

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ  
ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК  
СЕКЦИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ РАН

# ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 36

Издается с сентября 1993 г.



МОСКВА  
2015

ББК 83  
Л 64

Главный редактор  
*А.Н. Николюкин* – д-р филол. наук

Редакция:  
*А.И. Чагин* – д-р филол. наук (зам. главного редактора)  
*Е.А. Цурганова* – канд. филол. наук,  
*Т.Г. Юрченко* (ответственный редактор)  
*А.В. Голубков* (ученый секретарь)

Редакционный совет:  
*В.Н. Аношкина* – д-р филол. наук, *П.П. Апрышко* – канд. филос. наук, *И.Л. Волгин* – д-р филол. наук, *И.Л. Галинская* – д-р филол. наук, *Н.В. Королёва* – д-р филол. наук, *О.А. Коростелёв* – канд. филол. наук, *Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук, *И.В. Логвинова* – канд. филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р филол. наук, *П.В. Палиевский* – д-р филол. наук, *А.Н. Сенкевич* – д-р филол. наук, *Л.В. Скворцов* – д-р филос. наук, *В.Н. Терёхина* – д-р филол. наук, *В.М. Толмачёв* – д-р филол. наук, *Е.П. Чельшев* – академик РАН

Л 64 **Литературоведческий журнал № 36:** Науч. журн. / РАН. ИНИОН; Отд-ние ист.-филол. наук. Секция языка и лит.; Гл. ред. Николюкин А.Н. – М.: ИНИОН, 2015. – 314 с.

В журнале публикуются научные статьи по истории отечественной и зарубежной литературы, по теории литературы, а также хроника литературной жизни и библиография по литературоведению.

Рукописи представляются в редакцию в печатном и электронном виде. К тексту статьи прилагаются: краткая аннотация на русском и английском языках и список ключевых слов, а также справка об авторе с указанием ученой степени, должности, места работы и контактной информации. Публикуемые рукописи рецензируются. Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

The Journal of Literary History publishes articles and essays on the history of Russian and foreign literature, theory of poetry, as well as literary chronicle and bibliography. The manuscripts are reviewed. The articles by postgraduates are published gratis.

Номер журнала, приуроченный к 450-летию рождения У. Шекспира (1564–1616), включает исследования как по общим проблемам творчества поэта, так и анализ отдельных его произведений.

Для литературоведов, культурологов, преподавателей и студентов высших учебных заведений.

Журнал входит в систему elibrary.ru

ББК 83

ISSN 2073-5561

© Литературоведческий журнал, 2015. Научное издание  
© ИНИОН РАН, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

### К 450-летию рождения У. Шекспира

<i>Н.Э. Микеладзе.</i> Тема милосердия в творчестве Шекспира: «Тит Андроник» – начало .....	5
<i>В.С. Макаров.</i> «Дисгармоничная музыка»: Интеллектуал, «тело без органов» и шекспировский «Ричард II» .....	26
<i>И.И. Лисович.</i> Болезнь века: «Тимон Афинский» У. Шекспира и «Годовщины» Дж. Донна .....	44
<i>И.В. Пешков.</i> К проблеме единства драматических произ- ведений Шекспира. Принципы сюжетостроения .....	62
<i>Е.А. Первушина.</i> Переводческие проекции поэтических мотивов в 60-м сонете Шекспира .....	97
<i>В.С. Флорова.</i> Современные подходы к анализу шекспировских сонетов на Западе .....	111
<i>А.И. Кузьмичёв.</i> Об одном эпизоде превращения Шекспира в классика английской литературы в первой трети XVIII в.: Псевдо-Лонгин .....	125
<i>А.С. Курилов.</i> Шекспировский критерий оценки А.С. Пушкина В.Г. Белинским .....	147
<i>И.А. Едошина.</i> Шекспир и А.Н. Островский .....	155
<i>В.Л. Махлин.</i> М.М. Бахтин о Шекспире .....	165
<i>А.Н. Николюкин.</i> Как отмечалось в Москве 400-летие Шекспира (Воспоминание о 1964 году) .....	175

## История литературы

<i>Н.Т. Пахсарьян.</i> «Гаргантюа» Рабле, или Горизонты гуманистической эрудиции.....	180
Литературный комментарий к роману Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». Книга первая: «Гаргантюа» / Составление А.В. Журбина.....	188

## Публикации

<i>И.В. Логвинова.</i> Шекспириана Людвига Тика.....	225
<i>Л. Тик.</i> Трактровка чудесного у Шекспира (Предисловие к тиковскому переводу «Бури» Шекспира) / (Перевод с нем. И.В. Логвиновой) .....	231

## Библиография

Евгения Тур (1815–1892): Материалы к библиографии / Вступит. ст. и составление М.А. Бирюковой и А.Н. Стрижёва.....	257
Коротко об авторах .....	311