

Региональный научный журнал

Решением Президиума ВАК
Министерства образования РФ
от 10, 17, 24 января 2003 г.
журнал «Культурная жизнь
Юга России»
включен в перечень
ведущих научных изданий,
в которых должны быть
опубликованы основные
научные результаты
диссертаций на соискание
ученой степени доктора наук

Учредитель

КРАСНОДАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Свидетельство
о регистрации средства
массовой информации

ПИ № 77-13004

от 1 июля 2002 г.

ISSN: 2070-075X

Подписной индекс 20647
в каталоге Роспечати

Редакторы

Е. Ю. ТРЕТЬЯКОВА
С. П. КИБКАЛО

Корректор

В. А. ГУСАКОВА

Дизайн обложки

А. И. ШАНДРО

Дизайн внутренней стороны обложки

А. В. ГУСАКОВ

Адрес редакции

350072, г. Краснодар,
ул. 40-летия Победы, 33,
тел. (861) 252-66-30,
e-mail: cl2002krasn@rambler.ru
Краснодарский
государственный университет
культуры и искусств,
редакция журнала
«Культурная жизнь
Юга России»

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ЮГА РОССИИ

№ 3 (37), 2010



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ТУРАВЕЦ Н. Р.,
д-р пед. наук, проф.

ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛЕГИИ:

Чумаченко В. К.,
канд. филол. наук, проф. – первый зам. гл. ред.
Захарченко В. Г.,
народный артист России и Украины, композитор
Лихоносов В. И.,
лауреат Государственной премии России, писатель
Коробейников В. В.,
народный художник России,
член-корр. Российской академии художеств

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Аронов А. А.,
д-р культурологии (Москва)
Ашхотов Б. Г.,
д-р искусствоведения (Нальчик)
Боук Б.,
Ph. D. of History (США)
Вакуленко Е. Г.,
д-р пед. наук (Краснодар)
Власова Т. И.,
д-р пед. наук (Ростов-на-Дону)
Головин В. В.,
д-р филос. наук (Санкт-Петербург)
Зенкин К. В.,
д-р искусствоведения (Москва)
Казакова А. Г.,
д-р пед. наук (Москва)
Курганский С. И.,
д-р пед. наук (Белгород)
Кучукова З. А.,
д-р филол. наук (Нальчик)
Мариупольская Т. Г.,
д-р пед. наук (Москва)
Миц С. С.,
д-р ист. наук (Краснодар)

Краснодар

Regional scientific
periodical

Founder

KRASNODAR
STATE UNIVERSITY
OF CULTURE AND ARTS

The Mass Media Registration
Certificate:
PI № 77-13004
06/01/2002
ISSN: 2070-075X

Index № 20647
in Rospechat subscription
catalogue

Editor

N. R. TURAVETS

Assistant editors

E. YU. TRETYAKOVA
S. P. KIBKALO

Editorial office

cl2002krasn@rambler.ru
(861) 252-66-30
Cultural Studies:
Russian South,
Krasnodar
State University
of Culture and Arts,
33, 40-letiya Pobedy st.,
Krasnodar, 350072,
Russia

CULTURAL
STUDIES:
RUSSIAN
SOUTH
№ 3 (37), 2010

Мозгот В. Г.,

д-р пед. наук (Майкоп)

Морозов С. А.,

д-р филос. наук (Краснодар)

Павлов Ю. М.,

д-р филос. наук (Армавир)

Сломский В.,

д-р габилитации (Польша)

Сороко Э. М.,

д-р филос. наук (Белоруссия)

Супрун (Яремко) Н. А.,

д-р искусствоведения (Украина)

Трехбратов Б. А.,

д-р ист. наук (Краснодар)

Хагуров А. А.,

д-р социологии (Майкоп)

Шабалин Д. С.,

д-р искусствоведения (Краснодар)

Юнусова В. Н.,

д-р искусствоведения (Москва)

НАУЧНЫЕ РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Теория и история культуры

Науменко В. Е. (канд. ист. наук, проф.)

Философия, социология

Гриценко В. П. (д-р филос. наук, проф.)

Храмов В. Б. (д-р филос. наук, проф.)

Филология, искусствоведение

Волкова П. Ю. (д-р филос. наук, проф.)

Ветошкина З. А. (канд. филол. наук, доц.)

Третьякова Е. Ю. (канд. филол. наук, доц.)

Тхорик В. И. (д-р филол. наук, проф.)

История

Еремеева А. Н. (д-р ист. наук, проф.)

Педагогика и психология

Зиновьева Н. Б. (д-р пед. наук, проф.)

Подлеснов А. А. (канд. пед. наук, доц.)

Стражникова Т. И. (канд. пед. наук, доц.)

Слуцкий А. И. (канд. пед. наук, проф.)

Krasnodar

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

С. В. Исаченко.	
Неофициальное изобразительное искусство Краснодара в 1970-е – первой половине 1980-х годов	5
М. С. Сомова.	
Развитие государственной политики Российской Федерации в области материальной поддержки художественной культуры в 90-е годы XX века.....	7
Т. Ю. Федина.	
К портрету М. Л. Кропивницкого.....	9
С. В. Калашникова.	
Крымские болгары на Кубани: некоторые аспекты традиционной культуры	11

КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

В. А. Коломиец.	
Ансамблевая педагогика: к истории вопроса.....	15
И. В. Овчаров.	
Роль и место импровизации в профессиональной подготовке исполнителей эстрадно-джазовой музыки (На материале педагогического опыта преподавателя вуза культуры и искусств)	17
З. Я. Емтыль.	
Мусульманская система образования в адыгских национальных автономиях 1920-х годов (К истории мусульманской интеллигенции).....	19
Л. П. Кочесокова.	
Становление профессионального изобразительного искусства Кабардино-Балкарии	23
Т. В. Ларина.	
Современные подходы к системе контроля в высшей школе	25
Л. Г. Неупокоева.	
Ретроспективный взгляд на политику РФ в сфере образования: конец XX – начало XXI века	26
Л. А. Хамула.	
Особенности высшего военного образования в США	28

КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

С. М. Пушкин.	
Аристотель как историк философии в современной культурно-исторической рефлексии	31
Ж. М. Хамдохова.	
Взаимодействие культур как фактор стабилизации общественно-политической жизни.....	33
Л. Г. Степанова.	
К вопросу о повышении информативной отдачи массовых источников по социально-экономической истории России	36
М. Б. Оселедчик.	
Механизмы создания интеллектуальной среды социального института	39

ПРОБЛЕМЫ МИРОВОЙ И РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

И. В. Лисюченко.	
«Постриги» в восточнославянской княжеской среде как один из аспектов обоснования права на верховную власть	43
Я. К. Гаджиханов, Р. И. Сефербеков.	
Хозяйственно-культурный ареал аварцев Салатавии в XIX – начале XX века.....	45
Ю. А. Яхутль.	
Бело-зеленое движение на Кубани и Черноморье в начале 20-х годов прошлого столетия	49
И. Ю. Юрченко.	
Историографический анализ актуальных научных исследований феномена казачества Юга России (На материале диссертаций смежных гуманитарных и общественных наук)	54

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ЖУРНАЛИСТИКА

Д. Н. Жаткин, Н. Ю. Орлова.	
Н. В. Гербель – переводчик фрагментов пьесы Кристофера Марло «Эдуард II»	58
В. К. Чумаченко.	
К истории одного поэтического посвящения: баллада В. Мовы (Лиманского) «Казачьи кости».....	60
С. Г. Буров.	
Борис Пастернак и Вячеслав Иванович Иванов: два стихотворения «Земля» и два подхода к гениальности	65

Г. Н. Немец.	
Феномен публицистической личности в эссеистике О. Э. Мандельштама	68
С. В. Ротай.	
Трансформации идейно-художественных первоисточников в романе-апокрифе	72
Н. В. Ламосова.	
Региональные женские журналы в медийном пространстве Северного Кавказа: 1920-е – начало 1930-х годов	74
Е. В. Гайманова.	
Проблема преемственности в современной детской прессе.....	76

ЛИНГВИСТИКА

А. С. Коломийцева.	
Полипредикативное сложное предложение-абзац как композиционно-синтаксическая единица текста.....	79
Н. Н. Оломская.	
Система дискурсивных элементов как способ анализа дискурса PR.....	81
О. Е. Багмет.	
Структурно-семантическое описание лексико-семантического поля <i>радость – печаль</i> в русском и немецком языках.....	84
М. А. Ордокова.	
Культурная информация и национальный менталитет (На материале компаративной фразеологии французского, русского и кабардино-черкесского языков).....	86

Трибуна молодого ученого

З. А. Геграева.	
Интенциональные детерминанты исторической памяти.....	88
Д. Д. Манукян.	
Философско-культурологический подход к определению ментальности	90
Е. С. Грачевская.	
Идея «гуманистического страдания» на страницах военных рассказов В. М. Гаршина	92
Т. В. Мельникова.	
Доминантные архитектурные символы в поэтическом ансамбле «Русские боги» Д. Андреева.....	94
Е. С. Носикова.	
Поэтика религиозного сомнения в творчестве В. В. Розанова и Х.-Л. Борхеса.....	97
Е. С. Мурзаева.	
Комментарий на уроках литературы	98
З. А. Кучмезова.	
Сопоставительный анализ фразеологических единиц с концептами <i>жизнь и смерть</i> в карачаево-балкарском и французском языках	100
Л. И. Лиева.	
Теория и практика обучения грамматической категории вида русского глагола в кабардинской школе	102
Т. В. Бордюжа.	
К вопросу о мерах по предупреждению пьянства в Кубанском казачьем войске в XIX веке	104
Д. Н. Троценко.	
Революция 1917 года и ее влияние на повседневную жизнь граждан.....	106
Е. В. Климай.	
Особенности начального обучения взрослых музыкальному искусству	107
Н. В. Мытько.	
Дифференциация читателей: краткий обзор публикаций.....	110
Г. Г. Гилев.	
Брендовая идентичность как феномен современной культуры	112

Библиография

В. К. Гололоб.	
«Отделкой золотой блистает мой кинжал...».....	114

Культурная жизнь региона

Т. В. Сорокина.	
«Не день, не месяц и не год...».....	115
Сведения об авторах.....	117