

Председатель Совета
директоров
Пётр Алёшкин

Главный редактор
Маргарита Фадеичева

Заместитель главного
редактора
Татьяна Жарикова

Ответственный секретарь
Геннадий Мишин

Вёрстка
Евгений Коротков

Корректор
Надежда Ионина

Зав. отделом
патриотического
воспитания
Иван Горбунов

Специальные
корреспонденты:
Виктор Власов, Антон
Гагарин, Лия Гильмутдинова,
Виктория Железнова,
Кристина Зыбина, Айгуль
Кабулова, Анна Киселева,
Анастасия Лицоева,
Дарьяна Новоселова,
Елена Потапова, Елена
Серебрякова, Ксения
Федорова, Нарине
Шахбазян (собкор в Европе)

Выпуск издания осуществлен
при финансовой поддержке
Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям.

*За достоверность фактов несут
ответственность авторы статей.
Их мнения могут не совпадать
с точкой зрения редакции.*

8 495 625-44-61

nasha-mol@mail.ru

Адрес редакции:
127486, Москва, Коровинское ш., д. 6, к. 1,
офис 23.

Учредитель:
ООО «Наша молодёжь».

Издатель:
Гуманитарный фонд
информационной поддержки
государственной молодёжной
политики «Наша молодёжь».

Мы в соцсетях:

vk.com/nashamolodezh
facebook.com/nasha.molodezh
twitter.com/Nasha_molodezh
youtube.com/user/nashamolodezh
ok.ru/group/57524706869301



Приветствую вас, дорогие друзья!

В этом году мне впервые удалось попасть на акцию общероссийского масштаба — «Бессмертный полк». С каждым годом на акцию выходит все больше людей. Ни холод, ни проливной дождь, ни сильная жара не становятся препятствием. Акция в этом году проходила в седьмой раз, и на улицы российских городов вышли рекордные десять с половиной миллионов человек. Поделюсь своими впечатлениями от увиденного.

Мы зашли в метро. Многие пассажиры были с портретами «Бессмертного полка», с цветами. Многие без транспарантов, но с георгиевскими лентами, дети и взрослые в зеленых пилотках и военной форме. Много реальных военнослужащих и курсантов в своей парадной форме. В нашем вагоне появились молодые ребята, одетые по форме тех времен, и запели «Катюшу», подыгрывая на гитаре и гармонии. Атмосфера. Они ехали туда же. И это непередаваемое ощущение — почти все в метро едут в одно и то же место, с одной общей целью.

Теплая солнечная погода располагала наслаждаться временем ожидания начала шествия. Люди никуда не спешили, собирались в круг и пели фронтовые песни, или подпевали репродукторам. Кадеты репетировали строевые, все окружающие радовались встречам, целовались, рассматривали портреты. Когда началось движение, полк двинулся достаточно быстро. «Волонтеры Москвы» на протяжении всего хода шествия непрерывно предлагали воду. На тротуарах, специально для участников шествия «Бессмертный полк», по маршруту в 15 точках расположились 47 полевых кухонь, где раздавалась гречневая каша с тушенкой и горячий сладкий чай. Как написал в соцсетях участник общественного движения «Волонтеры Москвы», Андрей Измайлов, сотни волонтеров вышли на шествие с народом в едином порыве, чтобы чувство благодарности нашим соотечественникам за мирное небо над головой только приумножалось, чтобы связь поколений становилась прочней. Чтобы никто и никогда не был забыт.

Плотным потоком шли москвичи к Красной площади, и каждый держал штендер с фотографией, фамилией и именем своего героя Великой Отечественной войны. Зачастую, даже не один. Глава государства, Владимир Путин, прошёл вместе с участниками акции по Красной площади, держа в руках портрет отца. Около стен Кремля стояли трибуны, где можно было присесть любому желающему, и посмотреть на парад героев, проходящий по площади. Слезы непроизвольно наворачивались.

Я — ребенок еще советской эпохи, и 9 мая для того времени был священным праздником, и никому не приходило в голову ставить это под сомнение. The Washington Post пишет, что в сознании американского обывателя Красная армия в годы Второй мировой войны выступала лишь «в качестве помощника». В последние годы преуменьшение роли нашей страны в войне становится особым трендом. Для США и для Запада притязания Москвы на статус мировой державы неприемлемы априори. Именно акция «Бессмертный полк», проводимая теперь уже не только в России, но и в более, чем восьмидесяти странах мира потомками советских солдат, доказывает, что пора уже прекратить дискуссии о роли СССР в войне. В конце концов, это наши солдаты подняли знамя Победы над Рейхстагом.



Главный редактор Маргарита Фадеичева

Читайте архив журналов на
nasha-molodezh.ru/pages/archive

В НОМЕРЕ

Молодёжная политика в действии

- 03 Пленарное заседание съезда
Российского союза ректоров

Новости регионов

- 04 Быть достойными преемниками
предков
- 05 Новости
- 09 Дарьяна Новоселова. Ярославль —
молодежная столица Европы!
- 10 15 волонтерских центров
- 11 Добровольцев ждет Большой летний
фестиваль

Персона номера

- 12 Анастасия Кушнир: путь к мечте!

Мы действуем

- 16 Роман Волошин. «Чистый интернет»
- 18 Екатерина Семенихина. «Чистые
Игры» меняют культурные установки
- 21 Олеся Лукьянова. Герои
«Добродетели» Поволжья

Патриотизм

- 24 Памяти Ивана Ильина: «О России
все мысли, вся тоска, вся
молитва...»
- 26 Михаил Борисович Кусмарцев.
Казачья честь обретается смолоду

Образование

- 29 Елизавета Рысева. Аллея стартапов:
парадигма перевернутого
образования
- 30 Дарья Писмаркина. Выставка
достижений народного образования
- 31 Анна Тыбинь. Как фестиваль
может повлиять на выбор будущей
профессии
- 32 Маргарита Фадеичева. Вместо
куклы — танк

Литература

- 33 Валентин Осипов. Откровения
писателя вам, читатели «Нашей
молодёжи»
- 34 Любава Шамкова. О матери
- 35 Ярослав Кауров. Детские полёты
- 36 Александр Путятин. В трех
растяжках от рая
- 40 Сергей Ионин. Не рыдай Мене,
Мати...

Культура

- 44 50 лет Новороссийскому
музыкальному колледжу
им. Д.Д. Шостаковича
- 46 Олег Фесенко. Как кино и реклама
формируют человека
- 50 Виктор Власов. Жемчужины в
океане СМИ
- 52 Графическая мысль,
воспроизведённая на бумаге

Слово о моей стране...

- 53 Скажи мне слово о моей стране...
- 54 Дарья Якута. Диалог поколений

Твое здоровье

- 56 Вера Куприянова. Березовый сок



с. 18

НОВЫЙ ТРЕНД ИЗ РОССИИ — ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ КВЕСТЫ ВМЕСТО СУББОТНИКОВ



с. 26

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ТРАДИЦИЯХ ВСЕВЕЛИКОГО ВОЙСКА ДОНСКОГО



с. 11

БОЛЬШОЙ ЛЕТНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

с. 46

ПЛАН РАЗВИТИЯ КИНЕМАТОГРАФИИ В РОССИИ



Редакционный совет журнала

Председатель Редактора:

Мутко В.Л., заместитель Председателя
Правительства РФ.

Заместители председателя Редактора:

Васильева О.Ю., министр образования
и науки РФ;

Мединский В.Р., министр культуры РФ.

Члены Редактора:

Аршинова А.И., член Комитета
Государственной Думы по образованию
и науке;

Грешневиков А.Н., депутат
Государственной Думы РФ;

Драгунина З.Ф. — председатель
Комитета Совета Федерации по науке,
образованию и культуре;

Жидких В.А. — декан факультета
Российского экономического
университета им. Г.В. Плеханова;

Ильинский И.М., ректор Московского
гуманитарного университета;

Левитская А.А., ректор Северо-
Кавказского федерального университета;

Лужков Ю.М., общественный деятель;

Мендоса-Бландон М.О., президент
Благотворительного фонда

«Энциклопедия Серафима Саровского»;

Осипов В.О., член Высшего Творческого
Совета Союза писателей России;

Поспелов С.В., 1-й заместитель
руководителя аппарата Государственной
Думы Федерального Собрания РФ;

Тараканов П.В., заместитель губернатора
Тюменской области;

Финько О.А., секретарь Правления Союза
писателей России;

Шаргунов С.А., депутат Государственной
Думы РФ.

Зарегистрировано в Федеральной службе
по надзору в сфере связи и массовых
коммуникаций. Свидетельство о регистрации
средства массовой информации ПИ №
ФС77-35743 от 31 марта 2009 г. Подписано
в печать 11.04.2018. Формат 60х90 1/8. Печ. л. 7.
Тираж 4500 экз. Цена свободная. Отпечатано
в ООО «Типография «Новое время», г. Орёл,
ул. Итальянская, д. 23.

33169

Наш журнал можно найти по
индексу **33169** в каталогах агентств
(рубрика «Детские и молодёжные
издания») «Роспечать», «Урал-пресс»,
«Прессинформ».

Оформить подписку можно также по
телефону:

«Роспечать» +7 495 921-25-26.

«Урал-пресс» +7 499 391-68-21.

«Прессинформ» +7 812 335-97-51.

