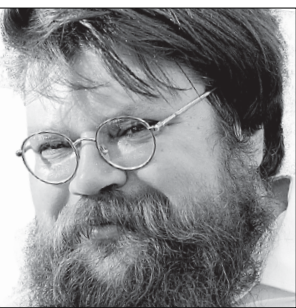


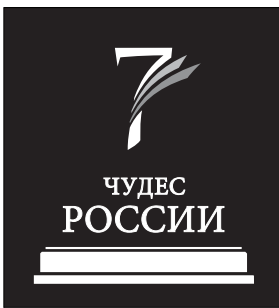
«Успех масонов опрокидывает наши повседневные представления о границах возможного»

Обозреватель «Известий» Максим Соколов — об особенностях сбора подписей кандидатом Богдановым

Страница 6



# ИЗВЕСТИЯ



Выбери семь чудес России на [www.ruschudo.ru](http://www.ruschudo.ru)



**АЛЕКСЕЙ РАТМАНСКИЙ:**  
«Проблемы с утечкой талантов в балете сегодня нет»

КУЛЬТУРА 10



**ЧТО В СУМОЧКЕ У КОРОЛЕВЫ**  
Елизавета II носит с собой крюк и перочинный нож

В МИРЕ 05



**БОББИ ФИШЕР—**  
чемпион и скандалист

В КОНЦЕ КОНЦОВ 12

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ВЫПУСК № 14/27539

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С МАРТА 1917. 91-й ГОД ИЗДАНИЯ

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ [WWW.IZVESTIA.RU](http://WWW.IZVESTIA.RU)

На президентские выборы не пустили больше ста самовыдвиженцев

новости  
→ 02

«Мы должны выбирать только приоритетные вещи, а не по принципу — кто первый встал, того и тапки!»

Владимир Путин предостерег правительство от неразумного использования средств Инвестиционного фонда

деньги  
→ 07

В тюрьму по собственному желанию

Монастырская жизнь разбудила в преступнике совесть

новости  
→ 03

«Краеугольный камень нашей экологической дряблости заложили классики единственно верного учения»

Обозреватель «Известий» Сергей Лесков — о том, что общего между экологией и правами женщин

МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

→ 06

Почему руководители крупнейших корпораций стали отказываться от зарплат

деньги  
→ 07

935 случаев вранья

Американские журналисты подсчитали, сколько раз Джордж Буш обманывал собственный народ

новости  
→ 03

«Шрек Третий» победил «Человека-паука»

Объявлены лауреаты премии «Блокбастер»-2007. Приз получили картины, имевшие наибольший коммерческий успех

КУЛЬТУРА  
→ 10

Не туда заехали

Проект строительства трассы «Формулы-1» в России снова под вопросом

СПОРТ  
→ 11

## Пенсионер Кулагин спас 17 миллионов человек

Он добился, чтобы льготные лекарства выдавались без задержек



Анатолий Кулагин

76-летний инвалид Анатолий Кулагин в одиночку заставил поставщика льготных лекарств — компанию «ПРОТЕК» — обеспечить его жизненно важными препаратами. Отстаивая свои интересы, инвалид создал прецедент и защитил 17 миллионов льготников по всей России. Эти люди, как один, штурмуют аптеки, чтобы получить необходимое лекарство. И выжить. А заодно Кулагин построил чиновников, чтобы в свою очередь строить то, в чем мы все очень нуждаемся, — правовое государство.



Получение бесплатных лекарств для многих становится вопросом жизни и смерти

## «Лада» получит французский дизайн и двигатель

Компания Renault, купив 25% акций АвтоВАЗа, собирается изменить внешний вид привычных нам вазовских моделей. Французы поставят на них двигатели Renault, заменят трансмиссию и даже могут поменять форму кузова и фар. Параллельно будут создаваться новые модели, которые поступят в продажу под привычной нам маркой «Лада». Французские двигатели для них будут собирать прямо в Тольятти. О своих планах реформы тольяттинского автогиганта обозреватель «Известий» **Андрею Реуту** рассказал вице-президент Renault по планированию, производству и программам разработки новых моделей Патрик Пелата.

**вопрос:** Вы читаете «Известия»?

**ответ:** Читал вашу статью, посвященную сделке с АвтоВАЗом. Я не согласен с тем, как вы оцениваете наш «Логан».

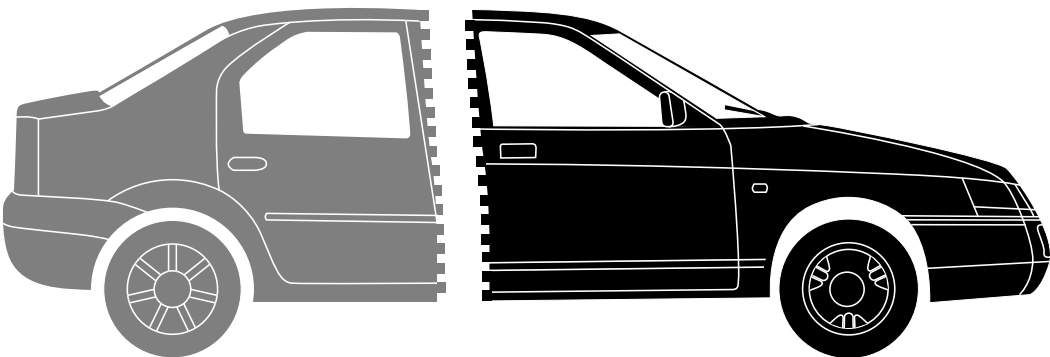
**в:** Но эта машина действительно выглядит старомодно.

**о:** Производство «Логана» запущено уже во многих странах. Это абсолютно новая машина. Согласен, внешне она не слишком привлекательна, но

платформа, на основе которой сконструирована эта модель, более чем современна. На этой платформе создано несколько моделей. В Западной Европе особенно популярен «Логан MCV». «Логан» продается по всему миру, включая Индию, Бразилию,

**в:** Вы купили блокирующий пакет акций АвтоВАЗа. Не собираетесь переименовать «Ладу» в Renault? Или в «Логан»?

**о:** Нет, мы хотим сохранить индивидуальность торговой марки «Лада». Задача Renault в том, чтобы помочь АвтоВАЗу обновить производственную линию, привести новые технологии. Мы готовы предоставить свои платформы, двигатели, трансмиссию. При этом решение о политике выпускаемой продукции остается за АвтоВАЗом. Компании очень важно обновить модельный ряд. → стр. 7



С приходом на АвтоВАЗ иностранного инвестора мы получим **новый автогибрид:** половина от «Лад» и половина от Renault

**Илья Стулов** Калининград

Два года назад жителю калининградского городка Черняховск Анатолию Кулагину врачи поставили диагноз: рак. Препарат «Касодекс» стал для пенсионера синонимом слова «жизнь».

— Врачи прописывают курс «Касодекса», — рассказал «Известиям» Кулагин. — Какие-либо суррогатные аналоги не в счет. Месячная норма препарата стоит более 8000 рублей. Почти две мои пенсии. Применять лекарство необходимо три месяца без перерыва, иначе все лечение коту под хвост.

Так пенсионер из Черняховска оказался в числе других российских льготников, вынужденных простаивать очереди у аптеки, чтобы получить дорогостоящее и поэтому бесплатное для них лекарство. Нередко это «стояние» заканчивается плачевно. В ноябре прошлого года в Нижнем Новгороде погиб 19-летний Роман Корнеев, который не дождался своего лекарственного препарата. В конечном итоге Кулагин столкнулся с тем же несчастьем, которое обрушивается на таких же, как он, обездоленных людей. В апреле прошлого года Анатолию Федотовичу пришлось прерывать курс лечения.

Поставки «Касодекса» в Черняховск прекратились. Целый месяц обивал беззотный инвалид порог социальной аптеки. Мало того, что препарата он не получал, так ему еще и хамили: все льготники до вас уже разобрали, опоздали, батенька. Кулагин бил тревогу, звонил чиновникам. Но везде наткнулся на сухой, бездушный ответ: «Лекарство дорогое, лимиты выбраны в первом квартале». Ни у одного чиновника сердце не екнуло: кому охота умирать? → стр. 2

## Тайная любовь молодого Штирлица

О чем узнали «Известия» в Севастополе на съемках нового сериала о легендарном киногерое-разведчике Исаеве



Вера Строкова играет **Сашеньку Гаврилину**, возлюбленную Максима Исаева

16-серийный фильм Сергея Урсуляка «Исаев», очевидно, станет одним из главных телесобытий 2009 года.

А у молодых актеров Даниила Страхова и Веры Строковой (в картине — начинающий разведчик и его возлюбленная) есть все шансы наутро после премьеры проснуться знаменитыми.

По традиции после первого удачного дубля разбивают тарелку — прямо на территории Воронцовского дворца, где так любит сниматься в мюзиклах Филипп Киркоров. Но для Штирлица, героя фильма Сергея Урсуляка, Воронцовский дворец — место особенное: здесь Сталин, Рузвельт и Черчилль встретились, чтобы спланировать завершение Второй мировой войны... Хотя на этот раз дворец символизировал Шанхай... В крымской Алушке режиссер Сергей Урсуляк экранизирует молодые годы Штирлица.

**Янина Соколовская, Игорь Строев**

Вымощенный камнями проезд от западной сторожевой башни к внутренней дворцовой площади художники на два дня превратили в улицу Шанхая. На стенах замка — бумажные фонарики и вывески с иероглифами, под ними лотки торговцев рыбой и

пряностями. Клаксон старинного «Рено» заставляет рассыпаться в стороны толпу китайцев (корейцы из ближайшего крымского поселения). В сцене задействованы около ста человек.

Главный герой (Даниил Страхов) появляется на шанхайском рынке вместе с симпатичной барышней Сашенькой Гавриловой (Вера Строкова). → стр. 9

## Зачем в Италии открывают музей дуче?

**Алексей Василевский, Петр Иноземцев**

## Многодетная семья станет фабрикой звезд?

**Сергей Ждакаев** Тула

## Стоп, снято!

«Ленфильм» не выставят на торги

**Ирина Тумакова** Санкт-Петербург, **Ольга Горелик**

В городе Сало на севере Италии открылся музей Бенито Муссолини — человека, который придумал термин «фашизм».

Как сообщает пресса, об открытии музея просили иностранные туристы. Сало в конце войны был «столицей» мафиозного государства, созданного гитлеровцами.

Вождем итальянских фашистов, как известно, был поме-

щен под арест собственными соратниками в 1943 году, но потом освобожден эсэсовскими спецназовцами во главе с Отто Скорцени. Его вывели в Сало, где и была создана «социальная республика», державшаяся исключительно на германских штыках.

Последние месяцы фашистского режима на итальянской земле были отмечены массовыми казнями. → стр. 5

Областные чиновники в Туле учредили почетный знак «Материнская слава». В придачу обещают сразу выдавать семье 50 тысяч рублей и потом ежемесячно платить еще по 500 рублей на каждого ребенка. Благое дело!

Только вот сами многодетные мамы настроены решительно против. Да, они отчаянно нуждаются в деньгах. Но как выплатить главное условие для получения пособия и награды? Как

доказать, что ты воспитал «достойного гражданина страны»?

Задумано все было замечательно. Почетный знак и 50 тысяч, по разумению представителей тульской администрации, должны поднять престиж многодетных. А то ведь многие как к этому относятся? Как к безразличию и даже безответственности: нарожают детей, а самим их кормить нечем. Так чего, спрашивается, плодили нищету? → стр. 4

Одна из главных киностудий страны — легендарный «Ленфильм» не будет отдан в частные руки. Как выяснили «Известия», огромные площади киностудии, расположенные в сердце Петербурга — на Петроградской стороне, проданы не будут. Пока.

«Ленфильм» до сих пор считается достопримечательностью Питера. Именно там совсем недавно режиссер Владимир Бортко снимал «Мастера и Маргариту», где играл Коровьева Александр Абдулов.

Указ, по которому «Ленфильм» подлежал реорганизации, вышел в 2001 году. Вопрос перехода киностудии в частные руки до недавнего времени «висел в воздухе». И это повлияло на ситуацию катастрофическим образом: техника устаревала, но вкладывать деньги в развитие студии никто не торопился. Вдруг завтра все уйдет с молотка? → стр. 3

ISSN 0233-4356



20005

РОССИЯ И СНГ цена свободная

Цена экземпляра за рубежом AUSTRIA 1.70 € / BELGIUM 1.70 € / CZECH REPUBLIC 60 czk / GERMANY 1.50 € / GREAT BRITAIN 1.30 £ / GREECE 1.80 € / ITALY 1.80 € / HUNGARY 450 huf / LUXEMBOURG 1.70 € / SWEDEN 17 sek / SLOVAKIA 70 skk / TURKEY 3,75 ytl