

МЕТОДИКА

МА ЯЦЮН

Проблемы организации
самостоятельной работы китайских студентов
при изучении РКИ (уровень A1–A2)..... 4

М. С. РУСЛЯКОВА

Поэтический текст как элемент обучения чтению
на уроке РКИ (на материале стихотворения
А. Городницкого «Мои дома»,
уровень подготовки B2–C1)11

Г. Н. ГАЛКИН

Учебный потенциал аудиотекста
в аспекте преподавания РКИ:
коммуникативно-дискурсивный подход17

А. А. ЛЕБЕДЕВ, А. С. МАМОНТОВ

К вопросу о национально ориентированном
обучении чтению: результаты эксперимента
во вьетнамской аудитории27

ЦЗИНЬ ЛИН

Лингвокультурологический аспект
при работе с лексикой гастрономической тематики
на уроках РКИ в китайской аудитории.....30

ЧЖАО ЮЭТИН

Опыт обучения риторике китайских
студентов-филологов Государственного института
русского языка им. А. С. Пушкина37

Е. В. ПАПИЛОВА

Обучение иностранных учащихся использованию
русских глаголов движения
с приставками на материале стихотворений42

Г. А. АНТОНЯН, И. Р. САРКИСЯН

Синтаксически нечленимые предложения
как репрезентаторы языковой картины мира49

С. М. РАУПОВА, ЭЛЬТАЙЕБ СУЛИМАН

Лингводидактический потенциал фразеологии
в преподавании РКИ арабоязычным студентам55

ЦАЙ ЛИ

Антропонимы во фразеологических единицах
китайского языка (на материале книги
«Шань хай цзин» («Каталог гор и морей»)).....60

ЧЖАО ЮАНЬЦЗЭ

Современные тенденции изменения базовых языковых
концептов (на примере русского языка)67

ВАССИЛИ БЛАЖЕНОЙ ГОМЕС ДИАС

Анализ теории вежливости
в современной лингвистике73

ГО ЖУЙХУН

Характеристики прецедентных текстов
в военно-медийном дискурсе
(на материале газеты «Красная звезда»).....80

В. Е. СТЕПАНЕНКО

Регистровая принадлежность
портретных описаний в искусствоведческом
научно-популярном тексте
(на примере работ Паолы Волковой)84

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

ТЕОРИЯ

ПРАКТИКА