

УДК 7.03(07)

ББК Ю821.1а7

О-664

Рецензент: **Н.К. Соловьев**, доктор искусствоведения, профессор МГХПА им. С. Г. Строганова, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Государственной премии РФ, зав. кафедрой «Истории и теории декоративно прикладного искусства и дизайна»

О-664 Орлов И.И. История культуры и искусств [Текст]: учебно-методическое пособие/И.И. Орлов-Липецк: Изд-во Липецкого государственного технического университета, 2016. – 111 с.

ISBN 978-5-88247-837-6

Аннотация: Учебно-методическое пособие содержит методические указания и планы к семинарским и практическим занятиям по курсу «История культуры и искусств» для студентов кафедры дизайна и художественной обработки материалов Института машиностроения, Липецкого государственного технического университета, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль 54.03.01 «Дизайн» по направлению 261 400.62 «Технология художественной обработки материалов». Квалификация (степень) выпускника бакалавр – 111 с.

Табл. 1 Ил. 1 Библиогр.: 51 назв.

Печатается по решению редакционно-издательского совета ЛГТУ

ISBN 978-5-88247-837-6

© ФГБОУ ВО Липецкий
государственный технический
университет, 2016
© Орлов И. И., 2016

Содержание

I. Требования к уровню освоения дисциплины.....	7
II. Содержание дисциплины.....	13
III. Формы проведения самостоятельной работы студентов.....	42
IV. Образовательные технологии.....	43
V. Вопросы к экзамену.....	46
VI. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	49
Библиографический список.....	49
VII. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	55
VIII. План семинарских занятий по дисциплине.....	21
IX. Методические рекомендации для преподавателей.....	61
X. Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины.....	63
XI. Методические материалы по организации самостоятельной работы студентов.....	64