



На развитие
Дальнего Востока
нужно 30 триллионов
рублей

02



Мадонна:
«Когда я писала образ
охранника, я хотела
чтобы он был русским»

07



Футбольный матч
в Египте уже называли
«черным днем
в футболе»

04

ИЗВЕСТИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ФЕВРАЛЯ 2012 ГОДА

Выходит с марта 1917 года
95-й год издания
№ 20 (28527)



Подписные индексы
50050, 34333

www.izvestia.ru

DJIA 12862.23 ▲

NASDAQ 2905.66 ▲

MMVB 1569.18 ▲

PTC 1630.81 ▲

НЕФТЬ BRENT 114.71 ▲

ЗОЛОТО 1728.5 ▼

€/РУБЛЬ 39.74 ▼

\$/РУБЛЬ 30.24 ▲

Ракетчики прикрылись цифрами

ИВАН ЧЕБЕРКО

«Известия» выяснили некоторые подробности прошедшего 31 января в Воронеже под председательством вице-премьера Дмитрия Рогозина совещания руководства ракетно-космической отрасли. Как рассказал по возвращении в Москву руководитель одного из космических предприятий, к совещанию были подведены итоги работы отрасли в 2011 году. Дела в ней вовсе не так плохи, как можно было бы подумать, вспомнив обо всех неудачных прошлогодних запусках.

— По экономике все выглядит надежно: по объемам производства отрасль выросла на 12,4% к 2010 году, — рассказал собеседник «Известий». — На промышленных предприятиях рост составил 9,8%, научных — 13,1%. Пока, правда, не очень впечатляют цифры по заработанным деньгам благодаря коммерческой деятельности — всего 13,3% от общего объема произведенной продукции. Эта сумма приближается к 20 млрд рублей.

План 2011 года
выполнен не был:
из запланированных
49 запусков
осуществили 32

Иллюстрацию положительных тенденций в космической отрасли дополнили данные по росту зарплат: она увеличилась в прошлом году на 16,8%, в результате чего средний заработок по отрасли перевалил за 30 тыс. рублей в месяц.

В то же время, по словам источника в Роскосмосе, на совещании у Рогозина констатировали, что план по запускам в 2011 году выполнен не был: из запланированных 49 запусков осуществили 32. Хуже всего обстояли дела с выполнением плана Минобороны — из 10 запланированных стартов произвели только пять, причем два из них закончились авариями.

Однако на международном фоне и эти цифры не так плохи: 32 запусками (не считая старта Sea Launch) Россия с отрывом лидирует по количеству запусков в космос. У Китая, впервые в истории вышедшего на второе место, в 2011 году было 19 пусков, у США — 18. По количеству аварийных пусков, впрочем, Россия тоже всех далеко обогнала: их в прошлом году случилось пять, при том что у Ирана, Штатов и Китая было по одной аварии.

Продолжение на стр. 03

Минкульт заказал драму о деревне

На съемки 13 кинофильмов ведомство собирается выделить 364 млн рублей

ДАРЬЯ ЧЕРКУДИНОВА

К 2014 году российские режиссеры снимут на бюджетные деньги 13 кинофильмов. Тематику определяет Министерство культуры: это будут 12 социальных драм на актуальные темы, например «о межнациональных отношениях в современном российском мегаполисе», и всего лишь одна комедия — «о расставании с детскими мечтами».

Чертова дюжина кинофильмов обойдется бюджету в 364 млн рублей, на каждую картину министерство готово выделить 28 млн рублей, то есть около \$1 млн. При этом стан-

дартный бюджет отечественной игровой картины продолжительностью около 100 мин составляет \$3–4 млн с учетом маркетинга. К примеру, на первую часть трилогии «Любовь-морковь» в 2007 году было потрачено \$3 млн, последнюю часть в 2010-м сняли за \$4 млн. Романтическая комедия «Любовь в большом городе» (2009 год) обошлась в \$3,5 млн. Предполагается, что недостающую сумму киноконпании, решившие принять участие в конкурсе министерства, найдут и вложат в производство сами.

Заявки от производителей кинофильмов начали прини-

мать в минувший вторник, до 4 апреля должен определиться список претендентов, в мае будут объявлены победители. После этого в течение двух лет студии смогут работать над картинами — все фильмы должны быть готовы к маю 2014 года. По закону, участие в конкурсе может принять любая производственная студия или киноконпания.

Темы будущих премьер уже известны. Некоторые задания звучат достаточно абстрактно, к примеру: создание игрового национального кинофильма с частичной государственной финансовой поддержкой

на тему «Социальная трагикомедия с элементами притчи», а также «Экранизация отечественного литературного произведения второй половины XX века». Зато другие вполне конкретны: «Психологическая драма о буднях и праздниках современной российской деревни», «Мелодрама о столкновении различных культур Востока и Запада на примере женских судеб» и «Молодежная драма о проблеме интеграции цыган в общество».

Глава студии СТВ Сергей Селянов считает, что Министерство культуры должно в первую очередь поддерживать с

помощью таких конкурсов арт-хаус и авторское кино. «Если я не ошибаюсь, мы вообще не имеем права участвовать в таких конкурсах», — отмечает он. Молодые режиссеры и продюсеры готовы попробовать свои силы, к примеру, подать заявку планирует Роман Волков, сценарист и режиссер фильма «Звено».

Государственным финансированием киностудий уже два года занимается Фонд кино (Фонд социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии) под руководством Сергея Толстикова.

Продолжение на стр. 03

«Орленок» приблизился к международным стандартам



Бывший пионерский лагерь, а ныне детский центр «Орленок» ждет радикальная модернизация

Продолжение на стр. 03

Москве не нужна универсальная электронная карта

АЛЕКСАНДРА БАЯЗИТОВА

Амбициозный федеральный проект по обеспечению всех граждан универсальными электронными картами (УЭК) опять дает сбой. Договор о присоединении к правилам единой платежно-сервисной системы «Универсальная электронная карта» подписан всего лишь с 65 регионами. Об этом «Известиям» сообщили в пресс-службе УЭК. Таким образом, почти каждый четвертый российский регион пока не желал присоединиться к проекту. Как сообщил источник, близкий к проекту, самая большая проблема в том, что договор не подписали в Москве и Московской области.

Первые проблемы с внедрением УЭК были представлены на суд общественности осенью 2011 года (кстати, «Известия» о таком развитии событий написали еще летом 2011-го).

Продолжение на стр. 03

По поручению Рогозина выпустят боевую неваляшку

ДЕНИС ТЕЛЬМАНОВ

Куратор ВПК вице-премьер Дмитрий Рогозин в четверг поручил наладить выпуск детских военных игрушек. «Дал команду продумать изготовленные игрушки — модели российского оружия и военной техники. Хватит нашим детям играть «Леопардами», — написал Рогозин в Twitter.

В окружении вице-премьера отказались уточнять, что он имел в виду. А на предприятии

«Звезда», где еще с советских времен производят сборные модели военной техники, удивились поручению.

— Мы выпускаем где-то 300 моделей различной военной техники — танки, самолеты, корабли. И надо сказать, что модели американских «Абрамсов» продаются намного хуже, чем российские Т-90, Су-27 и МиГ-29. Интерес к российской технике колоссальный, — пояснил представитель «Звезды».

Он добавил, что зимой, во время традиционного большого спроса на такую продукцию, завод и так работает на 120% проектной мощности. Поэтому, чтобы увеличить объемы производства, придется расширять производственную базу.

Зато на поручение Рогозина откликнулся Тамбовский пороховой завод, производящий в качестве побочной гражданской продукции знаменитых кукол-неваляшек. На предприятии сообщили «Известиям», что гото-

вы без проблем наладить выпуск неваляшки в солдатской форме. Создать новую куклу с учетом изготовления специального штампа будет стоить 500–700 тыс. рублей.

— У нас традиционная основа для неваляшек: музыкальный механизм, который стоит внутри и позволяет игрушке качаться. На этой основе можно создать любой образ. Мы даже делали неваляшку в виде Владимира Жириновского, которую нам заказали на его 50-летие, —

пояснил замдиректора по коммерческим вопросам Тамбовского порохового завода Михаил Захарченко.

Сам Владимир Жириновский заявил «Известиям», что нужно создать целую линейку кукол-неваляшек, которые будут изображать разных военных — солдат, матросов, девушек-санитарок. Эти куклы россияне будут с удовольствием покупать детям и коллекционировать, уверен лидер ЛДПР.

Продолжение на стр. 03

Ниже некуда

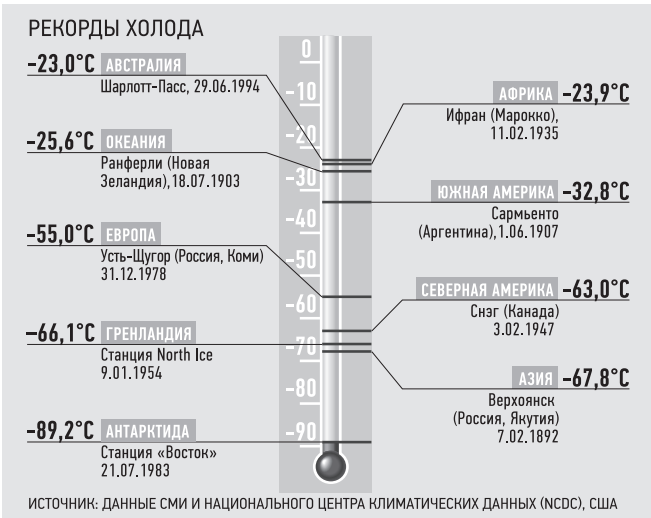
АННА ПОЛХОВИЧ

Рекордно низкие температуры в Восточной Европе стали причиной гибели более 100 человек. В списке наиболее пострадавших от непогоды стран — Украина (63 погибших и около 1 тыс. госпитализированных с гипотермией и обморожением), Польша (свыше 30 погибших), Румыния и Болгария. А в Сербии 11 тыс. жителей горных деревень из-за снегопада оказались отрезанными от внешнего мира.

Аномальные морозы нанесли удар и по европейской экономике. Наряду с резким повышением спроса на энергоносители зафиксирован и рост цен на пшеницу. Они достигли четырехмесячного максимума из-за опа-

сений неурожая, вызванного морозами. Прогнозы метеорологов не отличаются оптимизмом: холода продлятся как минимум до середины следующей недели, а европейская система Meteoalarm вынесла предупреждение об экстремально низких температурах сразу 20 странам из 32 наблюдаемых.

В России температурный рекорд 36-летней давности обновила Челябинская область, где в среду столбик термометра опустился до минус 34. А в Москве самой холодной с начала зимы стала ночь на 2 февраля, когда температура упала до минус 24. По данным «Интерфакса», только в столице за последние 3 месяца жертвами холодов стали 28 человек.



Карнавал устал

Что-то я стал скучать по Лехе нашему Навальному. Давно не слышно призывных криков. Не, ну правда. Я вообще переживаю — чем ближе день отможенных органов, тем меньше слышно Навального. Я начинаю нервничать без синяка его глаз. Мне вообще кажется, что «вдруг откуда ни возьмись активисты» оттерли харизматического адвоката от процесса и от места под софитами. Я понимаю, что подготовленный к борьбе внутри корпоративной или псевдокорпоративной культуры, там, где Алексей знает всех крыс и умеет плавать с акулами, мог оказаться абсолютно неподготовленным к нравам, царящим в московских редакциях, где подолит мелких руководителей может потягаться только с непрофессионализмом и самомнением всех остальных.

Про участие журналистов в политическом процессе можно много говорить, но что раньше, что сейчас — это стопроцентное тотальное зло. Когда все умилялись, глядя на Сашу Невзорова, который бегал под камеру с автоматом Калашникова против «мерзких литовских сепаратистов», — вот уже тогда надо было навеки исключить из профессии. А ведь это было настоящее преступление. Ничего, промолчали. Как помалкивали на фокусы телекиллеров. Жили на зарплате семибанкирщины.

А что тогда удивляться, что коллеги взреяли буревестниками? Не, я не против буревест-



Игорь Мальцев,
писатель, журналист

ника, хотя его Горький практически спер у Ницше, я просто за то, что решь в бурю — не триндти в печати. Но Б-г с ними, каковы активы, таковы и пассивы, по результатам торгов. Мне с моей аполитичной колокольни вдруг видится, что старания организаторов разных мастей — а их все больше и больше на бедную русскую голову — приводят к тому, что популярность карнавала падает по обратной экспоненте — по логарифмической кривой.

Вот и в группах ФБ количество людей, собирающихся на то или иное массовое мероприятие «под управлением» разных оргкомитетов, заметно снижается. Я, конечно, не стал бы на это ориентироваться, потому что ФБ-группы такая вещь — пишут, что «возможно придут» 500 человек, «обязательно придут» 200, в результате если 50 человек придет на концерт в нату-

ре — вот и хорошо. Но ведь и по ощущениям так — вам не кажется, что, как только протест становится управляемым, он перестает быть интересным и креативным. Ведь сахаровские стояния уже дали нам гораздо меньше поводов приколоться над умными и смешными лозунгами. Зато говорунос было хоть отбавляй. Я вырос с отвращением к любым коллективным упрямствам — потому что их организовывали то пионерские активисты, то комсомольские. Потом эти же люди вдруг стали суетиться под банками, потом под силовиками, потом стали звать на Васильевский спуск. Потом еще куда-то.

Как только возникает какой-нибудь оргкомитет, так сразу идти куда-нибудь пропадает желание. Потому что слово «активист» в постсоветской России слово ругательное. Не, я, конечно, понимаю, что это все детские психологические травмы — «коммунисты мальчонку поймали», но ведь и тогда тошнило, и сейчас тоже укачивает. И не меня одного, кстати. Потому что следующий этап развития любой системы или даже корпорации — это экспансия. И вот что мы видим — тут появилась идея создания агитбригады, агитпоезда. Ну, уж какие ассоциации у нашего поколения со словом агитбригада — это просто мама дорогая. Но что взять с людей, которые себе карьеру сделали на ностальгии по совку?

Продолжение на стр. 02

ВТБ вернет акционерам что ВЗЯЛ

АННА КАЛЕДИНА,
АЛЕКСАНДРА БАЯЗИТОВА

Инвестиционный форум «Россия-2012» не обошелся без сюрпризов. Премьеру Владимиру Путину, который много говорил о вызовах для мировой экономики, самому пришлось отвечать на вызов из зала. Вернее, на вопрос тех самых инвесторов, к которым он обращался с программой по улучшению климата для них. Вице-президент Capital International (международная компания, управляющая фондами прямых инвестиций) Надя Уэллс напомнила, что именно Путин активно поддержал народное IPO ВТБ, и поинтересовалась, намерен ли он сделать что-то для поддержания людей, купивших акции банка.

— Если вы считаете, что по каким-то соображениям вам лучше выйти из этих активов, то мы можем сделать таким образом: я могу поручить руководству банка проработать вопрос об обратном выкупе этих акций у миноритарных акционеров, с тем чтобы вы не понесли никаких убытков, — моментально ответил широким жестом Владимир Путин.

Продолжение на стр. 03

