

КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

5–14

Быкова Т. А. , Быков Р. А. Роль традиционных и новых религиозных объединений в развитии культурного капитала населения в постсоветской России // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 5–14.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

15–30

Киселев А. В. Цивилизационный статус краеведческого музея // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 15–30.

БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

31–37

Гончарова Н. В. Образы русских городов XIX в. на литографиях Андре Дюрана в книжном собрании Г.А. Строганова // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 31–37.

38–44

Жеравина О. А. Российская тема в английских изданиях из библиотеки Строгановых // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 38–44.

45–53

Колосова Г. И. Русская художественная литература первой половины XIX столетия в книжном собрании графа Г.А. Строганова // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 45–53.

54–65

Масяйкина Е. А. Информатизация сельских библиотек: проблемы и пути их решения (по материалам деятельности библиотек Верхнекетского, Тегульдетско-го и Чаинского районов Томской области) // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 54–65.

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ: ИСКУССТВО, БИБЛИОТЕКИ, МУЗЕИ»

66–71

Берцун Л. Л. Организация основного фонда библиотеки и анализ его физического состояния // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 66–71.

72–76

Брагина Л. А. Культурно-историческое значение музея-усадьбы Г.И. Чорос-Гуркина // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 72–76.

77–80

Ивановская Е. В. К вопросу о формировании фонда Научной библиотеки Томского государственного университета: книги из библиотек уездных училищ Западно-Сибирского учебного округа // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 77–80.

81–85

Кравцова Л. А. Музеи угледобывающих компаний в социокультурном пространстве Кемеровской области в начале XXI в. // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 81–85.

86–92

Крупцева О. В. Книги баронессы Н.М. Строгановой в фонде библиотеки Томского государственного университета: проблемы выявления и изучения // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 86–92.

93–104

Панченко А. М. Полковые музеи Русской армии: от офицерских библиотек к библиотекам музеев // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 93–104.

105–109

Пилецкая Л. В. Состав коллекций стекла в Томском областном краеведческом музее им. М.Б. Шатилова и Томском областном художественном музее // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 105–109.

110–116

Фрэнсис С. От кирпичей до кликов: будущее для университетских библиотек // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 110–116.

117–121

Черемисина К. П. Полевые материалы по этнографии из фондов Музея археологии и этнографии им. В.М. Флоринского Томского государственного университета // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 117–121.

122–130

Шелегина О. Н. Исследовательская модель «музейный мир Сибири» // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение . 2014. № 2(14). С. 122–130.