом ничего. Не помогло даже то, что из хоккейных трусов выпрыгивала пара самых ярких форвардов «Трактора» — Кузнецов с Ничушкиным.

На одаренную, но лишь постигающую школу борьбы за чемпионские кубки молодежь нашел управу «учитель года» Еременко. «Старшеклассника» Кузнецова, сыгравшего в воскресенье свой лучший матч в плей-офф, он на протяжении 60 минут огорчал «неудачами» — ловушкой, щитком, бесстрастным переводом в штанг превращая опаснейшие броски уральца в неудавшиеся. Сдался и повысил оценку на балл динамовец лишь после небрежного щелчка в одно касание.

Ну а Ничушкина Еременко и вовсе поставил в угол — не дал забить ни с пятячка, ни после выхода один на один в тот момент, когда «Трактору» для овертайма требовалось всего одна заброшенная шайба. Этим «спасением», кстати, голкипер хозяев морально «прибил» челябинцев. Переигрывая «Динамо» в третьем периоде, команда Белоусова после тщетных попыток пробить пойманного кураж вратаря опустила руки и с агрессивного, эффектного штурма сбилась на сумбурный безрезультатный навал.

Такого, как у Еременко, безусловного вратарского доминирования в своей лиге даже в лучшие годы карьеры не добивались в НХЛ ни Гашек, ни Бродер. Во всяком случае, не при-

помню, чтобы тот же чех брал Кубок Стэнли два сезона подряд или хотя бы две весны не отдавали конкурентам титул «МВР плей-офф». А с голкипером-стеной чемпионство «Динамо» может быть гарантировано уже после сегодняшнего матча.

Так, может, Билялетдинов все-таки посмотрит к Еременко и зачеркнет в вердикте «не брать» две первые буквы? Особенно на контрасте с матчами Еврочелленджа: в прошедший уик-энд голкиперы — резервисты сборной пропускали от швейцарцев по четыре шайбы.

Тем более что первого вратаря с прицелом на чемпионат мира у тренерского штаба ныне все равно нет. О коллегах по КХЛ Кошечкине с Барулиным сказано выше. Брызгалов ныне взлетает в космос не с армейского «Байконура», а с филардфийского «мыса Канаверал», но уровень по-прежнему демонстрирует такой, что стыдно выйти на лед в матчах марсианской второй лиги.

Так есть ли у вас стена крепче, чем Еременко, Зинэтула Хайдарович?

Подробности первого матча финала — стр. 12, 13

