



**КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ
ХОККЕЙНАЯ
ЛИГА**

СУПЕРХОККЕЙ!

С сентября - на аренах
твоего города
Подробности на www.khl.ru

СОГАЗ
СТРАХОВАЯ ГРУППА
Генеральный партнер

ФУТБОЛ

ЧМ-2010. Отборочный турнир. Группа 4. До матча **РОССИЯ - ГЕРМАНИЯ** - 3 дня

У ФАНАТОВ ШОУ ГОТОВО. ДЕЛО ЗА СБОРНОЙ

Болельщиков, доставших билеты на игру 10 октября, ждет красочное предматчевое шоу. Во время исполнения российского гимна на центральной трибуне «Лужников» будет развернут гигантский флаг (110 на 70 метров) - наподобие того, что два года назад красовался на той же арене перед отборочной игрой ЧЕ-2008 с англичанами. За тем, как его изготавливают, вчера наблюдал корреспондент «СЭ».

Сергей КУЗОВЕНКО из Вереи

«Верея» на древнерусском означает стои́л, на который навешиваются ворота. Этот старинный городок Наро-Фоминского района Московской области исторически был пограничной крепостью на западе Русского государства и вместе с Можайском представлял собой ворота, закрытые на крепкий запор.

Как говорится, ворота на запоре, а рот - на замке. Именно такой установки придерживаются местные швены, когда их спрашивают, что же на сей раз изображено на огромном полотне.

- Нам не позволяло раскрывать секрет! - отвечают они, ухватившись за свои швейные машинки, словно утопающий за спасательный круг. А море разноцветной ткани все колыхается, колыхается. А портнихи знают себе так хорошо ладит лоскут за лоскутом, заговорщицки улыбаясь.

В общей сложности через их руки прошло 513 кусков ткани, каждый размером 10 на 1,5 метра. Работу над эпическим баннером начали в прошлую пятницу, а вчера к вечеру она уже должна была завершиться.

- Все, что могу сообщить вам, - это точно не медведь, но тоже очень интересная идея, - приходит на помощь руководитель управления производства компании «Мегафлаг» Сергей Кравченко. - Непосредственно о рисунке знают лишь семь человек из 70 сотрудников нашего предприятия.

Нынешнее произведение подмосковных умельцев по размерам немного уступает знаменитому «Мишке», наводившему страх на английскую сборную в 2007-м. То полотно было 130 на 80 метров. И, кстати, также создавалось в Верее.

- Если «Медведя» сшивали в огромном спортзале, то на сей раз обилие небольшой комнаты. Все-таки уже имеем положительный опыт в обработке больших баннеров, - рассказывает Кравченко. - Что за материал? Стандартный - полиэфиновый шелк. Именно из него, к примеру, парашюты шьют.

- И сколько будет весить этот чудо-стяг на выезде?

- Без учета всех прищипок, которые скрываются в швах, и ниток расчетный вес - 470 кг. А на самом деле гораздо больше.

- Как такую громадину вывезти в Москву?

Для полотна понадобится несколько огромных мешков. А для перевозки вполне обойдется и «газелью». Но когда груз отправится к заказчику, и вам не скажу. Безопасность в этом вопросе такая же, как у инкассаторов.

- Заказчика-то хоть назовете?

- Непосредственный заказчик и плательщик - РФС. Однако это совместная инициатива РФС и ВОО. Мы уже много лет работаем с этими организациями. Так же, как и почти со всеми фанатскими объединениями. Из последних крупных заказов - перетяжка длиной более ста метров, приуроченная к 80-летию Яшина, которая висит сейчас на «Арене Химки».

- Сами-то увидите окончательный продукт?

- Нет, развернут его только на стадионе. Ваш корреспондент, увы, не входит в число избранных, а понять, что же собой все-таки представляет флаг, по огромному количеству лежащей в швейной комнате материи представлялось невозможным. Оставалось строить догадки. К российскому триколору добавились черный, желтый и так называемый цвет кремлевской стены. Черно-желтым, очевидно, выведен какой-то патристический посыл. Как наверняка помнят болельщики, именно этой комбинацией цветов была написана фраза «Вперед, Россия!» на «медвежьем» баннере. Ну а что же изображено кирпичным оттенком?

- Вы ошибаетесь, цвет кремлевской стены будет использован для другого флага - на трибуне В. Мы ведь одновременно выполняем несколько других заказов ВОО - и перетяжки, и флаги по периметру, - уверяет Василий Пашкевич, старший менеджер «Мегафлага» по спортивным проектам.

- Почему РФС обращается именно к вам, неужели в этой области монополия?

- Конкуренция есть, но баннеры столь глобального размера никто больше в России не изготавливает. И не думаю, что кто-либо с ходу возьмется шить полотна таких размеров за столь короткие сроки.

Единственным, кто хоть немного приоткрыл завесу тайны, стал пресс-атташе РФС Андрей Малосолов, который помимо всего прочего посетил корреспондента «СЭ» в подробности акции:

- Элемент перформанса, связанный с разворачиванием гигантского баннера, будет

иметь отношение к возможности проведения в нашей стране чемпионата мира в 2018 либо 2022 годах. В начале года во время конференции ВОО было впервые озвучено обращение к РФС с просьбой организовать у нас мировое первенство. В дальнейшем полотно будет использоваться в зависимости от ситуации. А если выиграем право провести ЧМ-2018, распродадим его по кусочкам на аукционе.

- Расскажите подробнее о самой акции.

- Разворачивание начнется на центральной трибуне во время выхода команды из туннеля и закончится на последних аккордах гимна, что займет около трех-четырех минут. Задействовано будет 300 - 400 человек.

- Болельщикам выдадут какую-то инструкцию по эксплуатации?

- Мы подготовили специальную программу, которую стюарды положат на каждое сиденье. Там будет указано, как себя вести при разворачивании всех этих баннеров. Еще будут приведены слова основных песен из болельщического репертуара, так называемые «заряды». Программа обращена прежде всего к организационным болельщикам, которые в порыве энтузиазма, надеясь, достойно поддержат нашу команду. А кто-то, может быть, впервые узнает полный текст «Катюши».

- Какая судьба постигла «Мишку»? Ходят слухи, что фанаты повалили его на сувениры.

- Неправда. Просто тогда он получил несколько ранений: особо деятельные болельщики прорвали полотно по центру. Мы до сих пор еще не знаем, хватит ли сил, чтобы развернуть баннер в эту субботу. Посмотрим.

- Еще какие-то перформансы планируются?

- В предматчевом шоу примут участие 60 тысяч человек, что на 18 тысяч больше, чем с той же Англией. Это рекорд для любого стадиона России во все времена. На трибунах В и D будут расположены гигантские композиции при помощи плашек, притом разноплановые. Касаться они будут основных символов России. Вообще мы проработали гигантскую, неизмеримо сложную и дорогую стоящую работу. Любые перформансы - это большие деньги. Один только заказ по простой бумаге для плашек обошелся примерно в 600-700 тысяч рублей. Всего - 44 тысячи плашек, все размером со «Спорт-Экспресс» в развернутом состоянии. Мы старались. Надеюсь, постараются и наши игроки.



Вчера. Верея. Работы над флагом: финишная прямая.



Вчера. Москва. Лужники. Гус ХИДДИНК в окружении журналистов.

ПОДПИШЕТ ЛИ ХИДДИНК НОВЫЙ КОНТРАКТ С РОССИЕЙ?

Игорь РАБИНЕР

Два года назад, осенью 2007-го, с нашей сборной произошло не одно, как принято считать, а два знаменательных события. Победу над Англией и дубль Романа Павлюченко, конечно, не забудет ни один из болельщиков, которым посчастливилось это видеть. Но чуть раньше, еще перед встречей с британцами на выезде, случилось не менее важное: РФС и НАФ предложили Гусу Хиддинку переподписать контракт еще на два года.

Когда пару месяцев спустя мы беседовали с главным тренером национальной команды после жеребьевки финальной стадии Еуро-2008 в Люцерне, Хиддинк сказал:

- Надо отдать должное и Виталию Мутко, и Сергею Капкову. Еще до того, как итоги отборочного турнира стали ясны, они сказали мне: «Мы довольны нашей совместной работой и предлагаем вам продлить сотрудничество». Такой стратегический подход нельзя не уважать!

- Мне показалось, что именно сроки предложения о новом контракте произвели на вас особое впечатление.

- Так и есть.

Читатель спросит: зачем сейчас, перед ключевым матчем с Германией, вспоминать дела минувших дней? За тем, что, по выражению еще одного известного тренера - Авраама Гранта, «зонтик надо покупать летом, когда дождь еще не пошел». В конце 2007-го Хиддинк

дал понять, что именно своевременность предложения российской стороны и отсутствие привязки к результатам поединков с Англией во многом предопределили его решение остаться в России еще на два года.

Нынешний контракт голландца с РФС истекает после ЧМ-2010. Аналогии напрашиваются: не сейчас ли, перед Германией, как раз и было бы необходимо занести разговор об очередном продлении соглашения с Хиддинком?

Ведь кто из игроков ни послушаешь - все утверждают: с другим тренером эта команда станет совсем иной. И далеко не факт, что будет добиваться таких же успехов. Андрей Аршавин (еще до того, как ему вернули капитанскую повязку) в интервью английской прессе выразил

ся лаконично, зато исчерпывающе: «No Guss - no team». «Нет Гуса - нет команды». Роман Павлюченко да и другие игроки не раз публично высказывались в том же духе.

Не собираются ли РФС и НАФ в эти дни поступить так же, как два года назад, - и вообще, готовы ли они предложить голландцу новое соглашение? На что готовы пойти игроки, чтобы сохранить любимого ими Хиддинка? Наконец, какова вообще вероятность того, что союз Хиддинка и сборной России летом 2010 года не станет историей? На все эти вопросы я постараюсь получить хотя бы какие-то ответы, поговорив с заинтересованными сторонами. Главной из них, разумеется, является Хиддинк.

Окончание - стр. 3

Корреспондент «СЭ» встретился с бывшим главным тренером «Зенита», который с недавнего времени возглавляет сборную Бельгии

ДИК АДВОКАТ: «СЛЕЗЫ НАВОРАЧИВАЮТСЯ, КОГДА СТАДИОН ПОЕТ РОССИЙСКИЙ ГИМН»

Максим ЛЯПИН из Брюсселя

- Вся Россия живет в эти дни предвкушением матча с Германией. Вы собираетесь его смотреть?

- А во сколько он начнется?

- В 19.00 по московскому времени.

- О, здорово! Тогда я успею посмотреть первый тайм, ведь наш матч с Турцией начнется только в 20.45 по средневропейскому времени. Надеюсь, Россия победит. Буду любить за Гуса и игроков, с кем когда-либо работал. А больше всего в матчах российской сборной я люблю ваш гимн. Это

настолько красивая и проникновенная мелодия! Когда ее поет весь стадион, слезы наворачиваются. Считаю российским гимном наряду с английским самым красивым и эмоциональным.

- Немцы же СМИ, сообщая о матче в Лужниках, акцентируют внимание на искусственном газоне. Мол, для подопечных Лева он непривычен и им будет очень тяжело.

- Они же перед вылетом в Россию собирались заниматься на идентичном покрытии в Майнце! Этого более чем достаточно, чтобы приспособиться к синтетической траве. «Зенит» ведь тоже, кроме матчей в «Лужниках» и Перми,

всегда играл на естественном газоне, и ничего - никаких проблем против ЦСКА или «Спартак» в этом плане не было.

- Какая из сборных, на ваш взгляд, лучше?

- Думаю, по уровню Германия и Россия вполне сопоставимы друг с другом. Другое дело, что играть русские будут в домашних стенах, а это в отличие от газона даст им небольшое преимущество. Победить Англию два года назад им удалось. Посмотрим, как пойдет игра против Германии. Я бы с большим интересом полностью посмотрел эту игру в прямой трансляции.

- Да, но вам придется дебютировать в роли главного тренера «Красных дьяволов», которые потеряли шансы выйти из группы.

- В отличие от турок, которые свою задачу еще не решили, нам нечего терять, поэтому на поле бельгийские игроки должны выйти более раскрепощенными. Если выиграем, будет небольшая сенсация. Проиграем - ничего страшного. Но первый вариант мне нравится все же больше.

- Вы ведь могли и российскую сборную возглавить...

- Это точно, еще до варианта с «Зенитом» ко мне обращались из РФС. Но Абрамович был готов платить зарплату только Хиддинку, с которым они тогда уже обо всем договорились. Что ж, это был отличный выбор владельца «Челси». Мне, правда, было не понятно, почему об этом мне сообщил не лично Мутко, с которым мы тогда вели переговоры, а его секретарша. Тогда мне это показалось очень странным, но я счастлив, что именно так все и вышло, ведь в противном случае в моей жизни не было бы «Зенита».

Окончание - стр. 5



ЕРА