

HP Inc.	25
IPSA	27
Kodak	11
Müller Martini	4 обл.
OKI	2 обл.
Roland DG	21
SGIA	3 обл.
ЗИКО	7
Легион	23
ОктоПринт-Сервис	9
Реклама	29
Терра Системы	61
ЯМ Интернешнл	вклейка между 29 и 30

Выходит ежемесячно

Руководитель проекта

Главный редактор

Зам. главного редактора

Редактор новостей

Директор по маркетингу

Корректор

Производственный отдел

Реклама

Денис Самсонов denis@publish.ru

Игорь Терентьев tim@publish.ru

Юрий Захаржевский yz@publish.ru

Елена Бондаренко pnews@publish.ru

Полина Коротун korotun@osp.ru

Наталья Данилова

Галина Блохина bgv@osp.ru

ООО «Рекламное агентство "Чемпионс"»

Полина Соколюк — директор sokol@osp.ru

Александра Козлова — почётный директор

Адрес редакции

Россия, 127254, Москва, а/я 42.

Телефоны

редакции: (495) 725-4780/83

рекламы: (499) 703-1854

отдела распространения: (499) 703-1854

Факс (495) 725-4783

© ООО «Издательство "Открытые системы"», 2016.

Все права защищены.

Учредитель и Издатель

ООО «Издательство "Открытые системы"».

Юридический адрес: 127254, город Москва, проезд Добролюбова, дом 3, строение 3, кабинет 13

Почтовый адрес: 127254, г. Москва, а/я 42

Издание зарегистрировано в Государственном комитете РФ по печати.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации «Publish» ПИ №ФС77-63551 от 30 октября 2015 г.

Подписные индексы по каталогам:

— 64117 (дополнение к каталогу «Пресса России», с. 23)

— 40915 (каталог Агентства «Роспечать»)

— 99487 (каталог «Почта России»)

Цена свободная.

Отпечатано в ООО «Богородский полиграфический комбинат»

142400, Московская обл., г. Ногинск,

ул. Индустриальная, д. 406

Тираж 6300 экземпляров (печатных), 3700 — для планшетов и PDF.

Группы Publish



ГОЛОСУЙТЕ В АВГУСТЕ

Выскажи своё мнение в опросе на сайте **www.publish.ru** и узнай, что думают твои коллеги!

Нужны ли для цифровой печати белила и лак (белый и прозрачный тонер)?

1. Да, белила расширяют спектр применения «цифры»
2. Да, лак расширяет спектр применения «цифры»
3. Да, лак и белила расширяют спектр применения «цифры»
4. Нет, лак и белила применяются редко и дороги. Обходимся аналоговой печатью



ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

ЛЕГАЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
ParaType
IN LEGAL USE



Президент

Генеральный директор

Коммерческий директор

Михаил Борисов

Галина Герасина

Татьяна Филина

Редакция прилагает все возможные усилия к тому, чтобы публикуемая информация была точной. Если вы заметите ошибки, пишите по адресу publish@publish.ru или звоните (495) 725-4780. Мнения авторов именных колонок, а также статей в рубрике «Форум» не всегда совпадают с мнением редакции. Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения издательства «Открытые системы». Фотографии и изображения, источник которых не указан, созданы сотрудниками редакции Publish и опубликованы с разрешения авторов. Всю ответственность за рекламные макеты и их содержание несет рекламодатель.

Адрес в WWW <http://www.publish.ru> Обновляется ежедневно

publish
№ 9

ТЕМА НОМЕРА:
СПЕЦЭФФЕКТЫ

ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЦИФРОВОГО
ОБЛАГОРАЖИВАНИЯ
НА DRUPA 2016
РЕДАКЦИЯ PUBLISH
ЧТО ПОСМОТРЕТЬ НА
ВЫСТАВКЕ «РЕКЛАМА 2016»?

ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
ЦИФРОВАЯ РУЛОННАЯ
ПЕЧАТЬ И ФИНИШНЫЕ
ЛИНИИ ДЛЯ НЕЁ
НА DRUPA 2016
ЮРИЙ ЗАХАРЖЕВСКИЙ
ЦВЕТНЫЕ МФУ
(СПРАВОЧНИК ПОКУПАТЕЛЯ)
РЕДАКЦИЯ PUBLISH
ДИЗАЙНЕРСКИЕ
КОЛЛЕКЦИИ БУМАГИ:
НОВИНКИ И ТЕНДЕНЦИИ

НОМЕР ВЫЙДЕТ В СЕНТЯБРЕ 2016 Г.



14 ВЫСТАВКИ

PRINTTECH НЕ ПОТЕРЯЛСЯ ПОСЛЕ DRUPA

Обзор печатных и послепечатных технологий на выставках Printtech и «Росупак».

игорь терентьев

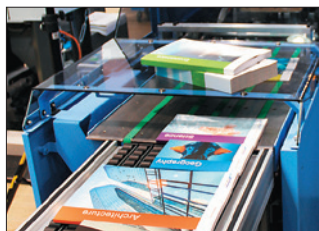
20 ТЕМА НОМЕРА

КАК ЗАРАБОТАТЬ, ПЕЧАТАЯ НА ТКАНЯХ? *

Развитие рынка печати вывесок, указателей и элементов оформления на текстильных материалах (часть 1) марк шейнфелт, кристиан смит

28 ОПРОС НОМЕРА

ВАШИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ ПОСЕЩЕНИЯ DRUPA 2016?



30 ФОРУМ | drupa 2016

ЧЕТЫРЕ ИСТОРИИ С DRUPA 2016

Первые впечатления по итогам главной полиграфической выставки четырёхлетия..

игорь терентьев



43 ДОПЕЧАТНЫЕ ПРОЦЕССЫ | drupa 2016

ФОРМЫ ДЛЯ ОФСЕТА: БЫСТРЕЕ, ПРОЩЕ, ДЕШЕВЛЕ

Время революционных изменений в формных процессах для офсетных типографий прошло. На drupa 2016 можно было наблюдать результаты эволюции, а также сближения уровня решений от ведущих производителей и «догоняющих» их компаний из Китая.

игорь терентьев



49 ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ | drupa 2016

ЛИСТОВАЯ «ЦИФРА»: В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — СТРУЙНАЯ ПЕЧАТЬ

Новинки и тенденции в цифровой листовой печати на drupa 2016.

игорь терентьев



58 ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ | drupa 2016

ЛИСТОВОЙ ОФСЕТ: АВТОМАТИЗАЦИЯ И LED-UV КАК ЭЛИКСИР МОЛОДОСТИ

Инновации на drupa 2016 в листовом офсете, позволяющие самой заслуженной технологии печати успешно противостоять натиску «цифры».

юрий захаржевский

66 ФОРУМ

СТРУЙНЫЙ ПРОРЫВ НА ТЕРРИТОРИЮ ОФСЕТА

Директор направления коммерческой печати Canon Europe Питер Вульф не сомневается, что уже через 5–10 лет типографии будут покупать больше цифровых струйных печатных машин, чем офсетных.



68 НАПРИМЕР

БЫСТРЕЕ КНИГИ ЗА СЕКУНДУ

После выхода на полную мощность новой книгоставочной линии Kolbus с рекордной производительностью 70 циклов в минуту ИПК «Парето-Принт» надеется выйти на первое место в России по объёму выпуска книг в годовом исчислении.

игорь терентьев



74 СПРАВОЧНИК ПОКУПАТЕЛЯ

В ТЕНИ ГИГАНТОВ ПЕЧАТИ: СКОРОСТЬ, ПРОСТОТА, ДОСТУПНОСТЬ

Выбираем цифровой дупликатор.

юрий захаржевский

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

(приложение)

70 НОВОСТИ

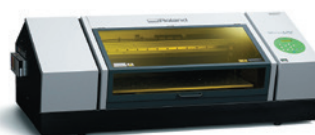
71 САМОКЛЕЮЩИЕСЯ МАТЕРИАЛЫ «ГАЛИЛЕО НАНОТЕХ» ПРЕДЛАГАЕТ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ САМОКЛЕЙКУ

16 июня в рамках выставки RosUpak состоялась презентация нового направления производства компании «Галилео Нанотех» по самоклеющимся рулонным материалам.

юрий захаржевский

72 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ

обзоры



16 ROLAND VERSAUV LEF-300

юрий захаржевский

НОВОСТИ



6 КОНФЕТЫ ЛИЧНО В РУКИ

7 ЛУЧШАЯ DRUPA ДЛЯ HP INC.

12 ROLAND DG ПРИГЛАШАЕТ К ТВОРЧЕСТВУ

КОЛОНКИ

3 ОТ РЕДАКТОРА

78 ПОРТФОЛИО

80 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА