



Человек, по сути, – это огромная область обитания микроорганизмов. Так как же мы с ними со всеми уживаемся?

Стр. **82**

В парке юрского периода на всех наводил ужас аллозавр. В парке мелового периода на всех наводил ужас тираннозавр. Сегодня они встретятся...

Стр. **114**



В XVI веке считали, что Родир ван дер Вейден написал лучшую картину в мире. Почему?

Стр. **120**

С замком Монтебелло связана одна из самых загадочных и жутких легенд Италии.

Стр. **124**



ЗНАНИЕ СИЛА 4/2016

Ежемесячный научно-популярный
и научно-художественный журнал

Член Российского исторического общества

№ 4 (1066)
Издается с 1926 года

Зарегистрирован 20.04.2000 года
Регистрационный номер ПИ № 77 3228

Учредитель Т. А. Алексеева

Научный совет журнала:

Торкунов А. В. – академик РАН – председатель
Галимов Э. М. – академик РАН
Гусейнов А. А. – академик РАН
Зеленый Л. М. – академик РАН
Нигматулин Р. И. – академик РАН
Пивовар Е. И. – член-корр. РАН
Рубаков В. А. – академик РАН
Симония Н. А. – академик РАН
Тишков В. А. – академик РАН
Чубарьян А. О. – академик РАН
Шустов Б. М. – член-корр. РАН

Генеральный директор

АНО «Редакция журнала «Знание–сила»
И. Харичев

Главный редактор И. Вирко

Редакция:

О. Балла
И. Бейненсон (ответственный секретарь)
Г. Бельская
А. Волков
О. Корнеева
А. Леонович
И. Прусс

Заведующая редакцией Н. Шатина

Художественное редактирование и верстка
М. Лускатов

Интернет- и мультимедиа проекты Н. Алексеева

Оформление Ю. Сарафанов

Корректор Н. Рожкова

Подписано к печати 10.03.2016. Формат 70 x 100 1/16.
Офсетная печать. Печ. л. 8,25. Усл. печ. л. 10,4.
Уч.-изд. л. 11,93. Усл. кр.-отт. 31,95. Тираж 5000 экз.

Адрес редакции:

115114, Москва, Кожевническая ул., 19, строение 6,
тел. (499) 235-89-35, факс (499) 235-02-52
тел. коммерческой службы (499) 235-72-64
e-mail: zn-sila@ropnet.ru

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
142300, Московская область, г. Чехов,
ул. Полиграфистов, 1
Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru
Тел: 8 (499) 270-73-59
Зак.

© «Знание – сила», 2016 г.

«ЗНАНИЕ – СИЛА»

Журнал,
который умные люди
читают уже 91-й год!

Сегодня подписка,
а завтра

- научные сенсации и открытия;
- лица современной науки;
- человек и его возможности;
- прошлое в зеркале современности;
- будущее стремительно меняющегося мира.

Интернет-версия –
www.znanie-sila.ru

На сайте:

- лучшие публикации за все годы;
- о редакции;
- стаффажи Виктора Бреля;
- новости научной жизни;
- архив номеров;
- подписка;
- электронная версия архива и мультимедийная продукция.

В течение 2016 года выпуск
издания осуществляется
при финансовой поддержке
Федерального агентства
по печати
и массовым коммуникациям.

Сельские школы
Белгородской области получают журнал
благодаря финансовой поддержке
фонда «Покорение»

Цена свободная

Вышедшие ранее номера журнала
«Знание – сила»
можно приобрести в редакции

Подписка с любого номера

Подписные индексы в каталоге «Роспечать»:
70332 (индивидуальные подписчики)
73010 (предприятия и организации)

Подписка в Сети <http://pressa.ru>
Возможна подписка через терминалы QIWI
Продажа электронной версии: litres.ru

4/2016 В НОМЕРЕ

4 ЗАМЕТКИ ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

Александр Волков
**Блеск и нищета
ИНДИКитая**

Для европейцев, влюбившихся в Индию, она пребывала в «вечном прошлом». Сами индийцы видят свою страну устремленной в будущее. В научных кругах все чаще и чаще можно услышать, что уже к 2025 году Индия войдет в пятерку ведущих стран мира по уровню развития науки. Речь идет о стране, где число нищих в два с лишним раза превышает население нынешней России.

16 НОВОСТИ НАУКИ

18 В ФОКУСЕ ОТКРЫТИЙ

Николай Саблин
Дерево жизни или Круг жизни?

21 ГЛАВНАЯ ТЕМА

**Это сладкое слово
«свобода»**

22 *Светлана Князева* Краткая история свободы

30 *Михаэль Дорфман* Смерть бога – Свободного Рынка

38 *Виктория Дубицкая* Годится ли Россия для капитализма?

48 ВО ВСЕМ МИРЕ

50 ИМПЕРИИ. ЗЛО ИЛИ БЛАГО?

Сергей Смирнов
**Наши давние имперские
проекты**

54 РАЗМЫШЛЕНИЯ К ИНФОРМАЦИИ

Борис Жуков
Единицы поведения

55 ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА

Марианна Сорвина
**Кровавая Пасха
1916 года**

В разгар Великой войны, в апреле 1916 года, в Дублине вспыхнуло «Восстание поэтов». Республиканцы Ирландии надеялись завоевать независимость для своей родины. Немецкое судно «Либау», замаскированное под норвежский сухогруз «Aud Norge», отправилось к берегам Ирландии с грузом в 20 тысяч винтовок... Так почему восстание 1916 года, в отличие от Октябрьского переворота, потерпело поражение?

63 ИЗОБРЕТАЯ БУДУЩЕЕ

Дмитрий Фесенко
**О двух типах
мегапроектов –
применительно
к российской практике**

66 ИСТОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Геннадий Горелик
**Уроки истории науки
для свободолобов**

74 БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

4 / 2016

В НОМЕРЕ

76 БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
РЕПОРТАЖ

Сергей Носов
Глава музея
или Сын полка?

80 КОСМОС: РАЗГОВОРЫ
С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Ольга Тарантина
Марс, Луна... На
очереди – Меркурий

82 ЧЕЛОВЕК ПРОЗРАЧНЫЙ

Михаил Георгиади
Планета по имени
Человек

Мы, люди, пребываем в безнадежном меньшинстве – не только на планете Земля, но и в нашем собственном теле. Оно содержит гораздо больше чужеродных нам организмов – бактерий, вирусов, грибов, амёб, архей и червей, – чем собственных клеток.

88 ПИСЬМА РУССКОГО
ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Андрей Тесля
О любви к городам

Последние четверть века мы исподволь превратились в людей подвижных, путешествующих. Перед нами открылись красоты и очарования иных земель и городов, о которых нельзя не рассказать.

92 РАЗМЫШЛЕНИЯ
У КНИЖНОЙ ПОЛКИ

Леонид Ашкинази
Инженерно-
популярная – о космосе

97 ЛАВКА ДРЕВНОСТЕЙ

99 МЫСЛИТЕЛИ XX ВЕКА

Ольга Балла
Мера мира

106 СУММА ТЕХНОЛОГИЙ

Леонид Крайнов
Неужели в самом деле?

108 ИСТОРИЯ ЗНАНИЯ

Сергей Зотов
Алхимия до алхимии:
идиомы, метафоры,
культурные контексты

114 РАССКАЗЫ О ЖИВОТНЫХ

Александр Зайцев
Аллозавр, старший брат
тираннозавра

Самым опасным животным в «парке юрского периода» был аллозавр. Именно он открывает галерею ужасных хищников, населявших планету в доисторические времена.

120 ВЕРНИСАЖ «З–С»

Елена Генерозова
Ни чертей, ни драконов

124 ГЕНИЙ МЕСТА

Мария Северская
Призрак замка
Монтебелло

История и современность, реальность и потусторонность сплетают причудливые узлы вокруг нас. Вглядываться в них, распутывать, прикасаться к тайнам – истинное наслаждение для ценителей.

128 МОЗАИКА