

ГОД ИЗДАНИЯ XVIII
№ 14 (829)

ПОСЕВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ
8 АПРЕЛЯ 1962ГОЛОС РОССИЙСКОГО РЕВОЛЮЦИОННОГО ДВИЖЕНИЯ
ВЫХОДИТ ЗА РУБЕЖОМ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

Ausgang 18 - Nr. 14 (829)

Russische Wochenzeitung POSSEV - DIE AUSSAAT - 6 Frankfurt am Main 1, Postfach 2786

Sonntag, 8. 4. 1962

О РОССИЙСКОЕ РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ составляют все, кто ставят своей целью революционное свержение авторитаристической власти и идут к этой цели путем одиночной борьбы или организуются в кружки, группы, объединения. О НТС — НАРОДНО-ТРУДОВОЙ СОЮЗ (российских социалистов) обладает революционной идеологией и стратегией, ведет революционную борьбу и тем способствует росту и организованности российского революционного движения. О «ПОСЕВ» отражает и развивает идеи солидарности, борется за осуществление политических стремлений российского революционного движения и издается при активном содействии НТС.

Тень „черного ворона“

Дело ленинградского писателя и скульптора М. А. Наридца, бывшего заключенного сталинских концлагерей, упеченного снова в тюрьму, не может не поставить перед гражданами страны вопрос: что же у нас происходит? Что же, в конце концов, означал XXII съезд КПСС с его «окончательными» разоблачениями Сталина и сталинщины? Был ли это порыв раскаяния у нынешних правителей? Проблеск какого-то правового сознания? Или это был лишь грубо разыгранный фарс коммунистических комедиантов, которые и не думают по-настоящему, по честному ревизовать проклятое наследие сталинщины?

Почему об аресте М. А. Наридца не было оповещено в газетах? Почему, следовательно, не оповещается об арестах сотен и тысяч других? Элементарнейшая норма права — то, что человек не может пропасть, как иглолка в стоге сена. Люди общества должны держаться друг за друга, чтобы никто из них не стал жертвой произвола. Они должны знать о судьбе каждого своего собрата. Почему же у нас сохраняется окаянный порядок сталинских и гитлеровских времен, когда люди исчезают в преисподней застенков и народ о них ничего не знает?

Прошло уже три недели со дня оглашения на пресс-конференции журнала «Грани» в Париже материалов об аресте писателя М. А. Наридца. Уже в сотнях газет во всем мире, в том числе и в самых крупнейших — в мировых органах печати, поставлен вопрос к советскому правительству: подтвердите или опровергните факт ареста Наридца!

Коммунистическая власть молчит. Что ж, она думает, что сталинская и гитлеровская практика «черного ворона» хороша и ее дальше

следует оставить в полной сохранности?

За что посажен в тюрьму писатель М. А. Наридца? Разве мыслимо думать, что мы живем уже при какой-то относительной законности, когда нам даже не говорят, за что пришли и вырвали из нашего общества нашего собрата?

Мы не знаем, что именно инкриминировали писателю М. А. Наридца прокурор и КГБ. Но мы знаем четыре факта: 1. Писатель М. А. Наридца написал повесть о кошмаре сталинских застенков, которые он сам на себе испытал. 2. Писатель М. А. Наридца переслал для опубликования повесть за границу — потому, что даже «более безобидные по содержанию» его произведения казенные издательства отказались напечатать. 3. Писатель М. А. Наридца в согласии со своей семьей просил выпустить его и его близких родных за границу, где есть «хоть относительная свобода творчества». 4. Писатель М. А. Наридца послал свою повесть Хрущеву с сопроводительным письмом, в котором честно и открыто, как того и требует (по крайней мере на словах) советское правительство от своих граждан, высказал то, что думает он о положении в литературе и о положении в стране.

С точки зрения нормального права — есть ли в этих фактах хоть намек на состав преступления? Никакого! Ведь даже советская конституция обеспечивает гражданам СССР свободу слова, свободу выбора места жительства.

Почему же арестовали Михаила Наридца? Ведь к такому человеку ярлык шпиона капиталистической разведки не приклеишь — отсочит!

Видно, только потому, что сталинщина втянулась в кровь наших правителей.

Нет, она — сама их кровь. Биологическая клетка их режима. Первооснова. Их вечная тоска. И их конечный, все покрывающий, аргумент.

Бессмертный Дж. Орвелл, проникший в самое ядро биологической клетки коммунизма, пророчествовал в 1944 году:

«Организованная ложь, существующая в тоталитарных государствах, не есть временное явление, как утверждают многие. Ложь присуща тоталитаризму и она уцелеет даже в том случае, если концентрационные лагеря и тайная полиция будут упразднены».

Современные упразднители из КПСС «упразднили» даже Сталина. «Побожилась», что с порядками периода культа личности «покончено раз и навсегда».

Но... выйдите в Ленинграде на Московский проспект и оттуда на-

правьтесь по улице Фрунзе. Пройдите несколько десятков шагов... На правой стороне будет дом № 23. Постучите к его обитателям и спросите: здесь ли живет скульптор, преподаватель художественного училища имени Репина Михаил Александрович Наридца?

Нет! Его здесь больше нет. Увели... Как раз накануне XXII съезда, где лицемеры размазывали слезы покаяния, ханжи рыдали над жертвами произвола, фиגлярны возмещали «зарю законности»...

Винить их, в конечном счете, не приходится. Они такие.

Но мы-то? Люди? Народ? Интеллигенция?

Разве мы давали клятву терпеть вечно грязь и ложь?

Мы не обращаемся к «маститым» деятелям культуры, которые только что опять «избраны» в Верховный совет. Они-то будут молча поспать в своих депутатских креслах. Мы не унизим их упоминанием о чечевичной похлебке. И не бросим в них камня. В конечном счете их можно понять: годы позорного безволия, компромиссов с совестью... Это люди сложенные. Не живущие, а прижившиеся. Каждый человек к концу своей жизни ищет оправдания своему жизненному пути. Ищут его и «маститые». Утешают себя и других: ложь есть правда... Бог с ними!

Но молодежь? Она только начи-

нает жить. Порывистая. Чистая. Влюбленная в правду и справедливость. Неужели даст запереть свою юность в душевное двойное дно? Обречет себя на самопрезрение своих отцов?

*

М. А. Наридца в тюрьме. И тотчас вспоминается: Уинстон Смит! Помните? Смит в подвалах Министерства Любви. После применения страшной пытки следователь О'Брайен пытается убедить Уинстона.

— Мир, идущий от победы к правде, от триумфа к триумфу. И в то же время мир гнет, — гнет свыше всяких сил. Вы примите этот мир, будете приветствовать его. Вы станете его частью.

Уинстон пришел в себя настолько, что к нему вернулся дар речи: — Вы не добьетесь этого, — произнес он слабым голосом.

— Что вы хотите сказать, Уинстон?

— Я хочу сказать, что вам не удастся создать мир, подобный тому, который вы мне описали. Это бред. Это неосуществимо.

— Почему? — Потому что страх, ненависть и истязание людей не могут составлять основу цивилизации...

Находя для себя опору только в том невыразимом ужасе, который ему внушила речь О'Брайена, Уинстон Смит снова перешел в атаку.

— Я не знаю... не хочу знать. Но в чем-то вы сорветесь. Что-то должно будет сокрушить вас. Жизнь вас сокрушит...

Мобилизационный план для московских дружинников

«Правда» от 27 марта печатает статью о работе «народных дружин» Куйбышевского района г. Москвы, поставленной на военную ногу. Каждое утро в штабе дружин появляется заместитель начальника штаба генерал в отставке И. Бавин, которого встречает дежурный рапорт:

— Товарищ генерал! Никаких серьезных происшествий не было!

Но так не всегда. 9 января дружинники были брошены на поминку «особо опасного преступника», который скрылся в Ярославле от конвоя и, по данным разведки, сел в товарный поезд, следовавший в Москву. В другой раз грузчик Урвез на Тишино-Сokolьнической фабрике напал на дружинника...

Интересно и многозначительно такое место в статье:

«В штабе района всегда многолюдно. На отесах карты, графики, сводки. Бес-

прерывно звонит телефон, стучит пишущая машинка. Получив инструкции, люди уходят. Их место занимают другие. Здесь все продумано, все предусмотрено. В любой момент здесь могут организовать рейд, в котором примут участие двести тысяч народных дружинников. Смелых, молодых, способных призвать к порядку самого отпетого хулигана».

Рейд двух-трех тысяч дружинников против... одного хулигана, хотя бы и «самого отпетого»?

Газета явно проболталась. Речь очевидно идет о мобилизационном плане подъема дружинников по тревоге на случай чрезвычайных событий в столице. Никакая борьба с хулиганами этого, конечно, не требует.

Власть, видимо, имеет основание опасаться вооруженных выступлений отнюдь не «стиляги» и «тунеядцев».

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- ♦ М. А. Наридца — символ борющегося народа России
- ♦ А. Полюнов. Парламент бюрократов и корытчиков
- ♦ Л. Сергеева. Герценовский рычаг
- ♦ А. Николин. Коммунизм и фашизм
- ♦ И. Курганов. Национальная проблема в СССР и «русский вопрос» на Западе
- ♦ Н. Трубидина. «Лучевка», «термоядерщина», туберкулез, рак
- ♦ Вл. Берг. В разлуке с Большой Медведицей
- ♦ А. Столыпин. После подписания Эвianского соглашения
- ♦ У. Павленко. Переворот в Сирии

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ, ПОДПИСЧИКОВ, КОРРЕСПОНДЕНТОВ

Всю корреспонденцию для издательства и редакции, заказы на издания, денежные переводы направлять по адресу:

POSSEV-VERLAG, 6 FRANKFURT/M. 1, POSTFACH 2786.

Приема в издательстве и редакции временно нет. Все дела следует решать путем переписки.

По нашей стране

Суета с „перестройкой“

В южных районах страны уже вовсю идет сев, в власть «на ходу» лихорадочно перестраивают управление сельским хозяйством, внося новый бедлам в работу на полях.

27 марта в ЦК КПСС состоялось заседание Бюро ЦК КПСС по РСФСР с участием первых секретарей крайкомов и обкомов. Воронцов на заседании сообщил, что «в настоящее время в 68 областях, краях и автономных республиках уже организовано и приступает к работе 418 территориальных производственных управлений», и что «в РСФСР закончена работа по подбору кадров в новые органы управления», которые взяты в номенклатуру ЦК КПСС или соответствующих отделов Бюро ЦК КПСС по РСФСР. «Взяты» работников в номенклатуру! — вот чем заняты умные головы «аппаратов» из ЦК КПСС.

На заседании Хрущев выступил с большой речью, которая, однако, была очень нудной и бесцветной. Хрущев призвал «взять самых крупных, опытных людей, работающих в области, районах, и направить на работу в производственные управления»; работники же эти должны заниматься организацией производства в каждом колхозе и совхозе... должны досконально знать положение дел в колхозах и совхозах.

«Многие колхозы — признался Хрущев — долгое время жили так, что приходилось в окна стучать, чтобы людей на работу звать». Хватит ли у него ныне инструкторов-организаторов, парторгов, комсоргов новых управлений, чтобы поставить над каждым колхозником чербер?

«Можем мы устроить производство в каждом колхозе? — вопрошал наш Хлестаков. И ответил по-хлестаковски, не моргнув глазом: «Да, можем».

ЦК КП Украины, как сообщает «Правда» от 30 марта, собрался на пленум, на котором иовых «чрезвычайных комиссаров» для деревни инспектировал первый секретарь ЦК КП Украины Подгорный.

В том же номере «Правды» — большая статья, посвященная «первым шагам по перестройке управления сельским хозяйством» в Винницкой области.

Наряду с мурлыканьем о том, что «всюду идет задуманный, сердечный разговор о мартовском пленуме ЦК КПСС», что «семена лягут в теплую, влажную, заботливо обработанную землю», в газете уже прорывается тревога: «Члены КПСС пытаются избежать перехода в производственные колхозно-совхозные управления». «Правда» пишет: «Не обошлось на этих заседаниях и без некоторых разочарований. Очевидные коммунисты, когда их спросили, согласны ли они работать руководителями производственных колхозно-совхозных управлений, вдруг стали долго и странно излагать свои сомнения: «а надолго ли это?», «А какие права?», «Стоит ли менять работу?»

Сомнения их понятны: время коммунистов-идеалистов давно прошло...

Говоря о начале работы новых органов управления, «Правда» суетливо заключает, что «Главное — не превратиться в бюрократический орган».

Трудная задача для органа бюрократической системы!..

«Гвоздем» же всего, заявляет «Правда», является правильная организация производства, нормирование и организа-

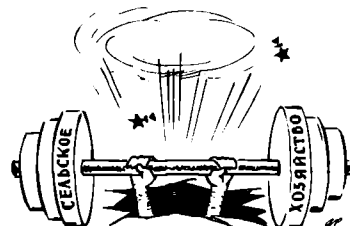
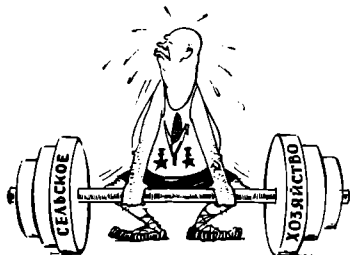


Рис. А. Русака

ции труда. Это равносильно заявлению, что «гвоздем» еды является пережевывание пищи.

Кроме «самого главного» и «гвоздя», «Правда» говорит еще о «первейшей задаче». «Первейшая задача же, — пишет «Правда» — широко внедрить во всех отраслях колхозного производства дополнительную оплату труда, а в совхозах — аккордно-премиальную систему оплаты.

Аккордная система — это система, против которой на Западе ведут непрерывную борьбу профсоюзы. Эта система является пережитком эпохи хищнического капитализма и даже в капиталистических странах отходит в прошлое, уступая место почасовой оплате. И за этот фараонов прогресс хватается сегодня коммунистическая власть...

Любопытно, что в статье в связи с организацией колхозно-совхозных управлений вспоминаются МТС и их политотделы: «Главная роль в организации колхозного производства отводилась тогда МТС и политотделу МТС».

Известно, что политотделы были чрезвычайной мерой Сталина для того, чтобы сломить сопротивление крестьянства коллективизации.

Ветер возвращается на круги своя...

Вопль о „чуждом влиянии“

На Всесоюзном съезде композиторов

С 26 по 31 марта в Москве, в Кремлевском дворце съездов, проходил Третий Всесоюзный съезд композиторов СССР. Присутствовал 481 делегат от 1432-х членов Союза композиторов. На открытие съезда явились члены президиума и секретари ЦК КПСС во главе с Хрущевым. Сугубо оптимистическое многословное приветствие ЦК КПСС съезду. В приветствии в нескольких местах высказывается тревога по поводу проникновения в советскую музыку «модернистской моды», «формализма», «декадентства» и содержится призыв «бороться против проявлений реакционной буржуазной идеологии как в области музыкального творчества, так и в области теоретической и эстетической мысли».

Основной доклад на съезде на тему «На пути к музыкальной культуре ком-

мунизма» сделал первый секретарь правления Союза композиторов СССР Т. Хренников. Хренников обрушился на «экспериментаторство» молодежи. «Нельзя не сказать здесь и о том, — заявил Хренников, — что где-то в стороне от большой жизни нашей музыки существует замкнутый узкий мирок формальных поисков, бесплодного экспериментирования. Податливости к модной ежде «с чужого плеча» свидетельствует, конечно, об идейной незрелости какой-то части нашей композиторской молодежи». Он разнес, в частности, «Некролог» А. Пярта, посвященный памяти жертв фашизма, заявив, что этому сочинению «присуще то, что характерно для отпусов зарубежных «авангардистов» — сверхэкспрессивная, чисто натуралистическая

передача состояний страха, ужаса, безысходности, подавленности».

Хренников сетовал, что в песенном творчестве забыты «ценные традиции наших лучших песен 30-х годов и военных лет», а в песенной лирике «стали преобладать уныло-меланхолические произведения». (Кстати, на съезде отмечалось, что не создано ни одной стоящей песни о целине).

Хренников ругал музыковедов, которым «порой не хватает принципиальности в оценке тех или иных явлений буржуазного искусства XX века», и осудил дискуссии, проведенные в последнее время Институтом истории искусств, на которых «в выступлениях ряда искусствоведов и музыковедов акцентировалось „прогрессивное“, „обогащающее“ значение экспрессионизма для всего современного искусства, включая и наше советское искусство».

В выступлениях ортодоксальных ораторов подверглась «разоблачению» доде-

кафоническая и серийная музыка, которая «несет очень острую идеологию, раздавалась тревога, что «кое-кто из молодых увлекается додекафонными экспериментами». Любопытно заявление композитора Д. Кабалевского: «Удивительным для всех нас явилось обращение Стравинского к додекафонии».

«Известия» от 28 марта в передаче посвященной съезду композиторов, цитировали тяжелый упрек кинорежиссера И. Пырреву, фильм которого «Наши друг» — «не двигает вперед советское искусство, и композитору И. Дзякинскому, который „предлагал театр „полужабрикат“ партитуры „Судьбы народа“ (по одноименному роману М. Шолохова, превращенному кассой критиков в „виконку“»).

В день окончания съезда в честь его участников в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца был устроен прием, на котором выступил Хрущев. Речь Хрущева пока не опубликована.

ЗА НЕДЕЛЮ

● Заявление МИД СССР по поводу конфликта с Францией. В «Правде» от 28 марта опубликовано заявление МИД СССР, сделанное и. о. министра иностранных дел СССР В. Кузнецовым французскому послу в Москве М. Дехану, а также советским послом в Париже Виноградовым министру иностранных дел Франции М. Кув де Мюрвиллю.

Заявление МИД СССР касается заявления французского правительства, которое расценило признание де-юре советским правительством Временного правительства Алжирской республики как недружественный жест в отношении Франции и указало, что сокращение франко-советских отношений на уровне послов стало невозможным и поэтому посол Франции в СССР М. Дехан вызывается в Париж для консультации.

В своем заявлении министерство иностранных дел СССР ссылается на давнюю заинтересованность советского правительства в решении алжирского вопроса, разводит, как обычно, антиколониалистскую демагогию, обвиняет французские правящие круги в том, что они «своими действиями усугубляют напряженность в международных делах», и всю ответственность «за ухудшение отношений между СССР и Францией и за последствия, вытекающие из этого», возлагает на французское правительство.

● Резкая статья в «Правде» по поводу одного заявления Дж. Кеннеди. «Правда» от 31 марта под заголовком «Кому на пользу такие речи, г-н президент?» напечатала большую статью за подписью Обозревателя. В статье говорится, что известный американский обозреватель Стюарт Олсон на днях напечатал в еженедельнике «Сатердей инвинг пост» основанную на беседе с Кеннеди статью, где приводит такое высказывание президента США: «При некоторых обстоятельствах мы, возможно, проявим инициативу в ядерном конфликте с Советским Союзом».

«Правда» далее пишет: «Секретарь президента по вопросам печати Салинджер не опроверг приведенного Олсоном высказывания. Более того, Салинджер подчеркнул, что это высказывание «не означает никакого изменения в американской политике». Спустя день уже сам президент, выступая на пресс-конференции, охарактеризовал свое заявление как повторение «традиционной позиции» США».

«Правда» характеризует высказывание Кеннеди, как «рискованное и провокационное заявление о возможности превентивного ядерного нападения на Советский Союз»; пишет, что «Советский Союз имеет в своем распоряжении не только достаточные запасы самого мощного в мире ядерного оружия, но и наиболее совершенные средства его доставки к цели» и заявляет, со ссылкой на недавние слова маршала Малиновского, что «советские вооруженные силы... в состоя-

нии смети с лица земли любые стратегические объекты, целые промышленные центры на территории США».

Насколько нам известно, смысл выступления Кеннеди, о котором пишет «Правда», состоял в том, что в случае если США будут навязана война коммунистическими средствами (т. е. обычными «классическими» оружием), например, за Берлина, то США, возможно, первыми применят ядерное оружие.

● Демонстрация «успехов в создании и развитии мощного термоядерного оружия». В «Правде» от 27 марта на первом странице напечатаны два сообщения. О награждении президиумом Верховного совета СССР званием Героя социалистического труда, Героя Советского Союза, орденами и медалями более семнадцати рабочих, конструкторов, ученых и руководящих, инженерно-технических работников и военнослужащих ракетной войск, военно-воздушных сил и военно-морского флота, а также орденом Лом наряда научно-исследовательских, проектных институтов и заводов — «большие заслуги, достигнутые в развитии атомной промышленности, науки, техники, разработки, совершенствования и испытания новых образцов мощного термоядерного оружия». 2. Об объявлении Советом министров СССР благодарности «группе ведущих ученых и конструкторов — Героев социалистического труда, лауреатов Ленинской премии» за особые заслуги при выполнении задачи партии и правительства по разработке совершенствованию термоядерного оружия и успехи в развитии атомной науки и техники».

Ни одного имени при этом не названо. Несомненно это демонстрационный шаг и вызван он не только обычными приемами шантажа и угрозы руководства КПСС на международных переговорах, но и появившимися за последнее время в высказываниях некоторых западных деятелей, что СССР отстал в производстве совершенных ядерных средств.

● Совместное заявление Громыко и Раска в советской печати. В «Правде» 28 марта опубликовано «Совместное» заявление министра иностранных дел СССР А. А. Громыко и государственного секретаря Д. Раска следующего содержания:

«В связи со своим пребыванием в Женеве для участия в первых заседаниях Комитета 18 стран по разоружению министры иностранных дел СССР и Социалистических Штатов провели серию встреч, посвященных обсуждению германских проблем и связанных с ней вопросов. Их беседы были полезными и открывшими, и был достигнут некоторый прогресс в деле выяснения областей, где имеется согласие, и областей, где имеются расхождения».

Они договорились возобновить в соответствующем порядке контакты по докладу своим правительствам и по консультациям со своими союзниками».

М. А. НАРИЦА — СИМВОЛ БОРЮЩЕГОСЯ НАРОДА РОССИИ

МИРОВАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ОЗАБОЧЕНА СУДЬБОЙ АРЕСТОВАННОГО В СССР ПИСАТЕЛЯ

На страницах мировой печати

От собств. корреспондента «Посева»

ВОПРОСЫ О М. А. НАРИЦА СОВЕТСКИМ ПИСАТЕЛИМ В РИМЕ

Впервые о деле М. А. Нарича разговор шел в присутствии представителей из СССР, и последние должны были как-то отвечать на вопросы по этому делу. Это было в Риме, куда с визитом прибыл писатель В. Некрасов и поэт А. Вознесенский.

Итальянская газета «Иль месаджеро ди Рома» от 23 марта сообщает, что в Риме состоялась очередная конференция общества итало-советской дружбы, посвященная вопросам литературы и искусства, на которой от СССР присутствовали Некрасов и Вознесенский. После окончания докладов приступили к прениям. Вот что пишет газета: «Атмосфера наполнилась напряженностью. Сразу встал журналист с вопросом: после репрессий по отношению к читателям после XX съезда партии (дело Пастернака, дело Ветушенко), учиненных при личном участии Хрущева, — какие существуют гарантии для свободы культуры? Какой защитой располагает советские писатели против возможных мер «свыше»? Далее, зависимость ли еще советские писатели от канонов марксистской идеологии? Наконец, правильно ли появляющиеся в западных газетах сообщения о том, что ленинградский скульптор Нарича был арестован за то, что пытался передать за границу свое произведение?»

Зал мгновенно оживился. Однако ответы советских писателей свидетельствовали об искусной тактике обороны, выходящей из уклончивых любезных лентных репликах.

— Меры против писателей? — ответил Вознесенский. — Это верно, таковые были, да — добавил он, тушась в смеялый пародий, — так раз это создало, на самом деле, большую свободу для писателей.

— Репрессии? — повисил тон разговора Некрасов. — Они были, да, но больше никогда не повторятся. Я пишу уже 15 лет, — добавил автор романа «В родном городе». — Меня много критиковали, но ни одна строчка из того, что я писал, не была вычеркнута.

Вознесенский с большой ловкостью перешел на личный план. Опровергнув, что Ветушенко когда-либо был исключен из имомола, он заявил, что молодой поэт покинул эту организацию месяц тому назад, по возрасту. (Ожидание в зал). Гостиница Вознесенский сказал также, что читал стихи Ветушенко, которые написаны в ответ критикам и которые, по крайней мере по смыслу, должны были бы звучать несправедливо. Он заявил также, что ни он, ни его друзья никакого Нарича в Ленинграде не знают и что в следующий раз, когда захотят придумать фальшивые сведения, лучше взять настоящую фамилию.

Положение Некрасова и Вознесенского, которые сами подвергались много раз нападкам партийной «ортодоксальной» критики, не из легких, и требовать от них фальшивых высказываний по такому сложному политическому делу, да еще на собраниях у «иностранных друзей», конечно, трудно. Но Вознесенский отпирался о «фальшивых сведениях» и бы и воздержаться и не ставить себя этим апломбным заявлением в самое слабое положение...

Во всяком случае эти двое уже повезли в СССР новость, которая не может не получить широкого резонанса в писательской среде и в целом по стране.

ОТКЛИКИ В ГОЛЛАНДИИ, СКАНДИНАВИИ, ИТАЛИИ, ИСПАНИИ, НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

Внимание мировой печати, между тем, продолжает привлекать дело Нарича. В свой маленький Голландия чело пельных органов, отозвавшихся на это дело, достигает к сегодняшнему дню тридцати шести. Еще 23 марта крупнейшие нидерландские газеты «Де гелдерландер» и «Арихемс дагбад» посвятили по половине полосы

подробному описанию передачи на Запад повести «Неспетая песня».

Судьба арестованного писателя волнует скандинавскую прессу. Так, сообщение о парижской пресс-конференции журнала «Грани» появилось во всех главных норвежских газетах — «Дагбладет», «Фремитден», «Моргенбладет», «Халден арбайдерблад» и др. Шведская «Гетеборгс хандельс» ок съездом тиднинга» в номере от 29 марта полностью воспроизводит письмо М. А. Нарича Хрущеву и делает вывод, что в деле Нарича для вершителей судеб СССР имеются лишь два возможных решения. Первое — это то, которое привело писателя Е. Замятина за границу. Второе — поступить с Нарича так же, как в свое время было поступлено с В. Пильняком.

В предыдущих корреспонденциях мы уже указывали на горячее участие в



Lo scrittore sovietico Michael Nariza è stato arrestato dopo aver inviato una lettera a Khrushchev con la quale chiedeva il permesso di recarsi in Occidente.

Карикатура в римской газете «Ла диоккусион» (от 25 марта 6 г.) на хрущевские «свободы» в связи с делом писателя М. А. Нарича.

судьбе писателя Нарича со стороны итальянской прессы. Следует подчеркнуть, что большинство итальянских газет не ограничились механическим воспроизведением телеграфных сообщений различных агентств печати, но посвящало делу обстоятельные аналитические статьи. Это относится в равной мере как к крупным римским газетам — «Иль темпо», «Иль пополо», «Иль котидиано», «Иль Секоло д'Италия» (последняя дважды возвращалась к делу Нарича: 25 и 27 марта. Во второй статье газета также упоминает о конференции общества итало-советской дружбы и, в ответ на высказывание Вознесенского, сообщает адрес М. А. Нарича в Ленинграде), так и провинциальным — «Л'Аидидже», «Л'Эко ди Вергано», «Воче Адриатика», «Эспрессо Сера» и десяткам других. Газета «Преальпина», издающаяся в Варезе, подробно изложила историю М. А. Нарича, подчеркивая значение журнала «Грани», как одного из немногих органов, публикующих произведения, получаемые непосредственно из Советского Союза. Газета попутно передает информацию о том, что казак Харлампий Ермаков, послуживший Михаило Шолохову прообразом одного персонажа в «Тихом Доне», был расстрелян еще в 1925 году.

Новое дело Пастернака обрисовывается на горизонте литературного мира, — так начинается сообщение о пресс-конференции журнала «Грани», переданное японскими агентствами печати «ФИЕЛ» и воспроизведенное, в частности, газетами «Диарио Эспаньол», «Диарио де Малорка» и многими другими. Со-

общение заканчивается словами: «Если сегодня об этом деле много говорят, то это не для устройства выгодной коммерческой рекламы в пользу повести, а для того, чтобы побудить советскую общественность выступить в защиту писателя, которому грозит, без всякого сомнения, тяжелое наказание».

Возмущенные протесты продолжают доноситься и с Ближнего Востока. Так, газета «Иятта Ноастра», издающаяся в Тель-Авиве (Израиль), касаясь дела Нарича, резко подчеркивает полное отсутствие свободы творчества в Советском

Союзе и сравнивает путь М. А. Нарича с практическим путем Бориса Пастернака.

Значительное место делу Нарича уделяла в номере от 21 марта турецкая газета «Журналь д'Ориент», издающаяся в Стамбуле. «Его исчезновение — пишет газета — вызвало глубокое беспокойство».

Так на деле проявляется солидарность свободных людей перед лицом тиранического насилия. Эта солидарность должна вынудить диктаторов выпустить свою жертву на свободу.

Париж

М. СЛАВИНСКИЙ

Что же изменилось?

От собств. корреспондента «Посева»

В выпуске от 1 апреля 1962 года крупнейший лондонский еженедельник «Сандэй тайм» под заголовком «Храбрость Пастернака» посвящает претг полосу делу писателя Михаила Нарича-Нарымова.

Подробно изложив уже известные читателям «Посева» сведения о передаче Нарича-Нарымовым повести «Неспетая песня» за границу и об опубликовании ее в журнале «Грани», сотрудник еженедельника Рональд Хайнли приводит кратко биографию писателя и говорит, что в вековой давности, в условиях царского самодержавия, в России погибли такие поэты, как Пушкин и Лермонтов, перед ружейными дулами был поставлен великий Достоевский...

Что же изменилось теперь, когда через полвека после «Великой социалистической освободительной революции» писатель решил свободно высказать свои мысли и чувства?

Опять преследования, аресты, ссылки. Приводя выдержки из письма М. А. Нарича Хрущеву, автор статьи пишет, что оно, будучи автобиографичным, настолько пронизано стремлением к свободе, что просто испугало власть.

На этой же полосе напечатаны портрет писателя и клишированный текст надписи на английском языке на конверте, в котором Нарича переслал свою рукопись за границу. Надпись содержит просьбу вывезти рукопись за пределы

стран «социалистического лагеря» или — если это окажется невозможным — уничтожить ее.

Заканчивается статья словами о том, что в пропагандном плане наиболее разумным шагом коммунистического руководства было бы просто освободить писателя. Но не похоже, — пишет автор, — чтобы власть приняла такую гибкость в своей пропаганде.

С этим утверждением можно согласиться лишь отчасти. Коммунистическая власть, несмотря на все завывания и барабанный бой пропаганды, по сути труслива. Она может освободить писателя, но лишь в том случае, когда увидит, что общественность всего мира все громче клеймит палачей свободы и помогает насилию СССР отглаживать право на свободное выражение собственного мнения.

Власть боится таких произведений, как «Неспетая песня», ибо, при всем различии художественных уровней, они — носители традиций русской литературы золотого века, носители лучших идеалов человечества, пронизаны светом свободы, глубокой мысли и чувств.

И в «Неспетой песне» и в «Докторе Живаго» одинаково звучит общий лейтмотив — вечной жизни, свободы. Тело можно убить, но мысль неумирает.

Мужество Нарича, мужество Пастернака — это мужество русского народа.

Лондон

ЕВГ. ЕВГЕНЬЕВ

Духовная жизнь русских катакомб

Выходящий в Западной Германии еженедельник «Ост-Вест-Курир» в № 13 печатает статью Карла-Густава Штрём о деле Нарича.

Штрём знакомит читателя с содержанием «Неспетой песни» и с делом Нарича. Говоря об обращении писателя к Хрущеву, Штрём пишет:

«Ответ был короток и недвусмыслен. Хрущев передал дело своей тайной полиции. Советский премьер, который еще сравнительно недавно хвастал, что в его стране не существует политзаключенных, таким образом собственноручно заключил в тюрьму человека за политическое высказывание».

Далее Штрём пишет, что, если сравнивать Нарича с Пастернаком, то произведение Нарича — не имея пастернаковской эпической ширины и исторической перспективы — гораздо более охвачено поэтической.

Рассказывая о разочаровании в коммунизме героя «Неспетой песни» Антона, Штрём говорит, что его мысли можно сравнить с мыслями немцев, разочаровавшихся в национал-социализме. «Повесть Нарича — симптом. Она убеждает нас в том, что под слоем официально допущенной и тщательно управляемой «демократизации» происходит внутренний процесс очисти советского общества. Хрущевская система заменила сталинскую ложь полудостоверными эпитетов и запугивательные даже решать, что оправдательнее: гигантские преступления чингисхановских размеров или ужасные и мелочные насильственные сегодняшних власть предержащих», — пишет Штрём. И заключает свою статью словами:

«Сегодня мы знаем достоверно: отдельно от официальной литературы, с ее государственными премиями, с ее гарантированными властью массовыми тиражами, существует духовная жизнь русских катакомб».

Нарича — не один. Все время появляются новые таланты, особенно среди молодых писателей и поэтов, вырывающихся из загон, куда их заключила партия, и открыто исповедующие человечность и человеческое достоинство. Даже если мы и не уверены, что им удастся изменить политику страны, полезно знать, что они существуют».

*

Швейцарская газета «Базельер нахрихтен» в номере от 27 марта с. г. дает подробное описание дела Нарича под заголовком «Нарича (второе дело Пастернака в Ленинграде)».

В статье говорится о «кресном пути автора романа «Неспетая песня», который является выражением трагических судеб тысяч антисоветски настроенных и нежелавших покориться коммунистическому режиму русских интеллигентов».

«Если мировая общественность — пишет газета — энергично выступит за Нарича, который хотел бы уехать со своей семьей за границу, то его судьбу можно было хотя бы облегчить. Ведь на Пастернака, как известно, власть не смела обрушиться во всю силу, благодаря отклику мировой общественности».

Газета указывает, что советское правительство, преследуя в своей стране инакомыслящих, в то же время непрерывно вопит о «преследованиях» Магнуса Глесса и Гизинга.

Вл. Берг

В разлуке с Большой Медведицей

— Какая ужасная бедность! Какая поразительная нищета!

Выражения этого рода типичны буквально для каждого, вернувшегося из путешествия по Востоку. С древнего Востока, из Африки, из Египта вернулся несколько недель назад и я. Я видел там деревянные плуги, которыми феллахи ковыряют песчанку у Эль-Аламейна. Я подолгу стоял у странных на взгляд европейца сооружений, приводимых в движение мощностью в одну лошадиную, а то и только в одну человеческую силу, перекачивающих воду в оросительные каналы. Не так легко разобратся в Египте и в деревенских постройках — не то это плинбонный забор, не то хлев для скота, не то закуток, защищаю-

*

Из египетского блокнота

щий в полдень от солнца, не то человеческое жилище. Жилище, читатель! Дом в виде четырех кривых разной высоты стен из нильского ила, дом, которому служат крышей несколько охапок местного хвороста, закинутые на стены просто внаброс. В этом доме нет ни передней, ни спальни, ни мебели. А когда такие «дома» выстраиваются в целую улицу, конечно, предельно кривую, то трудно понять, идете вы через покинутые всеми развалины или через жилые кварталы египетского поселка.

БЕДНОСТЬ И АРАБСКАЯ ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

В своих очерках об Америке, печатавшихся в «Посеве» в прошлом году, я рассказывал читателям о «трущобах» Буффало, которые безжалостно сносятся, чтобы уступить место достойному американского гражданина жилью. Да разве «трущобы» в Буффало! В таких домиках, которые в Буффало ломают кварталами, улицами, жить бы еще да жить, не то что годами, а прямо еще десятками лет. Ну, а вот некоторые жилые кварталы Каира или Луксора — это действительно что-то выходящее за пределы нашего европейского воображения.

— Боже, какая бедность, Боже, какая здесь нищета! — хором повторят туристы.

А вот я, читатель, в Египте, на том самом настоящем арабском Востоке, как бы соседнем в действительности со страниц «Тысячи и одной ночи», не видел ни бедности, ни нищеты. Другой мир, не всегда нам понятный, другие масштабы, другие люди с другой психологией, совершенно другие взгляды на жизнь. С полудня здесь, кажется, не умирает никто, солнца в Египте хватает на все и в июле и в декабре, фруктов — хоть отбавляй, лепешки и вермишель у уличных торговцев дешевле до смешного, ну, а чем меньше запросов у человека — вспомним Толстого! — тем легче ему чувствовать себя счастливым.

Я далеко не принадлежу к людям, рассматривающим всё и вся через розовые очки, но от Египта у меня осталось впечатление, что здесь радуется солнцу и жизни и хвалит Аллаха всякое и человеческое и звериное дыхание. Философски спокойно радуются жизни люди, довольны ей кошки (сколько же кошек в Египте, Боже ты мой!), домыслы собаки, несмотря на их хубу, довольны ослики, довольны, кажется, даже фыркающие только привычке верблюды.

Сегодня мы маленькой крупнкой шли в гости к молодому египтянину, прекрасно говорящему по-немецки, работающему гидом в здешнем бюро путешествий и очень неплохо зарабатывающему. Нашему собеседнику 26 лет, его матери — 9. В их квартире, дорогой по арабским масштабам (3 египетских фунта в месяц), 3 комнаты. Мебели почти никакой, всем членам семьи (у арабских еще 9 братьев и сестер) тут полагается на полу. В комнате у нашего друга (отдельная комната, не шутя!) столик, не покрытый ни скатертью, ни газетой, деревянная лавка, два стула и нечто

неопределенное, что лет сорок назад было чем-то вроде софы. В углу на полу — стопка книг, на стене — плакат «Эр Франса» и портрет Насера. Стены в этой арабской квартире не мазились ни мелом, ни известью с года основания дома, подметают полы в этих комнатах, как видно, далеко не ежедневно. Впрочем, мусора в квартире не видно, во-первых, потому, что она полна от отказа людьми, а, во-вторых, потому, что окна в ней маленькие, зарешеченные, да к тому же еще упирающиеся вплотную в стены других домов. Впрочем, в июне, если солнце зайдет в зенит, в этом колодце, должно быть, приятная прохлада. Но как же нам быть с пеплом, с окурками?

— Бросайте на пол, пожалуйста! Завидев наши недоуменные лица, египтянин смеется. Одет он, к слову сказать, прямо безукоризненно, белая чистенькая рубашка, синенький пиджачок, ботиночки-лодочки, цветные носки.

— Да, да, на пол, пожалуйста! Вам это кажется удивительным, а нам нет. Мы, арабы, считаем, что очень легко сделать жизнь трудной до невозможного. Работу себе человек выдумать сумеет всегда. А зачем это нужно? Главное в жизни — покой!

Да, главное в жизни покой. Не нужно выдумывать себе ни забот, ни кручин. Такова арабская философия. Если здешнему жителю в дороге захочется отдохнуть, он ложится прямо на тротуар, иногда чуть к сторонке, а порой так, как удобно ему. Кому нужно, тот обойдет. Один раз, заставшись по сторонам, наступил я такому философу прямо на ногу. Наступил и похолодел; сейчас вскочит, развернется и... Мои опасения оказались напрасными, житель Востока повернул голову в мою сторону, улыбнулся и чуть-чуть подтянул ногу к себе.

Пивных или кафе нашего типа в Египте нет. Магометане не пьют алкоголя. Их «забегаловки» напоминают гаражи, в которых кое-как расставлены стулья и столики. Конечно, без скатертей. Вечерами в этих «забегаловках» — яблоку негде упасть. Что же заказывают себе там арабы? Иногда стакан кофе, очень часто — кальян, а в большинстве случаев (и это считается в Египте как будто нормальным) вообще ничего. В такой «забегаловке» арабы сидят мирно часами, беседуют, играют в шашки и домино и... радуются солнцу, теплу и жизни. Двери — большие-большие, широкие-широкие — распахнуты до отказа, нехватает места у столиков — можно с таким же удобством пить

кофе, присев на краю тротуара или в проходе... Словом, живи, не тужи. Между столиками бродят собаки и кошки, где-то тут же привязан осел, за одним из столиков старик-араб играет на дудочке, не для других, нет, а просто потому, что ему после кофе захотелось немножко музыки.

Позавтракать, пообедать или попить чай в Египте можно прямо на улице. В закоптелом котле, поставленном на треножник, под которым навалена куча древесных углей, кипит чай. Стаканы стоят прямо тут же, на тротуаре. Мыть их не полагается, так как вода дорогая, ее разносят по переулкам базара в кожаных бурдюках. Ну, что же, рискнуть, выпить стакан?

Какая же красавица эта женщина, налившая мне стакан чая и положившая в него сахар прямо рукой, щепоткой, как соль. В крыло носа у нее вделана золотая блестящая звездочка сантиметра 2-3 в диаметре. Вот кого сфотографировать-то! Но дело это, оказывается, совсем не простое, красавица решительно мотает головой: «ноу»!

АРАБСКИЙ МИР И КОММУНИЗМ. АРАБЫ И ИНОСТРАНЦЫ

Существует ли опасность коммунизма в Европе? Да, конечно! Опасен ли коммунизм для Азии? Пожалуй, вспомним хотя бы Китай. Завоюет ли коммунизм арабский мир? Я теперь убежден — никогда! Об арабское спокойствие, об арабское умение радоваться тому, что живешь, не завидуя другим и не думая ночь за ночью, почему он, а не я, и почему не все всем в точно одинаковой мере, разобьется (и разбивается!) любая коммунистическая пропаганда.

Между прочим, говорят, что коммунистов Насер в тюрьмах не держит, а ссылает в пустыню, где они греются под солнцем почти без охраны. Вода под замком, а без ней не убежишь нигде!

Чувство зависти чуждо арабской душе. Такое утверждение слышал я от нескольких египтян, все они были интеллигентные люди, знающие и наш мир и душу Востока.

— Мы чтим нашу религию, наши обычаи, мы считаем, что каждый имеет равное право жить и дышать, мы считаем, что честность и добросовестность лучшие достоинства человека.

Так ли это? Да, но с одним исключением. По отношению к иностранцам нужно быть честным, но немножко обмануть чужака-туриста при торговле не грех! На то и туристы в Египте, чтобы не дремали торговцы. Ну и ловкачи! Например, пачка сигарет в 20 штук стоит 13-15 пиастров. Вы заплатили мальчишке полфунта — 50 пиастров, получили 3 пачки, махнули рукой на сдачу и пошли в свой отель. И только через час-другой вы заметите, что мальчуган показывал вам пачки по 20 штук, а дал маленькие — по 10!

Другой случай: даю продавцу фунтовую бумажку, прошу 3 пачки, получаю 40 пиастров сдачи.

— Нет, нет, друг, давай еще по меньшей мере 10 пиастров.

Разносчик волнуется и объясняет мне словами, жестами, прыжками и всем, чем может, что он произвел расчет правильно. Смотрите, мол, сами — на пачке стоит закорючка, похожая на нашу семерку с поставленной справа точкой. «Твенти! Цванциг!». Правильно говорит продавец, египетская закорючка-семерка это действительно цифра 2, а

«Ноу» ответила мне и обезьяна, подошедшая ко мне прямо на улице, осторожно потрепавшая меня за полу пиджака и потребовавшая (прямо руку протягивает!) бакшиш. Ну как такую прелесть не сфотографировать! Однако, ее хозяин, молодой араб в живописном халате, сфотографироваться категорически отказался. Коран запрещает, а Коран на арабском Востоке еще в полной силе.

В определенные часы дня правому магометанину полагается помолиться. Он и молится. Если это на улице, то он молится прямо на тротуаре, если это в вагоне поезда, то он находит для молитвы место между скамейками, ну, а в магазине можно очень удобно молиться и за прилавком. Арабское желание жить, не затрудняя себя ничем, иногда поражает. Если домохозяйка, например, живет на втором этаже, то она себя хождение по лестницам не затрудняет. Из окна спускается на веревочке маленькая корзиночка, уличный продавец заполняет ее продуктами, понадобившимися хозяйке к обеду, а затем корзиночка идет вверх. Не совсем просто, но с арабской точки зрения очень удобно.

точка справа означает наш нуль. Сорт, должно быть, другой, поэтому и дорожее. И только после, дорогой в отеле, приходит в голову: ну да, точка с семеркой это по-нашему 20, но обозначало это не 20 пиастров, а 20 штук! Уговорил! Обставил! Вокруг пальца обвел!

Вьющиеся возле отелей арабы-торговцы знают каждого туриста в лицо. Серебряные браслеты они предлагают в первый день по 3 фунта за штуку, а перед вашим отъездом вы эти же браслеты можете купить 5-8 штук за полфунта. Дрянн жуткая!

Кусочек «подлинной» египетской фрески, подчеркнуто осторожно вынимаемый из кармана халата (запрещено, мол, такие древности разбазаривать), может обойтись или в 5-10 фунтов или, как мне (пустя фальшивая, но подделано здорово!) в 15 пиастров.

Другой странностью арабской души, во всем остальном поражающе благородной, является «бакшишное» попрошайничество у туристов. Первый-второй день оно забавляет, потом начинает нервировать и нервировать всё сильнее.

— Почистить ботинки?

— Ноу!

Тогда «бакшиш»! Почему?

Вы мирно идете по улице, вдруг к вам привязывается местный житель и начинает рассказывать о местных достопримечательностях, помогает переходить улицы, указывает магазины, в которые туристу рекомендуется зайти, предлагает вам нести ваш плащ или сумку. Отстань, ради Бога, не нужен ты мне, да, кроме того, не понимаю я ни слова на твоём языке. Тогда бакшиш! И Боже упаси вас этот бакшиш дать: из толпы бакшишников, которая вас немедленно же окружит, выбраться будет не так легко...

Между прочим, кричащие «бакшиш» ребята часто даже не думают у вас что-нибудь выпросить. Кричат и всё! Получается впечатление, что под словом «бакшиш» они понимают что-то вроде приветствия «добрый день».

(Продолжение следует)

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОСЕВ

Poseev-Verlag, Frankfurt/Main, MerianstraBe 24 a
 Telefon: Sammelnummer — 486 41
 Telegramm-Adresse: Poseevverlag, Frankfurt/M.
 Postcheckkonto: Frankfurt/M. 33481, Bankkonto:
 Neoscheische Sparkasse, Frankfurt/M. № 11594.
 Почтовый адрес: 6 Frankfurt/M. 1, Postfach 2768.

Издает еженедельный «Посев», журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли «Грани» и художественную и общественно-политическую литературу.

При издательстве книжный магазин. Проспекты и каталоги выкладываются бесплатно.

АВСТРАЛИЯ

«Poseev»,
 Post Office, Carrum, Victoria.
 Mr. A. Vargemoff,
 6 Abingdon St., W.Gabba,
 Brisbane, Qld.

АВСТРИЯ

Wien, Postamt 78. Postfach 40.

АНГЛИЯ

V. V. Baratchevsky,
 23, Alder Grove, London N. W. 2.

АРГЕНТИНА

N. Momo, Casilla de correo 2565,
 Buenos Aires.

БЕЛГИЯ

E. Drevinsky, B. P. 250, Bruxelles.

БРАЗИЛИЯ

I. Alexandrow, Av. Lavandiska, 648,
 Indianapolis. Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА

N. Drosdovsky, Apartado correo 4865,
 Caracas-Ecto.

ГОЛЛАНДИЯ

A. Kandaurov, Postbus 325. Rotterdam.

ГРЕЦИЯ

Firma Anna Mazaraki & Co.
 Athina. Patisiaion 9.
 Salonique. Angelakopoulou-Zelharopoulou.
 Nea Megalou Alexandrou 41.

ДАНИЯ

D. Schewitch, Hørthavej 2. B. KBbenhavn-Charl.

ИЗРАИЛЬ

M. Kabiri, S. Giveth-Koach str.
 Kiriat-Shalom, Tel-Aviv.

ИСПАНИЯ

Don Miguel Jurenaki-Kotchin,
 Padilla, 55. Madrid.

ИТАЛИЯ

A. Konovata, Casella Postale 429.
 Roma, Centre.

КАНАДА

A. Romar, 1420, Bernard str. Outremont
 Montreal.

МАЛАЙЯ

M. Talrow, 34, Stevens Road, Singapore.

МАРОККО

Mr. T. Moudra, Cité de Boumazel. Imm. 14,
 Apt-114, Casablanca.

НОРВЕГИЯ

Fedor Tarakanow, Kruesgt. 5. B. Oslo.

США

Mr. A. P. Studentzoff, 340 Liberty ave.
 Brooklyn 7, N. Y.
 Mr. A. Tzylkevich, 2314 - 25th. Avenue,
 San Francisco, 16, California.
 Tel. SE 1 - 0339.
 A. Selaky, 5527-41 Ave., Kenosha, Wis.
 B. M. Burkovsky, 1327 W. Marino et.
 West Covins. Calif.

ТУРЦИЯ

Mr. Nadir Bek, Aye Andreyas Binaei
 Munn ene caddesi No. 109
 Galata-Istanbul.

ФРАНЦИЯ

«Le Seme», Société d'Édition,
 125, rue du Théâtre. Paris 15 e.
 N. Altoff c/o M-me Barge, 8, Place de la
 Croix-Rouge. Lyon (Rhône).
 A. K. Lavroff, 2, rue de la Moselle,
 Nivange (Moselle).

ЧИЛИ

Sr. Iko Temmi, Güemes 88. Santiago.

ШВЕЙЦАРИЯ

Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ

Tidskriften «Poseev», Box 4054.
 Södertälje 4.

ЯПОНИЯ

Mr. A. Bakulevsky, 437 - Ival - cho,
 Hodogaya-ku, Yokohama.

Einzelpreise — DM 0.80

Цена еженедельника «Посев» с 1.1.62 г. в розничной продаже: Германия — 0,80 н.м.; Австралия — 1 шилл. 10 пенсов; Австрия — 4,50 шилл.; Англия — 1 шилл. 5 пенс.; Аргентина — 8 пезо; Бельгия — 9,50 фр.; Бразилия — 25 крузейро; Венесуэла — 0,60 боливар; Голландия — 0,70 гульдена; Греция — 5 драхм; Дания — 1,40 кроны; Израиль — 0,25 фунта; Иран — 8 риналов; Испания — 8 песо; Италия — 100 лир; Канада — 30 центов; Марокко — 80 франков; Норвегия — 13 кроны; США — 30 центов; Турция — 1 лира; Франция — 0,80 н. франка; Чили — 150 песо; Швейцария — 0,85 франка; Швеция — 1 крона.

Ныне действует для объявлений в Германии тариф № 2: страница — 1000 н.м.; 3/4 — 725 н.м.; 1/2 — 550 н.м.; 1/4 — 300 н.м.; 1/8 — 180 н.м. Условия подписки на еженедельник «Посев» и журнал «Грани» в Германии:

Цены указаны в немецких марках.
 «Посев»: на 3 месяца — 8,10, на полгода — 16,50, на год — 36,40.
 «Грани»: Отдельный экземпляр — 8,00, годовая подписка — 20,00.

ИНОСТРАННЫЙ МИР И МЫ

После подписания Эвианского соглашения

★

От обоев корреспондента «Посева»

особых практических последствий не вызовет. Хрущеву просто надо будет вести себя несколько более осторожно и следить за тем, насколько дальнейший разворот событий льет воду на его мельницу.

Пока что этот разворот событий принял характер пражданской войны, в которой не только отряды тайной организации «ОАС», но и массы отчаявшегося французского населения больших городов столкнулись с французскими военными частями, вряд ли подготовленными к той полицейской работе, которая теперь легла на их плечи. Столкновения эти описываются и интерпретируются в политических кружках и в печати Парижа по-разному. Все, однако, кроме разве коммунистов, глубоко скорбят по поводу этой братоубийственной войны, являющейся своего рода кровавой прелюдией к еще неведомому будущему.

В этой тяжелой атмосфере началась в самой Франции подготовка к народному опросу (референдуму), который назначен на 8 апреля. Надо сказать, что сущность и цели этого народного опроса сформулированы не совсем ясно и вызвали поэтому недоуменные толкования в самых различных кружках, даже в тех, которые обычно поддерживают почти безоговорочно мероприятия власти. Если голосование касалось бы только одобрения или неодобрения договоров относительно Алжира, то картина была бы совершенно ясной и вряд ли вызвала бы неожиданные последствия. Но дело в том, что главным предметом предстоящего опроса является дарование генералу де Голлю еще более широких полномочий, чем те, которыми он уже располагает. Произнесенная 26 марта по радио речь главы государства не внесла ясности в это преобразование. Еще ранее Государственный Совет — высшая юридическая инстанция

Франции — признал такую постановку вопроса противной конституции.

Интересно подчеркнуть, что французская компартия, всегда ведшая против нынешней французской власти непримиримую борьбу, поспешила заявить одной из первых, что она будет в данном случае голосовать за де Голля. Путаные объяснения коммунистического органа «Юманите» о том, что «да», которое коммунисты скажут 8 апреля, будет по существу означать «нет», способны лишь еще более увеличить сумбур.

Нет никаких сомнений, что и без коммунистических голосов де Голль получил бы 8 апреля достаточное большинство голосов, потому что очень многие французы хотят вложить в это голосование смысл их желания мира в Африке. Сравнительно с этой целью должного мира, которую они думают этим путем достичь, степень полномочий главы государства им кажется вопросом второстепенным. Но коммунисты не должны были бы так рассуждать. Соучастие их в деле делегирования генералу де Голлю почти неограниченной власти нам кажется по меньшей мере курьезным. Правда, полномочия должны очевидно облегчить задачу власти в ее борьбе против подпольной организации «ОАС». Но главные силы последней сосредоточены по ту сторону Средиземного моря и нет доселе никаких признаков того, что эта организация имеет в самой Франции глубокие корни. А вдруг в этих условиях, усиленный самими коммунистами аппарат власти, будет вынужден обернуться против них самих, как это уже имело место во время вооруженной коммунистической манифестации в Париже 8 марта?

Словом, с опросом 8 апреля может получиться так, что коммунистическая «уинтер-официальная» сама себя высечет. Но это уже вопрос будущего...

АРКАДИЙ СТОЛЫПИН

П а р и ж

Кровавые события в Алжире

Ударные группы ОАС в Алжире впервые перешли к нападению на гарнизоны, аэродромы и отдельные лежащие опорные точки французской армии. В ночь с 28 на 29 марта боевая группа (по официальным сообщениям, в ней было около 100 человек, по сообщениям радио ОАС — 2.000 человек) захватила три опорных пункта в пятидесяти километрах от алжирского города Орлеанвилля. «Хариси» — солдаты из местного населения были захвачены врасплох, так как приняли ОАСовцев за часть регулярной французской армии. Группа ОАС была в форме французских парашютистов, сильно вооружена и моторизирована.

Захватив опорные пункты, начальники группы ОАС призвал солдат и население к переходу на сторону ОАС. На его призыв почти никто не откликнулся. Наоборот, был дан сигнал регулярным французским войскам, которые выбили ударную группу ОАС из опорных пунктов и захватили 38 членов ОАС, среди них

— 7 офицеров. Среди захваченных офицеров — начальник одной из спецгрупп ОАС.

2 апреля спецгруппа ОАС напала на Управление железных дорог в Алжире и извела 1,6 миллиона новых франков. Нападения спецгрупп ОАС на банки в последние месяцы являются в Алжире столь же обычным явлением, как и взрывы бомб. С начала года ОАС, путем нападений, добыла около 35 миллионов новых франков.

2 апреля мусульманская часть города Алжира была обстреляна из минометов. Были ранены семь арабов.

3 апреля в Оране члены ОАС выстрелили в спину убили двух офицеров французской армии.

3 апреля группа ОАС в 15 человек (вооруженная автоматами) совершила нападение на частную клинику в Алжире, где находились больные жители страны — арабы. Десять больных было убито, шесть ранено.

ОСТРЫЕ ВОПРОСЫ ПОЛЬСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ ПРОПАГАНДИСТАМ ИЗ «ГДР»

Партийная печать стремится создать впечатление, что так называемый блок социалистических стран представляет собой образец единства. В действительности же распад этого блока идет неудержимо. Сейчас уже недостаточно сказать, что тот или иной — коммунист. Ведь коммунистами называют себя и Хрущев, и Ходжа, и Гомулка, и Тито. Достаточно назвать эти имена, чтобы убедиться в том, что единства между ними нет. Если между Хрущевым и Гомулкой еще нет разрыва, то это объясняется лишь тактическими причинами. Но поляки держат себя исключительно независимыми. Поляки безжалостно высмеивают ту узость и тот догматизм, которые характерны для хрущевской группы, не

смотря на формальный отказ от сталинизма. Если в отношении Советского Союза поляки еще проявляют некоторую сдержанность, то к Германии Ульбрихта они даже не скрывают своего презрения.

Западногерманская печать сообщает о собрании, которое состоялось в Варшаве в помещении восточногерманского культурного центра. Чиновники Ульбрихта давали польским журналистам ответы на их вопросы о Восточной Германии. Поляки не скупались на каверзные вопросы. В частности они спросили: в какой части Берлина — восточной или западной — жизненный уровень населения выше? И чем объяснить бегство берлинцев?

(Окончание на 12-ой стр.)

Переворот в Сирии

Сирийская армия была инвазиватором и захватчиком государственного переворота 28 сентября прошлого года, покончившего с «англизмом» и восстановившего государственную независимость Сирийской Республики.

После переворота армия вернулась в казармы. Новое правительство, состоящее из гражданских лиц, провело выборы в Учредительное собрание. На этих выборах, проводившихся в обстановке свободы, победу одержали право-демократические элементы, а коммунисты и их нейтрализирующие попутчики понесли поражение.

28 марта, ровно через полгода после переворота, сирийские офицеры вновь вышли войсками на улицы. Президент Кудси, премьер-министр Даулаби и члены его кабинета были арестованы. В прокламации к народу руководители нового переворота указывали, что независимость Сирии будет сохранена, но что права вступит в тесный союз с «дорогим братом и братским Ираком» и будет проводить внешнюю политику «положительного нейтралитета». Внутренняя же политика будет основываться на началах примирения Насером «арабского социализма». Свергнутому режиму амнистия в силу «реакционных» и зависимость от «империалистов».

Но на этом сирийские события не закончились. Как показало дальнейшее, в ряде случаев совершивших переворот офицеров единства не было. Те из них, которые захватили власть в Дамаске, пошли на позорных государственных незначимости Сирии; те же, которые пришли к власти на севере страны, в городах Хомс и Алеппо, выдвинули лозунг «англизма» и провозгласили себя сторонниками Насера. Назревала опасность внутреннего столкновения между двумя военными группами. Эта опасность полностью не устранена и до сих пор, но пока верх одержала группа в Дамаске, и ценой известных уступок. Президент Кудси выпущен из-под ареста и оформил переходный кабинет из социалистов. Руководители переворота в севере вылетели за границу, в Швейцарию. О повторном «англизме» с Египтом будет решать сам сирийский народ в плебисците.

Непосредственным толчком к перевороту послужило неудачное для сирийской армии столкновение 18 марта с израильскими частями в районе Галилейского озера. Офицерам было легко убедить солдат, что в поражении и человеческих жертвах виноваты засевшие в правительстве «изменники-итатские» и вести войска за собой.

Но недовольство офицеров имеет и более глубокие корни: среди парламентского большинства было много представителей зажиточных слоев населения, земледельцев, крупных торговцев и др. Эти группы тормозили проведение земельной и иных социальных реформ, уже начавшихся в Сирии и частично проводившихся насеровским режимом.

Недолгая политическая история Сирии богата военными переворотами; героями недавних событий было откуда черпать примеры.

Однако, судя по всему, в сирийские события вмешалась и посторонняя сила в лице насеровской авантюры.

Египетский диктатор и кандидат во всеаравские вожди уже давно для осуществления своих целей прибегает к тактике инфильтрации и заговоров. Похоже на то, что насеровская авантюра приложила свою руку и к сирийским событиям. Это можно видеть и из писаний каирских газет и из высказываний самого правительства.

Так, непосредственно после переворота, когда еще можно было думать, что власть в стране в руках сторонников Насера, газета «Аль-Ахбар» торжествующе писала о «крахе всех попыток реакции свергнуть народ с правильного пути». Выступая 1 апреля, государственный министр Абдель Кадер Хадем заявил, что ОАР будет рассматривать всякое нападение на Сирию, как нападение на весь арабский народ, и «прибегнет ко всем средствам для защиты Сирии».

3 апреля повстанцы в Алеппо, назвавшие себя «свободными офицерами ОАР», обратились по радио к Насеру, призывая его высидеть для их защиты в Алеппо воздушный десант. Однако дальнейшее развитие событий сделало этот призыв беспредметным: повстанцы капитулировали, не дожидаясь помощи.

Тогда же, 3 апреля, выступил с заявлением и сам Насер, предлагая свои услуги в качестве посредника и призывая к предотвращению «катастрофы сирийского народа». События определили и этот призыв: роль посредника принял на себя свергнутый было президент Кудси, а окончательное решение вынесет сирийский народ на имеющих быть вскоре новых выборах в парламент и на плебисците по вопросу об «англизме».

Теперь в Сирии, как будто бы достигнуто успокоение. Но опасность не миновала и заключается она прежде всего в том, что Сирия сейчас представляет собой политический вакуум, что все авторитеты скомпрометированы.

Раньше всех — еще 28 сентября прошлого года — поблек брезол сторонников Насера, что выразилось во всеобщем возмущении сирийцев при обретении независимости. Притрапили в притяжке и пришедшие на смену диктатуре правые демократы, не сумевшие справиться с государственно-политическими заданиями. Обнаружили свою политическую неспособность и сами в ней расписались мятежные офицеры: одни звали на помощь Насера, другие вернули власть свергнутому или же президенту.

Такая обстановка безвременья — благодатное поле деятельности и для авантюристов всех мастей, и для коммунистов. Сирия — а вместе с ней и весь Ближний Восток — вступают в ответственный период своей истории.

У. ПАВЛЕНКО

Австралия после выборов

Недавно состоялось открытие нового, избранного в декабре 1961 года, федерального парламента Австралии, в котором правительство Мензиса обладает большинством в один голос.

Как в речи генерал-губернатора при открытии парламента, так и в парламентских дебатах и в прессы обсуждалась главным образом те экономические меры, которые провело правительство еще до открытия парламента.

Эти новые меры были проведены при извороте на 180 градусов от того курса, которого придерживалось правительство перед выборами и последствия которого привели к потере правительственной палатой 15 мест в новом парламенте.

Если прежний курс экономической политики имел целью дефляцию, то новые распоряжения, наоборот, направлены к тому, чтобы дать в руки населения большое количество денежных знаков и через это — оживить торговлю и промышленность.

К этим новым мерам относятся: дальнейшее снижение налога при продаже новых автомобилей; снижение налога на целый ряд продуктов питания; снижение подоходного налога с 1 июля 1961

года на 5% (благодаря чему с 1 марта взимается налога меньше на 15%); повышение пособий по безработице; отпуск 5 млн. фунтов стерлингов на финансирование частного жилищного строительства; экстренное распределение между штатами 10 млн. фунтов отпущенных на общественные работы и государственное жилищное строительство. Намечены пересмотр системы пошлин на импортные товары и некоторые ограничения импорта.

Так как эти меры проводились главным образом с целью сокращения безработицы, а тем самым с целью восстановления пошатнувшейся популярности правительства, то напрашивается предположение, что правительство предвидит необходимость ропсуга обеих палат парламента и назначения новых выборов. Это предположение усиливается еще тем фактом, что правительство проводит реорганизацию системы избирательных округов.

Лидер Рабочей партии Колвелл уже ведет ожесточенную кампанию, направленную на подрыв популярности Мензиса.

Обсуждал новые финансовые шаги

правительства. Колвелл заявил, что правительство «утратило» нынешнюю финансовую политику у лейбористов.

Однако в настоящий момент для лейбористов не выгодны новые выборы (из-за реорганизации системы избирательных округов), поэтому на собраниях парламентской фракции лейбористов, перед открытием парламента, было постановлено в настоящий момент кризисов ни в нижней палате, ни, тем более, в сенате — не создавать.

Упреки и обвинения, какими обменивались соперничающие партии во время последних выборов, принесли некоторые положительные результаты в отношении борьбы с коммунистическим засильем в профсоюзах.

Так, например, генеральным секретарем федерального объединения торговых грузчиков избран кандидат рабочей партии на место занимавшего до сих пор этот пост коммуниста; в другом случае коммунисты потеряли большинство в федеральном совете объединения машинистов; вместо коммуниста был избран кандидат рабочей партии и ныне совет состоит из двух членов рабочей партии и одного коммуниста.

Надо, однако, заметить, что эти поражения коммунистов происходят не столько из-за отказа лидеров австралийской Рабочей партии (АРП) от сотрудничества с коммунистами, сколько благодаря «мурной» политике Хрущева. На днях, например, ушел с поста секретаря организации коммунистической партии в штате Виктория некий Хилл из-за несогласия с прохрущевской политикой партии.

*

Сейчас в австралийской прессе происходит оживленный обмен мнениями по

вопросу об отношении к требованию президента Индонезии Сукарно о передаче Индонезии Западной Новой Гвинее (Западной Ириане).

Лидер АРП Колвелл сравнивает угрозы и «бранимые оружием» президента Сукарно с методами, применявшимися Гитлером. Колвелл обвиняет Мензиса в слабости, в шаткой политике и уступчивости перед хвастовством и угрозами Сукарно.

Правительство Мензиса признает, что Индонезия имеет больше прав на владение Западной Новой Гвинеей, чем Голландия.

Отказ от поддержки Голландии в этом споре правительство Мензиса объясняет нежеланием сориться с ближайшими соседями и наживать в их лице врагов.

Объяснение этой позиции правительства Мензиса следует искать в причинах экономического характера.

Дело в том, что Австралия почти 1/3 часть австралийской нефти покупает в Индонезии. Фрахт из Индонезии, как из ближайшей к Австралии стране, гораздо ниже, чем из стран Среднего Востока. Добыча нефти в самой Австралии настолько ничтожна (менее двух процентов общей годовой потребности), что вопрос нефти играет решающую роль в позиции Австралии в споре между Индонезией и Голландией.

Война с Индонезией привела бы к закрытию Насером Суэцкого канала для судов, идущих из Австралии, а это поставило бы под угрозу австралийский экспорт в страны Европы.

На этом примере еще раз убеждаемся, насколько политика является инструментом экономики.

А. ШИРКОВ

Канберра

Брожение среди студентов в „ГДР“

Режим Ульбрихта имеет особые трудности с молодежью, как наиболее активной частью населения. Среди двух миллионов немцев, покинувших пределы «ГДР» за последние десятилетия и бежавших на Запад, преобладает молодежь. Известно, что рабочая и учащаяся молодежь играла главную роль в народном восстании 17 июля 1953 года.

Сейчас большое беспокойство режиму внушает политическое и духовное остоение студенчества.

Так, первый секретарь окружкома СВПГ округа г. Гера Рошер открыто признал «политическую неблагодарность» студенчества и профессуры университетов им. Фридриха Шлегеля в Йене (Тюрингия). В статье Рошера, опубликованной в центральном органе СЕПГ — газете «Нойес Дейчланд», утверждается, что на лекциях и собраниях в университетах режим обвиняется в том, что, возведя 13 августа прошлого года стену в Берлине, он обострил обстановку, разорвал человеческие связи и углубил вырытый в Германии ров.

Рошер жалует также на то, что студенчество и профессура лезут «аллюзии» о возможности нашего какого-то третьего пути, о воссоединении двух германских государств на основе так называемой «оранжевой линии». Другими слова-

ми, Рошер признает, что воинственная антиимпериалистическая и антизападная пропаганда, веваемая режимом, не повлияла на студенческое молодежь. Рошер настаивает на необходимости «идеологического наступления» на Йенский университет. За словами «идеологическое наступление» скрывается не что иное, как партийная расправа со студенчеством и профессурой, которой претерпевает свободомыслящая молодежь партийный сановник.

Досталось в статье Рошера и местным партийным организациям; он обвиняет их в «вину недостаточную «бдительность», «политическую беспечность» и даже «капитулирование перед классовым врагом». Последнее обвинение особенно любопытно: о каком таком «классовом враге» в среде студенчества может идти речь, когда подавляющее большинство студентов в «ГДР» — дети рабочих и крестьян?

Репрессии уже начались. Смещен с должности старший ассистент института марксизма-ленинизма Людвиг Гес. Вина Геса заключается в том, что он после XXII съезда КПСС в дискуссиях на тему о культе личности перешел дозволенные рамки и критически отозвался о культе личности Ульбрихта.

АВЕРКИЙ ДАНИЛОВ

АЛБАНСКАЯ ГАЗЕТА РАЗОБЛАЧАЕТ ХРУЩЕВА

Газета «Зери и популит» — центральный орган албанской компартии — выдвинула против Хрущева новое обвинение.

Газета «Зери и популит» утверждает, что еще в августе 1960 года Хрущев направил руководству албанской компартии письмо, в котором он пытался привлечь на свою сторону Энвера Ходжа в конфликте КПСР-КПК.

Как известно, в июле 1960 года в Бухаресте имел место съезд румынской компартии и на этом съезде разгорелось острое столкновение между Хрущевым и делегатами КПК. Албанские коммунисты тогда поддержали китайских коммунистов не представлявшем в ноябре 1960 года в Москве совещании компартий.

«Зери и популит» цитирует выдержки из ответного письма руководства АПТ.

«Марксизм-ленинизм, — говорится в этом письме, — учит, что переговоры между двумя компартиями, имеющие целью критику действий третьей партии, были бы нарушением элементарных марксистско-ленинских норм, регулирующих отношения между коммунистическими партиями».

Попутно «Зери и популит» приводит слова, сказанные Хрущевым о том, что ему легче договориться с Макилланом, чем с Энвером Ходжа. Газета пишет, что эти слова типичны для Хрущева, «друза Макиллана, Кеннеди и Тито».

Обращает на себя внимание, что статья в «Зери и популит», полностью переданная и по тираспольскому радио, приурочена по времени к открытию в Пекине сессии «Военно-политического собрания народных представителей».

А.

ОСТРЫЕ ВОПРОСЫ ПОЛЬСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ ПРОПАГАНДИСТАМ ИЗ «ГДР»

(Окончание. Начало см. на 10-й стр.)

цев из восточной части в западную? Планы Ульбрихта на первый вопрос ответили, что у Западной Германии экономические предпосылки были лучше, чем у восточной части страны.

Что же касается беженцев на Запад, то после 13 августа больше уже никто не бежит. Как известно, 13 августа прошлого года по приказу Ульбрихта в Берлине была воздвигнута стена, чтобы остановить поток беженцев на Запад.

Польки невозмутимо спрашивают дальше: каково отношение «ГДР» к децентрализации? Не моргнув глазом, восточно-германские коммунисты заявляют, что в Восточной Германии никогда не было культа личности. В чем причина затруднений сельского хозяйства Восточной Германии — не в коллективизации ли? — спрашивают польки. Нет, отвечают планы Ульбрихта, отнюдь не в коллективизации, виновата дурная погода. Очевидно, дурная погода остановилась на

Одере. Ибо Польше, где нет коллективизации, удалось добиться очень хороших урожаев.

Дискуссия между восточногерманскими пропагандистами и польскими журналистами очень показательна. Даже в условиях коммунистической диктатуры каждый народ отвоюет себе какую-то свободу. Чем мужественнее человек, сильнее его готовность защищать свою свободу и достоинство, тем больше вынуждена отступать диктатура. В Польше практически нет колхозов, в Польше нет той циничной расправы над Церковью, которая творится в нашей стране, в Польше можно читать любые иностранные газеты.

В наших силах заставить хрущевскую диктатуру отступить! Но для этого нужно понять, что свобода есть высшая ценность и что она завоевывается в борьбе.

Р. НИКОЛАЕВ

Отовсюду

▲ Под давлением военных 28 марта президент Аргентины Фрондиси подал в отставку. В тот же день аргентинский Верховный суд назначил временным президентом республики президента сената Хосе-Мария Гидо. По сообщению агентства Ассошиейтед пресс из Буэнос-Айреса, 30 марта состоялась церемония вступления Хосе-Мария Гидо на пост президента республики. Агентство сообщает, что Гидо согласился на ряд требований военных, в том числе на требование об объявлении вне закона коммунистической и перовистской партий.

▲ В конце марта в южном Эквадоре вспыхнули беспорядки. Группа офицеров и солдат третьего военного округа потребовала от президента Аросемена разрыва дипломатических отношений с коммунистическими странами.

1 апреля президент республики Аросемена перестроил правительство.

▲ 3 апреля с. г. правительство Эквадора порвало дипломатические отношения с Польшей, Кубой и Чехословакией и предложило дипломатическим представителям этих стран покинуть Эквадор.

▲ Выступая 3 апреля в Вашингтоне, посол США в Москве Томпсон заявил, что, по его мнению, Советский Союз будет продолжать переговоры по берлинскому вопросу. По мнению Томпсона, Советский Союз начинает испытывать затруднения в связи с постоянным повышением военного бюджета.

▲ В Восточном Берлине вспыхнула эпидемия дизентерии. Считают, что в настоящее время болеет около 8.000 человек. Городской совет Восточного Берлина 27 марта призвал население к строгому соблюдению правил гигиены и сообщил, что эпидемия началась из-за попавшей в сливочное масло инфекции. Масло продавалось в государственных кооперативах.

Врачи Восточного Берлина не в состоянии самостоятельно справиться с эпидемией и потребовали немедленного перевода врачей и медперсонала из провинции в районы, охваченные эпидемией.

▲ 2 апреля в Гаване начался процесс против 1.179 кубинских революционеров, захваченных войсками Кастро при высадке в Свинной бухте в прошлом году. Процесс происходит при закрытых дверях. По данным кастровской прессы, все обвиняемые «признали себя виновными». По мнению кубинских юристов, обвиненные могут быть осуждены на 20 лет лишения свободы, либо на смертную казнь.

Нелишне напомнить, что сразу после неудачной высадки революционных сил на Кубе Кастро вел переговоры с частными американскими организациями о

том, чтобы обменять пленных революционеров на американские тракторы.

▲ 27 марта в Западном Берлине, недалеко от секторальной границы, выстрелом с территории Восточного Берлина был убит 26-летний западноберлинский житель Гейнц Йорха. По поступившим сведениям, Гейнц Йорха был убит в то время, когда помогал группе беженцев пробираться из Восточного Берлина в Западный.

▲ Международное бюро труда решило расследовать случай похищения из Западного Берлина 18 июня 1961 года коммунистическими органами террора западногерманского профсоюзного деятеля Гейнца Брандта. Международная организация свободных профсоюзов потребовала разбирательства дела о похищении Г. Брандта комиссией по защите прав человека при ООН.

▲ На выборах в правление профсоюза на крупнейшем предприятии ФИАТ в г. Турине (Италия) коммунисты и неофашисты потерпели поражение. Победу одержали социал-демократы.

▲ Главный прокурор города Бонна сообщил 30 марта об аресте коммунистического шпиона, бывшего чина восточногерманской «народной полиции». Установлено, что шпион пытался получить сведения о боннской полиции.

В РЕДАКЦИИ

Н. И. Трубицына, работавшая в редакции с октября 1958 года заведующей отделом писем и корреспондентской сети, а с марта 1959 года литературным секретарем редакции, с 2 апреля с. г. перешла на другую работу.

Приносим Н. И. Трубицыну глубокую благодарность за плодотворную работу в редакции.

Н. И. Трубицына вошла в состав членов Постоянного редакционного совещания «Посева».

Обязанности литературного секретаря редакции временно исполняет по совместительству редактор отдела революционной стратегии и тактики еженедельника Я. А. Трушников.

Аллу Николаевну Баудер, урожд. Михайлову, род. в 1925 г. в Ташкенте, вывезенную немцами из Воронежа в 1942 году в Германию и выпущенную замуж за инженера Шмита, разыскивают друзья. Писать в редакцию «Посев» для № 857.

ГОВОРIT РАДИОСТАНЦИЯ „СВОБОДНАЯ РОССИЯ“

В ночь под первое мая...

Из апрельских передач

Празднование первого мая началось еще в прошлом веке. Праздник первого мая был основан, как праздник свободы, как праздник трудового народа, как праздник труда и падения оков.

Первого мая рабочие всего мира выходят на демонстрации. Первого мая трудящиеся всех стран и народов демонстрируют свою солидарность, свою волю к достойной человеческой жизни, свое право на место под солнцем.

Первого мая умирает эксплуатация. Первого мая рождаются права человека и гражданина. За права и свободу трудящиеся выходят на улицы, устраивают митинги, несут плакаты и лозунги...

И только в нашей стране первое мая — казенный партийный праздник. Только в нашей стране первое мая используется для издевательств над рабочим классом. Только в нашей стране первое мая проводится во славу эксплуатации трудящихся монополистическим партийным государством. Только в нашей стране демонстрация первого мая — демонстрация несвободы, демонстрация беспартийности, демонстрация рабской покорности народа коммунистическому сверхкапитализму.

Об этом можно было бы не говорить, если бы первое мая не представляло прекрасных оперативных возможностей для борьбы за освобождение, если бы казенные демонстрации не отвлекали внимание партийных надсмотрщиков, не заставляли бы их мобилизовать все силы на проверку центральных улиц и площадей, по которым пойдут подневольные массы.

Первое мая должно быть использовано для борьбы за права и свободу. Первого мая все силы чекистов, все силы милиции, все силы дружинников будут мобилизованы для контроля над демонстрациями. В ночь под первое мая мобилизованные партийные патрули будут просматривать центральные улицы, будут подготавливать их для прохождения демонстрации. Просматривать весь город у них в эту ночь просто не хватит сил.

Этим и надо воспользоваться!

Члены НТС в революционном подполье! Слушатели наших передач! Единомышленники! Граждане России!

Используйте ночь под первое мая для распространения наших призывов и лозунгов.

В переулках и во дворах, везде, куда в эту ночь не заглянет глаз партийных прислужников, пишите наш лозунг «За права и свободу», пишите страшные для власти буквы НТС и символ нашей борьбы за права и свободу — зуб (пишется как буква «Ш» с удлиненной книзу средней чертой).

Используйте ночь под первое мая для распространения революционно-освободительной литературы. Учтите, что в эту ночь не надо показываться на главных улицах, но можно достаточно безопасно разбрасывать листовки в переулках, опускать письма и брошюры в почтовые ящики квартир, писать буквы НТС даже на дверях ушедших на вахту дружинников.

Используйте ночь под первое мая!

Пусть утром, выходя из домов, люди увидят, что освободительное подполье не спало. Пусть те, кто направляется на демонстрацию, убедятся, что партия эксплуататоров не всемогуща в нашей стране.

В колоннах и на стоянках рассказывайте об этом. Вся страна должна знать, что наряду с партийной демонстрацией рабства состоялась тайная демонстрация свободы. Подлинная первомайская демонстрация за права и свободу трудового народа.

Пишите везде буквы НТС — Народ-Труд-Свобода!

Помните: коммунистическая партия никогда ничего не даст, кроме несбыточных обещаний. Без борьбы никогда нам не быть свободными.

Писать лозунги и листовки — не бессмысленное занятие. Писать лозунги и листовки значит бороться. В борьбе обретишь ты право свое!

LES EDITIONS REUNIS

имеет генеральное представительство на распространение всех книг, изданных «YMCA-PRESS», «Возрождением» и издательством имени Чехова 11, rue de la Montagne Ste-Genevieve, Paris 9, France

Авторы, труды которых изданы в указанных издательствах:

YMCA-PRESS: Арсеньев Н., Афанасьев Н., Вердлеев Н., Булгаков прот., Вышеславцев Б., Ефимов митр., Ельчанинов еписк., Зайцев В., Зандер Л., Зенковский прот., Ильин И., Ильин В., Иоанн еп., Карсавин Г., Каратаев А., Киприан архим., Лосский Н., Мочульский К., Ремизов А., Федотов Г., Флоревский прот., Франк С., Четвериков прот., Шмеман прот., Шестов Л., Гоголь, Достоевский, Крылов, Лермонтов, Пушкин, Толстой А., Толстой Л., Тургенев, Чехов, Лесков, Алданов, Бунина, Гиппиус, Осоргин М., Осоргина А., Тьякова-Вильямс, Шмелев и др.

ЧЕХОВСКОЕ издательство: Алданов, Алексеев, Адамович, Д. Аминадо, Арбатский, Венуа, Гуль, Гумилев, Гусев-Оренбургский, Данилевский, Варшавский, Вейдле, Ворковский, Горчаков, Деникин, Евренков, Елагин, Замитин, Зензинов, Зилоти, Иванов, Ключев, Леонтьев, Максимов, Мандельштам, Мережковский, Морозов, Маклаков, Макаровский, Миллюков, Набоков, Прокопович, Пушкин, Ржевский, Розанов, Соловьев, Степун, Струве, Тэффи, Тютчев, Толстая, Федорова, Ходасевич, Хомяков, Цветаева, Чериков, Черчилль, Ширяев, Щербатов и др.

ВОЗРОЖДЕНИЕ: Гурко, Доманевский, Данилов, Есенин, Кассиан еп., Лоло, Мельгунов, Ренников, Сургутев, Тхоржевский, Шолохов, Шик и др.

Имеются также книги всех других зарубежных издательств. Каталог 1961 года высылается бесплатно по первому требованию. Большой выбор книг советского издания по всем отраслям.