

В Н О М Е Р Е :

Д. ДОНСКОВ, канд. биол. наук —	
Болотный хлопок	2
Заповедные новости	6
С. КАЛМЫКОВ, акад. — Самая близкая химия (беседу ведёт Н. Лескова)	10
Наука и жизнь сто лет назад	15
Рефераты (подготовил Л. Ашкинази)	16
К. СТАСЕВИЧ — Гены под влиянием (Нобелевская премия по физиологии и медицине 2024 года)	18

Вести из лабораторий и экспедиций

Т. ЗИМИНА — **Пористый кремний и золото: рецепт наночастиц для биомедицины** (25). Сколько органического углерода на Арктическом шельфе? (26). **Архитектура, вдохновлённая узором крыльев стрекозы** (41).

А. ПОНЯТОВ, канд. физ.-мат. наук —	
Премия за нефизический инструмент для физики и не только (Нобелевская премия по физике 2024 года)	28

...Среди тех, кто нашёл выход из сложившейся ситуации, огромную роль сыграли как раз лауреаты Нобелевской премии этого года.

Оживил угасший интерес к нейросетям в 1982 году Джон Хопфилд, подошедший к ним с совершенно неожиданной стороны: не как к модели мозга, подобно предшественникам, а как к модели физической системы.

О чём пишут научно-популярные журналы мира	44
Е. БЕРКОВИЧ, канд. физ.-мат. наук, доктор естествознания — Альберт Эйнштейн и Нильс Бор. Элементы сравнительного жизнеописания	50
Бюро иностранной научно-технической информации	64
К. ТРОФИМЕНКО, канд. техн. наук — Умный город: утопия или реальное будущее?	68
А. ЛЕБЕДЕВ — Логика одной ошибки	80

«УМА ПАЛАТА»

Познавательно-развивающий раздел
для школьников

М. АБАЕВ, канд. хим. наук — **«Окольцованная» Земля** (81). Р. СЕЙФУЛИНА, канд. биол. наук — **Как растения размножаются** (85). Д. ЗЛАТОПОЛЬСКИЙ, канд. техн. наук — **297 × 210 мм** (94).

Кунсткамера	96
А. ПЕРВУШИН — Наука в фантастике: эпизоды истории. На неведомых дорожках	98
Р. ЧАМБЕРС — Хозяин порта (фантастический рассказ, перевод с английского А. Первушина)	111
Ответы на кроссворд с фрагментами	121
Кроссворд с фрагментами	122
О. ПЕРШИН — Золотые меандры Сиинэ	124

НА ОБЛОЖКЕ:

1-я стр. — «Стоял ноябрь уж у двора». Фото Андрея Лисинского.

Внизу: «...набросив на головы гагарок скатерти, они повели этих исполненных достоинства птиц по тропинке и доскам к небольшому деревянному пирсу».

Иллюстрация Уильяма Глакенса к рассказу Роберта Чамберса «Хозяин порта» — одна из тех, что сопровождали первую публикацию этого фантастического произведения в «Журнале Эйнсли» в 1898 году. (Первую публикацию на русском языке — см. на стр. 111.)

2-я стр. — Современный город: как отразятся тенденции развития на его уме? Фото А. Лисинского. (См. статью на стр. 68.)

4-я стр. — Якутия. Вид на Синские столбы сквозь отверстие в «Поющих скалах». Фото Олега Першина. (См. его статью на стр. 124.)



НАУКА И ЖИЗНЬ®
№ 11 **Н О Я Б Р Ь** **2024**

Журнал основан в 1890 году.
Издание возобновлено в октябре 1934 года.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ